

جواسيس ونخونة

Looloo

www.dvd4arab.com



الإهداء

الى أصدقائي وزملائي الصحفيين ، اسماعيل حسين ، عبد المنعم السويفى ، محمد حسين ، احمد صبرى ، سمير عبد الحميد ، فتحى عبد اللطيف ، أحمد هيبه ، فوزى دسوقى ، خميس مرجان والناشر عادل معروف الذين سبقونى إلى جنة الخلد وذكريات أربعين عاما فى عالم القلم والكلمة والكتابة والحب المتبادل والذكرى العطرة .

الاسكندرية فبراير ١٩٩١

ابراهيم العربى



Looloo

www.dvd4arab.com

جميع حقوق الطبع محفوظة
 © 1994
 النشر في مصر بواسطة
 دار الفنون
 100 شارع النور
 القاهرة - مصر

تتمتع مصر بحقوق الطبع والنشر في هذا الكتاب
 وفقاً للمادة 17 من قانون حقوق الطبع والنشر
 رقم 17 لسنة 1994
 رقم 17 لسنة 1994
 رقم 17 لسنة 1994

1994
 دار الفنون
 القاهرة - مصر

في حين أنها ليست
 بالذات
 بالذات
 بالذات
 بالذات

د. يحيى المشد

تتمتع مصر بحقوق الطبع والنشر في هذا الكتاب
 وفقاً للمادة 17 من قانون حقوق الطبع والنشر
 رقم 17 لسنة 1994
 رقم 17 لسنة 1994
 رقم 17 لسنة 1994



كان توقيت العملية (هاسل) في نفس الوقت الذي يلتقي فيه السادات وبيجن في الاسماعيلية في ٧ يوليو ١٩٨٠ من اجل مزيد من المفاوضات لتحويل أحد روافد النيل الى اسرائيل .

وكانت خطة العملية قد اكتملت فصولها كاملة حينذاك بعد أن عرفت المخابرات الاسرائيلية (الموساد) كل ما هو عظيم منها عن المفاعل النووي العراقي .

وكان الفضل الأول لمعرفة التفاصيل عن أول مفاعل عربي يقام في الشرق الأوسط للجاسوس العراقي بطرس حلیم أحد علماء الذرة العراقيين ، وكانت الموساد قد حاولت أن تجند المستول الأول عن هذا المفاعل وهو العالم المصري الدكتور المشد الاستاذ بجامعة الاسكندرية والذي انتدبهته العراق للأشراف على إنشاء هذا المفاعل الذي أقامته فرنسا للعراق .. وقشلت كل المجهودات التي بذلت من المخابرات لمعرفة أية معلومات .. من المشد ، أغرته بالنساء وبالأموال ورفض الرجل أن يخون الأمانة ، واضطرت الموساد في مساء يوم ٧ يوليو ١٩٨٠ لذبحه في حجرة نومه في فندق المريديان بباريس .. بعد أن استطاعت بالمغربيات (المال والنساء) أن تؤثر على الدكتور العراقي بطرس حلیم وتعرف كل شئ عن المفاعل والدكتور المشد وفي الوقت الذي كان السادات يجتمع فيه مع بيجن أضافت ٢٤ من الطائرات الاسرائيلية على مكان المفاعل خارج مدينة بغداد بعدة كيلومترات وحوّلته إلى أطفال وقدف العالم العربي أحد منجزاته العظيمة التي كان يمكن أن تكون لها دور فعال في الحرب العربية الاسرائيلية القادمة!!

* عاهرة و ٨ آلاف دولار * لعالم الذرة العراقي بطرس حلیم لتفجير أول مفاعل ذري في الشرق الاوسط

قصة تفجير المفاعل النووي العراقي وذبح عالم الذرة المصري دكتور المشد

استخدمت اسرائيل طائرات مقاتلة من طرازي اف ١٥ و ١٦ لنسف المفاعل العراقي في ٧ يوليو ١٩٨١ .. وهذه المقاتلات أمريكية الصنع .. وكانت هناك قوانين امريكية تحظر بيع هذه المقاتلات لأي دولة ، حتى ولو كانت من حلفاء أمريكا .. فكيف حصلت عليها اسرائيل ؟

- استثنيت حكومة واشنطن والكونجرس الأمريكي اسرائيل من هذا الحظر ، لأنها كانت ضرورية لانجاح عملية المفاعل العراقي .. ولم يقتصر الدور الأمريكي على مد اسرائيل بالطائرات القاذفة فحسب ، ولكنها أمدتها أيضا بأنواع خاصة من القنابل زنة ١٠٠٠ رطل ، وذات قوة تدميرية هائلة .. وقد أقلعت الطائرات الاسرائيلية من مطار "بيرشيا" الاسرائيلي وليس من مطار ايلات كما ذكرت وكالات الانباء انذاك وخرجت في سرية، الاول مكون من ١٢ طائرة اف ١٥ والثاني ١٢ طائرة اف ١٦ .. وعبرت هذه الطائرات أكثر من ١٠٠٠ كيلومتر فوق الاراضي العربية لتصل الى هدفها في العراق ..

وللتضليل كانت تطير تحتها طائرة بونج ٧٠٧ تحمل علامة الطيران الايرلندية لتضليل
أجهزة المراقبة ، وهي طائرة اسرائيلية وظيفتها امداد هذه الطائرات بالوقود .. وقلت
هذه الطائرات حملتها على المفاعل ، وعادت دون ان تصاب طائرة واحدة !!

- وحاولت اذاعة بغداد تشويه سمعة عالم الذرة المصرى الدكتور يحيى المشد، والمعروف
لدى الجميع ان العراقي بطرس حلیم ، هو الذى أفضى بأسرار المفاعل .. فكيف تم
الايقاع به فى برائن الموساد الاسرائيلی ؟

(عالم عراقى) كان الدكتور بطرس حلیم ، رئيس لجنة الابحاث النووية بالعراق على
رأس وفد من الفنيين للإشراف على عملية تصنيع المفاعل بمجموعة شركات (اميان -
شيندر) الفرنسية وتمكن عملاء الموساد من معرفة عنوان سكنه فى حي "ثيل جويف"
بجنوب باريس وجندوا فتاة فرنسية شقراء كانت تستقل معه الاوتوبس صباح كل يوم
ليذهب الى المصانع بحي "سان لازار" فى شمال غرب باريس وكانت الفتاة تمحرس على
أن تجلس بجواره يوميا ، وتتبادل حديثا عابرا .. وعرفت الفتاة طبيعة عمل الدكتور
بطرس ، ولكنها تصمدت الا تسأل عن مهمته فى باريس .. وحاول الدكتور بطرس
مقابلتها على انفراد ، ولكنها رفضت ، ليزيد اصراره على اللقاء .. وذات صباح تعطل
الأتوبيس بتعمد - واضطر الركاب للنزول انتظارا للأتوبيس التالى .

وتوقفت سيارة بيجو حمراء امام الدكتور بطرس ، كان يقودها رجل بريطانى
الجنسية ، ويجلس بجواره "مدمزائل" جاكليين ، نفس الفتاة الشقراء .. وعرضت على
الدكتور بطرس توصيله فوافق وعرفته على الرجل البريطانى مستر "دونافان" وهو اسمه
الحركى ، وقالت أنه صاحب مكتب استيراد وتصدير بنهاية شارع الشانزليزيه .. وهنا
كانت بداية لمخطط الموساد ، حيث دار حديث عابر بين دونافان ويطرس ، وكانت
نتيجته فى النهاية تدمير المفاعل العراقى ، ومنع أى دولة عربية من شراء مفاعل نووى
حتى الآن !!

تغطية سياسية !

كانت هناك تغطية سياسية لهذه العملية المذبذبة بين العراق وفرنسا من ناحية ،
واسرائيل والولايات المتحدة من ناحية أخرى .. فكيف كانت هذه الحرب ؟

- كان العقد الموقع بين فرنسا والعراق فى أكتوبر ١٩٧٤ ، لتوريد مفاعل نووى طراز
وستنجهامس قدرته ٩٠٠ ميجاوات بغرض توليد الكهرباء . وتضمن العقد التزام فرنسا
بتوريد ما يحتاجه تشغيل المفاعل من اليورانيوم المخصب ٩٣٪ ، " أى حوالى ٧٦
كيلو جراما سنويا " . وحينما علمت اسرائيل بهذا العقد ، ادعت أن هذه الكمية تكفى
لإنتاج ٤ قنابل نووية ، تكفى لتدمير ٤ مدن بأكملها ، وقامت حكومة اسرائيل
والمخابرات الامريكية بتوصيل هذه المعلومة للرئيس كارتر ، فاتصل تليفونيا برئيس
فرنسا ، الذى أكد أن المفاعل غرضه توليد الكهرباء ، ويخضع لإشراف الهيئة الدولية
للطاقة الذرية بفرنسا ، كما أكد أن العراق لا يمتلك الاجهزة الالكترونية اللازمة لانتاج
القنابل النووية ولكن الرئيس كارتر لم يقتنع بهذا الرد ، كما انه لم يستطع إرغام
فرنسا على إلغاء العقد ، فقام الجنرال " زفى زامير " رئيس الموساد الاسرائيلى ، بإرسال
تقارير الى فرنسا ، تؤكد أن العراق يستهدف إنتاج قنابل نووية .. ولكن فرنسا لم
تلتفت لهذه التقارير ورفضتها .. ولكن امام الضغوط الامريكية على الحكومة
الفرنسية ، عرضت امداد العراق بوقود الكارامل ، بدلا من اليورانيوم المخصب ،
والكارامل لا يصلح كوقود لإنتاج قنابل نووية - فرفضت حكومة العراق ، وأصررت
على التمسك ببنود العقد .

وتأكدت اسرائيل - على حد زعمها - ان العراق كان ينوى إنتاج قنابل نووية .

واخطرت حكومة واشنطن بذلك واتفقت الحكومتان الامريكية والاسرائيلية على اتخاذ الاجراءات اللازمة لتدمير المفاعل اذ لم تستجب الحكومة الفرنسية لطلبهما بإلغاء عقد المفاعل النووي العراقي .

مجموعتان

وعلى هذا الاساس ، بدأ الموساد فى حصر أسماء وعناوين المهندسين والفنيين العراقيين الذين يتابعون تصنيع المفاعل بفرنسا ، وجندوا كبير مهندسى مصنع "فرايموت" المنتج ويدعى مسيو "جاك مارسل" الذى أعطاهم بيانات العراقيين كاملة وخط سير العمل بالمفاعل . وأصدر الموساد أوامره لعماله فى باريس بتابعة تحركات هؤلاء الفنيين الذين رأسهم الدكتور بطرس بن حليم ومن هنا ظهرت أهمية اصطياده للحصول على المعلومات السرية الخاصة بتاريخ الشحن وتاريخ التركيب وبدء التشغيل ومواصفات المفاعل.. وقررت الخطة باستخدام مجموعتين ، الاولى تخلق صداقات مع الدكتور بطرس ، والثانية تراقب شقته وزوجته السيدة سميرة حتى تنتهز الفرصة المناسبة لتركيب أجهزة التنصت والكاميرات بالشقة وبدأت المجموعة الاولى عملها بواسطة الفتاة الشقراء - جاكلين - اتضح أن اسمها الحقيقى دينا - وكانت حريصة على ألا تظهر أى شبهة لاصطياد الدكتور بطرس أو الايقاع به ونجحت هذه المجموعة فى عملها ، حيث كان الدكتور بطرس يهرى النساء خاصة أن زوجته السيدة سميرة كانت متروطة الجمال ولم تكن علاقته بها طيبة ، ولذلك حرص على عدم الانجذاب منها رغم مرور ١٠ أعوام على زواجهما .. وعن طريق جاكلين ، استطاع "دونافان" عميل الموساد أن يصادق الدكتور بطرس وكان ينفق عليه ببذخ شديد للتأثير عليه" أما المجموعة الثانية ، فقد بدأت عملها بإرسال فتاة فرنسية الى منزله لتعرض على زوجها انواعا جديدة من "البهاران" الفرنسى وأسعار تقل عن السوق وزعمت أنها

وكيلة توزيع لاحد مصانع العطور الفرنسية ، وقد حرصت هذه الفتاة على أن تعرض بضاعتها على جميع شقق عمارة الدكتور بطرس حتى لانتلفت الانتظار .. وعن طريق هذه الفتاة ، أمكن للموساد معرفة موعد سفر السيدة الى بغداد لزيارة أقاربها ، والفترة التى ستمضيها بالعراق .

فجاء اسرائيل

وبالنسبة للمعلومات التى حصل عليها الموساد الاسرائيلى من بطرس بن حليم .. كيف استفاد منها بعد ذلك ؟ وكيف خطط بأرستطها لنسف المفاعل للمرة الاولى فى الميناء الفرنسى قبل الشحن ؟

- تجدد أحد أيام يناير ١٩٧٨ لشحن اجزاء المفاعل من ميناء "لاسين - سير - ميير" وكان دونافان يعلم تاريخ الشحن من بطرس بن حليم وفى الموعد المحدد ، وكان أحد اللواري ينتظر بالقرب من رصيف الشحن ، وكان يجلس فى كابينة القيادة الخلفية مهندس كهرباء اسرائيلى ، ومعه مهندس الطاقة النووية ، والذى حضر خصيصا من اسرائيل لتنفيذ هذه المهمة ، ومعه بعض الشحنات الناسفة لوضعها فى أماكن محددة بقلب المفاعل قبل الشحن .. وقملا ، تمت العملية بنجاح ، ووزعت ٥ شحنات ناسفة داخل جسم توربينية المفاعل الروسية ، وتم توصيل هذه .. الشحنات بمفجر ، وتم التفجير ، وحدثت تلفيات فى جسم التوربينة ، وتعطل بذلك شحن المفاعل الى بغداد ، وبالتالي تأخر تنفيذ المشروع * شهر .

* * بعد هذا التفجير فى الميناء الفرنسى ، كيف كان رد الفعل العراقى ؟

وكيف كان رد الفعل الفرنسى .. واين الدكتور المشد من هذه الاحداث ؟

- فى المساء اذاعت محطات الاذاعة الفرنسية نبأ التفجير وأصيب السيد بطرس بن

حليم بذر شديد حينما استدعته الحكومة العراقية ولكن دونافان نصحه بضرورة العودة فوراً حتى لا يشير الشكوك .. ولم ترسل الحكومة العراقية بديلاً للدكتور بطرس وفي نفس الوقت طلبت من الدكتور المشد التردد على باريس لفترات متقاربة لمتابعة عملية التصنيع للاجزاء البديلة .. وكان الموساد يتابع رحلات الدكتور المشد .
حاولوا التأثير عليه من خلال "جاكلين" التي استخدمت لاصطياد المشد وفشلوا ، ثم حاولوا معه عن طريق مدير الفندق الذي كان يقيم به الدكتور المشد ففشل أيضاً !!

وطني عيسى!

ونقل مدير الفندق نتيجة المكافحة لعلاء الموساد الاسرائيلي ، الذين تبيّنوا استحالة تجنيد "المشد" أو تعطيل مهمته في باريس ، خاصة أن "جاكلين" أكدت ذلك .. وأخبرت رئاسة الموساد بهذه النتيجة ، فأمرت بالتخلص منه في أقرب فرصة إذا لم يقبل التعاون معهم مقابل مبلغ كبير من المال (١٠ ملايين دولار) وقدم هؤلاء العلماء هذا العرض على الدكتور المشد في غرفته بعدما دخلوها بمساعدة عاملة الفندق ، ولكنه رفض وطلب منهم مغادرة الغرفة فوراً ، بدلا من استدعاء البوليس و فأخرج أحدهم مسدسه الكاتم للصوت ، واطلق طلقتين على رأسه ، ثم ذبحوه من الوريد الى الوريد .. واتسحبوا بلا أثر ، كان ذلك في ليلة ١٣ يونيو ١٩٨٠ .

وفي ليلة ١٢ يوليو ١٩٨٠ كانت الفتاة الشقراء "ماجبل" احدي الفتاتين اللتين استخدمهما الموساد للايقاع بالدكتور بطرس ، ثم حاولت الايقاع بالدكتور المشد ، تقف على احدي نواصي حي "سان جيرمان" بباريس . وتوقفت امامها سيارة مرسيدس ، ودعتها للركوب . فركبت وكانت هناك سيارة مرسيدس أخرى تتبعها للتغطية وبعد

فترة ، أخرج قائد العربة الاولى مسدسة ، واطلق الرصاصتين على رأسها فمات وألقاها خارج العربة وكانت السيارة الأخرى تقف بعيدا للمراقبة والتعتيم ، وبذلك تنتهي قصة مقتل المشد "ولم يتمكن البوليس الفرنسي من حل لغز هذه الجريمة حتى الان"

وفي ٧ يونيو ١٩٨١ .. كانت عملية تدمير مفاعل "تموز" العراقي !!

وتحكى السيدة زينب الخشخاني زوجة الدكتور يحيى المشد وابنة المحامي الشهير في الأربعينيات على الخشخاني المحامي أنها ابنة عمه الدكتور يحيى وأنه من المواليد بنها عام ١٩٣٢ وتخرج في كلية العلوم جامعة القاهرة عام ١٩٥٥ وسافر للندن في نفس العام للحصول على الدكتوراه وتزوجنا عام ١٩٥٦ وسافرت معه لموسكو حيث تخصص في المجال النووي وحصل في خلال عامين فقط على شهادة (الشيبتا) وهي الدكتوراه من الاتحاد السوفيتي بمؤسسة الطاقة الذرية بأشخاص مدة عشرة سنوات ثم عين بقسم الهندسة النووية بجامعة الاسكندرية .

جامعة التكنولوجيا ببغداد

وانتدب عام ١٩٧٤ للعمل بجامعة التكنولوجيا ببغداد ومؤسسة الطاقة الذرية العراقية ، وكانت العراق في ذلك الحين تستعد لإنشاء المفاعل النووي العراقي بمساعدة السلطات الفرنسية وانتدب يحيى لفحص كمية من اليورانيوم المخضب الذي أرسله أحد المصانع الفرنسية لكي تشتريه العراق ، واكتشف خلال بحثه له أنه غير مناسب وتبين أن زميله العراقي الذي يعمل معه مؤسسة الطاقة وهو الدكتور الحنان بطرس حليم هو الذي ساهم في جلب هذا اليورانيوم غير المخضب والذي لايفيد في صنع القنبلة النووية واكتشف الدكتور يحيى أن زميله العراقي .. بطرس قد طلب منه السفر الى باريس

Looloo
www.dvd4arab.com

بناء على أمر استصدره من السلطات العراقية لجلب شحنة من اليورانيوم المخضب .

موعد في الميرديان

وسافر الدكتور يحيى الى باريس وحجزت له السفارة العراقية هناك الحجرة رقم ١٩٠٤ في فندق الميرديان ، وفي ليلة وصوله أرسلت اليه الموساد شخص من أفرادها والعاملين في باريس يتقن اللغة العربية وسامه وعرض عليه مبلغا كبيرا من المال مقابل تقديم أية معلومات عن المفاعل العراقي ، فطرده الدكتور يحيى وأبلغ إداره الفندق إلا تسمح لأى أحد أن يصعد إلى غرفته بالفندق .

وكان الكاتب الاسرائيلى (فيكتور ستروفسكى) قد ذكر في كتابه المنداع الذى قضع فيه عمليات الموساد وصدر فى منتصف عام ١٩٩٠ أن هذا الكتاب ملئ بالأكاذيب التى حاول فيها الجاسوس (ستروفسكى) تشويه سمعة الدكتور المشد وذكر فيه أن امرأة فرنسية تدعى ماري ماجال كانت على علاقة به وأنها هى التى سهلت دخول القاتلين الى غرفة نومه فى الفندق .. وقد جاء فى تحقيقات المخابرات الفرنسية عن حادث مقتل الدكتور يحيى المشد مساء يوم ٥ يوليو ١٩٨٠ فى حجرتة بفندق الميرديان بباريس واثبت أن الدكتور يحيى طرد البغى الفرنسية ماجال بعد أن رفض دخولها حجرة نومه .. وأنها ذكرت له قبل إغتيالها بأنها عميلة للموساد الاسرائيلى وأغلق الباب فى وجهها وتوجهت العاهرة الفرنسية الى مقر الموساد فى باريس وأبلغت المسئولين به أن العالم اللوى المصرى لا يمكن إغراءه بالنساء والمال .. وتضيف تقارير المخابرات الفرنسية فى باريس .. أن إثنين من رجال الموساد صعدا بطريقة ما الى الغرفة رقم ١٩٠٤ مساء يوم ٥ يوليو ١٩٨٠ وفتحها بفتح مصطنع وتسللا الى غرفته وأثالا عليه وهو مستغرق فى النوم بألة حادة وقتلاه فى قراشه .. دون أن يحس

احد ما من رجال الفندق أو نزلاته .

واكتشفت الجثة صباح الأحد ٦ يوليو عندما اكتشفت عاملة النظافة بالفندق جثته

وسط بركة من الدماء .

تليفزيون وراديو باريس

وفى المساء أذاع التليفزيون الفرنسى تقريرا مصورا عن الحادث كما ذكر مذيع

الأخبار براديو باريس

" أن الضحية كان من العلماء العرب المشهود لهم بالكفاءة النادرة فى العلوم

النوية ، وذكر أن الحادث سوف يؤخر إنتاج العرب للقنبلة الذرية سنوات وسنوات "

وجاء فى تحقيق البوليس الفرنسى عن الحادث أنه استدعى البغى ماجال ..

واعترفت بأنها التقت فى ردهة الفندق بالدكتور يحيى عقب وصوله من بغداد وتحادثت

معه وانكرت أنها صعدت الى غرفته بالدور التاسع عشر من فندق مارديان بباريس

ليلة السبت ٥ يوليو ١٩٨٠ ولما سألتها مفتش البوليس هل صعدت الى الدور الذى كان

يقم به أجاب بالايجاب وأضافت أنه لم يسمح لى بالدخول الى غرفته وأضافت أنها

انتظرت بعض الوقت فى الردهة الموصلة الى غرفته لتحاول إغراءه مرة ثانية .. فوجئت

بضجة فى غرفته وعندما سألتها الضابط هل معنى كلامك أنه كان يوجد شخص ما فى

الغرفة .. قالت نعم .. !

مقتل العاهرة

وقد تعرضت العاهرة ماري كلود ماجال عقب مقتل الدكتور يحيى المشد وبعد محاولة تيرئة ساحتها من الاشتراك في جريمة إغتتيال المشد بعد اسبوع واحد لحادث غامض في حي سان جرمان بباريس حيث كانت تمشي هناك بين زبائنها العديدين وفي مساء يوم السبت ١٢ يوليو ١٩٨٠ كانت تمشي الهويتا في أحد شوارع سان جرمان واقتربت منها سيارة مرسيدس سوداء اللون وطلب منها سانقها الاقتراب من نافذة السيارة للتحدث معها والاتفاق على سهرة حمراء .. وبدأت الحديث معه وظهرت خلفها سيارة رينو مسرعة في ذات اللحظة دفعها سانق المرسيدس لتقع تحت عجلات السيارة الرينو المسرعة لتقتضى حتفها على الفور !!

جيروزاليم بوست

وفي تحقيق نشرته جريدة الجيروزاليم بوست الاسرائيلية في تل أبيب عن مصرع الدكتور المشد . قالت الجريدة أن (القنبلة النووية الإسلامية) قد قذت أحد علمائها الأفتاد وأن على العرب الانتظار عشرين عاما أخرى حتى يظهر دكتور مشد جديد !

من الذي قتل العلماء المصريين ؟

- * د . سميرة موسى ١٩٥٤
- * د . سمير نجيب ١٩٦٧
- * د . نبيل القلينى ١٩٧٥
- * د . يحيى المشد ١٩٨٠
- * د . نبيل فليفل ١٩٨٤
- * د . سعيد بدير ١٩٨٩

Looloo

www.dvd4arab.com

مات سعيد بدير . أربعين عاماً
ابن الفتان الكبير سيد بدير

د . سعيد من أكبر علماء الاتصال بالأقمار الصناعية وسفن الفضاء من الأرض وجد قتيلا في شارع طبية بالاسكندرية ..
ومن قبله مات د . سميرة موسى أول عالمة ذرة عربية عام ١٩٥٢ ثم د . سمير نجيب عام ١٩٦٧ ود . نبيل القليبي عام ١٩٧٥ ود . يحيى المشد الذي ساهم في انشاء المفاعل النووي العراقي اغتيل عام ١٩٨٠ ود . نبيل أحمد فليفل عام ١٩٨٤ وأخيرا د . سعيد بدير في ١٩٨٩ .
وهذه هي قصص مقتل العلماء العرب الستة .

العالم سمير نجيب :

يعتبر العالم سمير نجيب عالم الذرة المصرى من طليعة الجيل الشاب من علماء الذرة العرب ، فقد تخرج من كلية العلوم بجامعة القاهرة فى سن مبكرة ، وتابع أبحاثه العلمية فى الذرة . ولكفأته العلمية المميزة تم ترشيحه الى الولايات المتحدة الأمريكية فى بعثة ، وعمل تحت اشراف أساتذة الطبيعة النووية والفيزياء . وسنه لم تتجاوز الثالثة والثلاثين ، وأظهر نبوغا ميمزا وعمقيرة كبيرة خلال بحثه الذى أعده فى أواسط الستينات - خلال بعثته الى أمريكا - لدرجة انه فرغ من اعداد رسالته قبل الموعد المحدد بعام كامل .
وتصادف أن أعلنت جامعة (ديترويت) الأمريكية عن مسابقة للحصول على وظيفة

أستاذ مساعد بها فى علم الطبيعة ، وتقدم لهذه المسابقة أكثر من مائتى عالم ذرة من مختلف الجنسيات ، فاز عليهم الدكتور المصرى سمير نجيب وحصل على وظيفة أستاذ مساعد بالجامعة .

ومن وراء قتل علماء الذرة العرب ؟

وبدأ العالم المصرى العربى أبحاثه الدراسية التى حازت اعجاب الكثير من الأمريكين ، وأثارت قلق الصهاينة والمجموعات الموالية للصهيونية فى أمريكا . وكالعادة بدأت تنهال على الدكتور العروض المادية لتطوير أبحاثه ، ولكنه (خاصة بعد هزيمة حرب يونيو ١٩٦٧) شعر أن بلده ووطنه فى حاجة اليه . وصمم العالم المصرى على العودة الى مصر ، وحجز مقعدا على الطائرة المتجة الى العاصمة المصرية يوم ١٩٦٧/٨/١٣ .

وما أن أعلن العالم المصرى عن سفره حتى تقدمت اليه جهات أمريكية وغربية كثيرة تطلب منه عدم السفر ، وعرضت عليه الاغراءات العلمية والمادية المتعددة كى يبقى فى الولايات المتحدة . ولكن الدكتور سمير نجيب رفض كل الاغراءات التى عرضت عليه .

وفى الليلة المحددة لعودته الى أرض مصر ، تحركت القوى المعادية لمصر والأمة العربية ، هذه القوى التى آلت على نفسها أن تدمر كل بنية علمية عربية متطورة مهما كانت الدوافع ومهما كانت النتائج .

وفى مدينة (ديترويت) وبينما كان الدكتور سمير نجيب يقود سيارته والأمال الكبيرة تدور فى عقله ورأسه ، يحلم بالعودة الى وطنه لتقديم جهده وأبحاثه ودراساته الى المسئولين ، ثم يرى عائلته بعد غياب .



وفى الطريق العام فوجئ الدكتور سمير نجيب بسيارة نقل ضخمة تتعقبه ، ظن في البداية انها تسيير فى الطريق شأن باقى السيارات . حاول الدكتور سمير نجيب قطع الشك باليقين فانحرف الى طريق جانبي ولكنه وجد أن السيارة تتعقبه .
وفى لحظة مأساوية أسرع سيارة النقل ثم زادت من سرعتها واصطدمت بسيارة العالم المصرى الدكتور سمير نجيب الذى تحطمت سيارته ولقى مصرعه على الفور ، وانطلقت سيارة النقل بسائقها واختفت .
وقيد الحادث ضد مجهول ، وفقدت الأمة العربية عالما كبيرا من الممكن أن يعطى بلده وأمته الكثير فى مجال الذرة .

اختفاء العالم نبيل قليلى :

قصة هذا العالم العملاق غاية فى الغرابة ، فقد اختفى منذ عام ١٩٧٥ وحتى ساعة كتابة هذه السطور .
كان هذا العالم المصرى أوفدته كلية العلوم فى جامعة القاهرة الى تشيكوسلوفاكيا للقيام بعمل المزيد من الأبحاث والدراسات فى الذرة . وقد كشفت الأبحاث العلمية الذرية التى قام بها العالم المصرى عن عبقرية علمية كبيرة تحدثت عنها جميع الصحف التشيكية ، ثم حصل العالم على الدكتوراه فى الذرة من جامعة براغ . وفى صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٧٥/١/٢٧ . دق جرس الهاتف فى الشقة التى كان يقيم فيها الدكتور قليلى ، وبعد المكالمة خرج العالم المصرى ولم يعد الى الآن .
ولما انقطع اتصالات الدكتور مع كلية العلوم جامعة القاهرة ، أرسلت الكلية الى الجامعة التشيكية تستفسر عن مصير العالم المصرى الذى كان يعقبه حديث الصحافة التشيكية والأوساط العلمية العالمية ، ولم ترد الجامعة التشيكية . وبعد عدة رسائل ملحة من كلية العلوم بجامعة القاهرة ، ذكرت السلطات التشيكية ان العالم

المصرى الدكتور نبيل قليلى خرج من بيته بعد مكالمة هاتفية ولم يعد الى بيته .
والغريب ان الجامعة التشيكية علمت بنبا الاتصال الهاتفى ، فمن أين علمت به ؟
وهل اتصلت بالشرطة التشيكية ، فاذا كانت الشرطة أخبرت ادارة الجامعة التشيكية فمن أين عرفت الشرطة ؟
ولكن الأغرب أن السلطات المصرية (عام ١٩٧٥) لم تحقق فى هذه الجريمة ، وهى جريمة لاشك فيها ، ومن ثوابت ووقائع الاختفاء فإننا نرجح أن العالم المصرى تم استدراجه الى كمين من قبل الموساد ، وبعدها إما يكون قتل ، وإما يكون قد تعرض لما يسمى (بغسل الدماغ) بما حقق تعطيل كل ما فى عقله من دراسات علمية متطورة ، وإما أن يكون فى أحد السجون الغربية أو الاسرائيلية وإما يكون قد تم مبادلته ببعض الجواسيس الاسرائيليين فى مصر بعد توقيع ما يسمى بمعاهدة "كامب ديفيد" .

اختفاء عالم الذرة نبيل قليلى :

نبيل أحمد قليلى ، عالم ذرة عربى شاب . استطاع دراسة الطبيعة النووية واصبح عالما فى الذرة وهو فى الثلاثين من عمره ، وكان بنوى الاستمرار فى دراسة مادة القرن الواحد والعشرين . وتمكن العالم الذرى من القيام بدراساته كاملة . وكان رحمه الله يهتم كل ماتع عليه يده من كتب الذرة .
وعلى الرغم من انه كان من مخيم (الأمعري) فى الأراضى الفلسطينية المحتلة ، فقد رفض كل العروض التى انهالت عليه - فى الحفاة وعن طريق وسطاء - للعمل فى الخارج ، وكان يشعر رحمه الله انه سيخدم وطنه بأبحاثه ودراساته العلمية .
وفجأة اختفى العالم الدكتور نبيل أحمد قليلى ، ثم فى يوم السبت الموافق ١٩٨٤/٤/٢٨ . عشر على جثته فى منطقة (بيت عور) .
ولم يتم التحقيق فى شئ . فالعلماء العرب يقتلون ويقتلون ولا أحد يهتم بهم .



أما لو أصيب سائح أجنبي في بلادنا بقطعة حجارة فتقلب الدنيا رأساً على عقب . وتتحرك أجهزة الخارجية . وربما يصل الأمر الى قطع العلاقات الدبلوماسية بين البلدين .

وهكذا انضم الدكتور نبيل فليفل الى مسلسل اغتيال علماء الذرة العرب ولا أحد يعرف من هم أصحاب العروض الأجنبية التي عرضت عليه لترك الأرض المحتلة . ولا أحد يعرف من هم الوسطاء الذين قدموا له العديد من العروض المادية الخيالية .

وهكذا بدأ المسلسل باغتيال الدكتورة سميرة موسى أول عالمة ذرة مصرية . وتم اغتيالها يوم ١٥/٨/١٩٥٢ . عندما كانت في طريقها بسيارتها الى مفاعل نووي في ولاية سان فرانسيسكو . وكان معها في السيارة مرشد (قيل انه أرسل من قبل ادارة المفاعل لتوصيلها . واتضح فيما بعد أن ادارة المفاعل لم ترسل أى شخص) . ومن طريق مرتفع قفز المرشد من السيارة في الوقت الذي كانت فيه سيارة نقل مختفية تظهر وتتصطم بسيارة العالمة الذرية سميرة موسى وتلقى بها الى منخفض عمقه ٥٤ قدماً .

وهكذا تم اغتيال الدكتور المصرى . يحي المشد في أحد فنادق فرنسا الكبرى يوم ١٤/٦/١٩٨٠ . ويومها أعلنت الشرطة الفرنسية (أنه بتشريح جثة الدكتور يحي المشد وجد كسر في الجمجمة نتج عن ضربة بألة حادة) . وحاولت بعض الصحف الفرنسية الخاضعة للكيان الصهيونى اقحام اسم منحرفة فرنسية (م.ك.م) في القضية . ولكن ثبت من التحقيقات أن العالم الذرى لم يكن له أية علاقة بهذه المنحرفة . ولكن الموساد حارل تشويه وتلوين صورة الدكتور يحي المشد . وتم استجواب الفرنسية المذكورة التي نفت تماما وجود أية علاقة بالدكتور يحي المشد . وبعد اطلاق سراحها من قبل الشرطة الفرنسية وجدت الفرنسية قتيلة في أحد شوارع باريس !

وهكذا تم اغتيال العالم الدكتور سمير نجيب . وهكذا تم اغتيال الدكتور نبيل الفليفلينى . وهكذا تم اغتيال عالم الذرة نبيل أحمد فليفل من الأرض العربية المحتلة .

وبعد :

فإننا نسأل بعد ثبوت ان وفاة أولئك العلماء لم تكن طبيعية . أين كانت الحماية الأمنية لأولئك العلماء ؟ ذلك أنه غريب وعجيب أن تترك السلطات العربية المسئولة الساحة هكذا خالية لأجهزة الاستخبارات الاسرائيلية والامريكية لتخلص من أئمن ما تمتلكه الأمة العربية وهم العلماء ؟

وأين كانت قنوات الاتصال والضوابط للمحافظة على أولئك العلماء العابرة الأخذاء وهم يستكملون تعليمهم وتحصيلهم العلمى ؟ وأين كانت سفارات وزارة الخارجية وهذه السفارات في تلك الأحوال تعلم بوجود العالم الذرى على أرض الدولة الأجنبية التي سافر اليها وهكذا اذا لم تتحرك الأمة العربية عبر اجهزتها المسئولة المتخصصة . فإن مصرع علماء الذرة العرب سيبقى مستمرا ليتم تنفيذ كافة بنود وقرارات المخططات الاستراتيجية الغربية - الصهيونية الرامية الى تصفية الكفاءات العلمية العربية .

الجماسوس اليهودى الحىنى

فاضل يهودا ١

هاجر من اليمن الى فلسطين عام ١٩٤٦ . ووجدته المخابرات الاسرائيلية لحسابها هناك تمهيدا للحرب التي كان يعد لها اليهود تمهيدا لتأسيس إسرائيل عام ١٩٤٨ . واتخذ الاسلام ستارا لعمله لحساب الموساد وحفظ القرآن وكان يؤم المصلين في الجامع الأقصى .. وعندما بدأت الحرب العربية الاسرائيلية في مايو ١٩٤٨ . إتصل بالقوات المصرية التي شاركت في الحرب هناك واقترب من قيادة قائدها البطل أحمد عبد العزيز ونائبه الضابط البطل كمال الدين حسين أحد ثوار ٢٣ يوليو ١٩٥٢ . ووثق المصريون به لأنه كان يتظاهر بالتقوى والصلاة وتلاوة القرآن .

وبدأت المخابرات العسكرية المصرية المصاحبة للقوات المصرية فى مدينة خان يونس تراقبه خاصة بعد إختفائه عدة ساعات كل يوم فى منتصف الليل .. ومراقبته إكتشفت أنه يتسلل من معسكرات الفدائيين المصريين إلى معسكرات المتطوعين اليهود .

و ذات يوم وخلال الهدنة التى عقدت بين اليهود والمصريين هناك .. طلبت القوات اليهودية من القوات المصرية بعض الأدوات الهامة والعاجله لعلاج أحد الضباط الاسرائيليين التى كانت إصابته خطيرة من جرح نافذ فى رقبته.. ووافقت القوات الطبية المصرية وأرسلت أحد الأطباء من الضباط المصريين إلى معسكر اليهود حاملا الدواء المطلوب لعلاج الضابط الاسرائيلى ، ولسوء حظ فاضل يهوذا أنه كان فى نوبته الليلية لنقل المعلومات عن القوات المصرية إلى الجيش اليهودى .. قرأه الطبيب المصرى .. وتجاهله .. وعند عودة الطبيب إلى المعسكر أخبر زملاءه المصريين بوجود فاضل يهوذا فى المعسكر الاسرائيلى ، وكانت الشكوك قد حامت حول فاضل بأنه جاسوس إسرائيلى فى المعسكر المصرى .

وإختفى فاضل .. ولم يعد يتردد على المعسكر ليؤم الجنود والضباط المصريين الصلاة .

وتطوع إحد الضباط المصريين تخطف فاضل وتسلم مع أحد الجنود الى معسكر اليهود .. وتمكن من تخطف فاضل وتكسيه قمه حتى لا يصبغ وينبه الاسرائيلين عن قدوم الضابط المصرى ومساعدته .. وحوكم أمام لجنته عسكرية مصرية من ٣ ضباط وصدر الحكم بإعدامه رميا بالرصاص ونفذ فيه الحكم عقب صدور الحكم .

وقام الضابط المصرى الذى خطفه بحمل جثته ليلا وتسلم إلى قرب المعسكر الاسرائيلى ووضع جثة الحائن فاضل عبد الله يهوذا .. يهودى الديانة والذى كان يدعى الإسلام ويتلو القرآن .

صدام حسين والمدفع " السوبر " وه رصاصات فى رأس "بول"

"جيرالد بول" عالم الصواريخ الكندى . لم يكن معروفا للرأى العام أو للمواطن العادى قبل ١٧ مارس ١٩٩٠ . عندما انطلقت خمس رصاصات من مسدس كاتم للصوت فى رأس "بول" وهو يستعد لدخول شقته فى بروكسل بواسطة "قاتل محترف" - كما ذكرت أجهزة الشرطة البلجيكية وقد تبين بعد ذلك أن عصابات "الموساد" كانت وراء اغتياله بواسطة عملائها . وجريمة اغتيال العلماء وتصفية المعارضين لإسرائيل ليست غريبة عليهم وتاريخ جهاز المخابرات الاسرائيلى تنضح صفحاته بدماء آلاف الابرياء والشهداء ، الذين لقوا حتفهم بأيدي "الدولة الديمقراطية" !! كان اسم "بول" معروفا قبل اغتياله داخل الجامعات ومراكز أبحاث الفضاء كأشهر علماء الصواريخ فى العالم فى السبعينات والثمانينات . وتجاوزت شهرة "جيرالد بول" معاهد العلم الى رؤساء الدول وقادة الجيوش ووزراء الدفاع فى عدة مواقع . ابتداء من الولايات المتحدة وحتى العراق !! وقادته طموحاته فى البحث العلمى والابتكار الى التجارة المحرمة والمباحة فى نفس الوقت .. تجارة السلاح .. يقدم علمه وسلاحه لمن يريد . أو لمن يدفع .. ! وعندما انتقل الى "عالم المحظور" بدأت اجهزة فى المخابرات تتابع تحركاته ويرامج ابحاثه فى الصواريخ . خاصة عندما اختاره صدام حسين لتطوير مدفعيته . وتصميم مدفع جديد يصل من بغداد الى قلب طهران - خلال حرب العراق مع إيران - وهو المدفع الذى اطلق عليه فيما بعد "المدفع السوبر" الذى يصل مداه الى ألف ميل ويمكن ان يحمل صواريخ نووية أو قذائف تقليدية أو قنابل بيولوجية أو غازات سامة .. وهنا وجه اليه الاسرائيليون انذارا بأن يتوقف . ويتعد عن صدام حسين .. لكنه استمر فى تصميم مدفعه وتحقيق حلمه الذى كان آخر فصل فى حياة "جيرالد بول" - المليئة بالنجاح والطموح والفشل والمغامرات .. حياة عالم الصواريخ الكندى الذى اعترف

قادة الموساد باغتياله فى برنامج التلفزيون الاسبوعى السياسى الذى يقدمه تلفزيون راديو كندا الحكومى يوم الثلاثاء ١٣ فبراير بعد ١١ شهراً من اغتياله .

أمر بالقتل

لكن التلفزيون الكندى لم يذكر بين تفاصيل عملية اغتياله . إن هناك لجنة اسرائيلية قد اصدرت اوامرها الى قادة الموساد بالاسراع باغتيال "جيرالد بول" . وقد كان من بين اعضاء هذه اللجنة اسحق شامير رئيس وزراء اسرائيل وشيمون بيريز زعيم حزب العمل والذى يقود المعارضة فى الكينست . وقد ذكرت هذه التفاصيل الصحف الكندية . اما مسئول "الموساد" الذى اعترف باغتيال العالم الكندى ، فقد اعلن ضمن اعترافاته بان اسرائيل لا تشعر بأى عار او حجل لقيامها بارتكاب هذه الجريمة !!

واليكم حكاية "جيرالد بول" كما تناولتها صفحات كتابى : "انعكاسات بلا نهاية" للمعلق العسكرى "ديبل جرانت" و"السلاح والرجل" الذى كتبه "ويليام لوثر" مراسل مجلة "ماكليتز" فى واشنطن .

انهيار امبراطورية

فى عام ١٩٥٣ كان عمر "جيرالد بول" ٢٤ عاما . عندما كان طالبا للدراسات العليا حصل على الدكتوراه فى علوم الفضاء . والتحق بالعمل فى الحكومة الكندية ضمن برنامج لتصميم صاروخ موجه كندى .. لكن البرنامج توقف العمل فيه .. وفى عدد أول مارس ١٩٥٣ نشرت مجلة "ماكليتز" الكندية مقالا اشارت فيه الى ان "بول"

قد حصل على رتبة عالية كأحد علماء وزارة الدفاع . ولكن مع بداية السبعينات شعر "بول" بانه مطارذ داخل وطنه . بسبب الافكار العلمية التى طرحها بواسطة مؤسسة اباحث الدفاع فى شمال امريكا - التى تضم خبراء امريكين وكنديين - ولطخت سمعته بالحكم عليه بالسجن لمدة عام بواسطة احدى محاكم فيرمونت الامريكية بسبب خرق قرار المقاطعة وبيع اسلحة لحكومة جنوب افريقيا . وفجأة انهارت امبراطورية "بول" التجارية واوشك على الافلاس . وفى ١٧ مارس ١٩٩٠ انتهت حياة "بول" عندما اطلق "مجهول" او "مجهولين" عليه الرصاص وهو يستعد للدخول الى شقته فى بروكسل فى مساء هذا اليوم وكان "بول" قد تعاقذ قبل عامين من اغتياله مع الرئيس العراقى صدام حسين على تصميم وتصنيع المدفع العملاق الذى اطلق عليه "السوبر مدفع" الذى يزيد مدى اطلاقه عن الالف ميل . وخلال عام واحد من وفاة "بول" اكتسب شهرة وإعجاب وكراهية الكثيرين .. هذه الشهرة التى قضت عليه فى النهاية.

واقعة

وترك العمل فجأة مع وزارة الدفاع حيث كان يجرى دراسات لتصميم صاروخ كندى اطلق عيه "القفاز القטיפيعة" بعد أن ابلىح الوزير " لى كافي الاسرار التى استطيع بها صنع هذا الصاروخ .. وقد كان "بول" صاحب فكرة امكانية تصميم مدافع عملاقة يمكن بواسطتها اطلاق الاقمار الصناعية وقذائف موجهة فى الفضاء . وهى الافكار التى حولته الى عالم عملاق .. والتي هددت حياته فى نفس الوقت ثم قاده الى الموت . خلال عمله فى برنامج "القفاز القטיפيعة" فى احد مراكز اباحث وزارة الدفاع القريبة من مدينة ليبك توصل الى ان أجهزة الاختبار المعبأة داخل لفافات خاصة من الممكن

اطلاقها من المدفع ، كما اكتشف ان تركيب اجهزة علمية فى الصواريخ من الممكن ان تمنع عنها اية محاولات لاختراق هذه الصواريخ .

وكاستاذ لهندسة الفضاء بجامعة ماكجيل فى مونتريال توصل "بول" بين اعوام ١٩٦٧ و ١٩٦١ الى عدة نظريات قادته فى النهاية الى التخصص فى تصميم وصناعة الاسلحة . وقد اشترك فى هذه الفترة فى ادارة المعهد العالى لأبحاث برامج القذائف . والذى كان تمويله يأتى فى الاساس من حكومتى كندا والولايات المتحدة .. وخلال سنوات الاختيارات التى اطلقها فى الفضاء بالقرب من حدود كيبيك وفيرمونت ثم فى جزء الكاريبى بعد ذلك جمع فريق التجريب والفتنين العاملين مع بول معلومات قيمة حول الظروف الجوية . والمواد الكيميائية الموجودة فى الارتفاعات الهائلة من الفضاء . وعندما اوقفت حكومة كندى العمل فى هذا البرنامج بسبب قلة العملاء والراغبين فى الحصول على هذه النوعية من التكنولوجيا . تحول "بول" الى الاهتمام بتطوير ابحاث الاسلحة . وكان من اهم انجازاته فى هذا الميدان المدفع العنقود عيار ١٥٥ مليمتر والذى صنع فى كل جنوب أفريقيا والصين والنمسا . وهذا المدفع يستطيع ان يطلق قنابل ومفرقات ذات قوة مدمرة وان يصل الى اهداف بعيدة بالمقارنة بالمدفعية التقليدية .

صدام والمدفع

بعد اسبوع واحد من اغتيال "بول" بواسطة عصابات "الموساد" اوقف رجال المخابرات والشرطة فى مطار "هيثرو" بلندن شحنة من انابيب الصلب الضخمة من انتاج احدى شركات الصلب فى مدينة شيفيليه من اهم مراكز صناعة الحديد فى بريطانيا - وكانت هذه الشركة احد الاطراف العديدة فى صفقة عميلة تصنيع "المدفع السوبر" لصدام

حسين . والذى يستطيع بواسطة ضرب المدن المجاورة له فى الشرق الاوسط . وكانت الشحنة منقولة الى " وزارة الصناعة والبتترول - بجمهورية العراق " . لكن الضباط البريطانيين وخبراء الاسلحة ذكروا وقتها ان هذه الانابيب عبارة عن اجزاء من مدفع عملاق . وبعد مرور اسابيع اوقفت قطع اخرى من الصلب الثقيل كانت متجهة الى العراق على انها "لأغراض صناعات كيميائية" . وقد تبين ان اجزاء هذا المدفع صنعت فى عدة مصانع متفرقة فى ايطاليا وتركيا واليونان واسبانيا وسويسرا والمانيا . وكشفت التحقيقات التى اجرتها الشرطة فى بريطانيا ان شركة غامضة مقرها فى اثينا اسمها "التكنولوجيا الدولية المتقدمة" قد كان لها دور كبير فى تصنيع هذا المدفع . لكن جميع هذه المصانع والشركات كانت تعمل بعقود موقعة مع الشركة الرئيسية صاحبة امتياز انتاج هذا المدفع وهى "شركة ابحاث الفضاء التى يملكها "بول" . ولا يزال التحقيق مستمرا حتى الآن حول نشاطات وعلاقات "بول" المشابكة .

يؤكد المؤلف "ديل جرات" أيضا انه بعد مضى فترة قصيرة من اغتيال "بول" التى الرئيس العراقى صدام حسين خطابا "هدد فيه بأنه يستطيع ان يحرق نصف اسرائيل بالقتال الكيميائية المارقة" . وفى نفس الخطاب ذكر اسم "جيرالد بول" .. المواطن الكندى الذى يحمل الجنسية الامريكىة الذى جاء الى العراق .. انه عالم . رجا اراد ان يقدم عمله للعراق .. لا اعرف بالضبط .. انهم يقولون ان رجال المخابرات العراقية ينتشرون فى انحاء أوروبا.. لكن لا احد يتحدث عن حقوق الانسان بالنسبة لهذا المواطن الكندى الذى يحمل الجنسية الامريكىة . فبعد زيارته للعراق قاموا باغتياله .

خلال شهر نوفمبر عام ١٩٧٣ لإسرائيل لمناقشة المسؤولين في الجيش حول كيفية استفادتهم من المدفع الجديد الذي انتجه .. ويذكر "جرانت" ان الاسرائيليين اعجبوا بالمدفع الجديد ، وان حكومة اسرائيل تعاقبت معه على شراء خمسين الف مدفع ، ومع منتصف عام ١٩٧٤ . كانت اول شحنة من تلك المدفع في طريقها الى ميناء حيفا .

بعد قيام "بول" ببيع مدافعه المتطورة الى جنوب افريقيا ، حكمت عليه احدى محاكم فير مونت بالسجن لمدة عام في يونيو عام ١٩٨٠ بسبب خرقه لقرارات حظر بيع الاسلحة والمعدات الحربية من الولايات المتحدة لجنوب افريقيا . وبعد ان قضى اربعة اشهر ونصف الشهر من العقوبة تقرر الافراج عنه ، فأخذ زوجته ميمي وخمسة من ابناؤه السبعة الى جزيرة "سانت مارتين" بالكاريبى في اجازة قرر خلالها ان يترك شمال امريكا نهائيا إلى اوروبا حيث قضى بقية حياته يبحث ويطور ويبيع السلاح .

وقد وقع اختيار بول على بلجيكا مقرا دائما له ولأعماله حيث قام بتصفية شركة ابحاث الفضاء التي انشأها بين الولايات المتحدة . وكندا . وانشأ شركة جديدة في بروكسل في صيف عام ١٩٨٢ بنفس اسم شركته السابقة وكانت الشركة الجديدة مكونة من بول وابنه ميشيل فقط .

وتغيرت حياة "بول" بعد ذلك بالكامل خلال السنوات العشر الأولى من انشاء هذه الشركة ، والمؤلف يشير هنا الى رسالة بعث بها "بول" الى صديقه "سانومولدر" استاذ علوم الفضاء بجامعة تورونتو ، يقول "ان حجم عملياتنا اتسع بشكل كبير ليشمل ثمانى مدن في اوروبا ، ودولا في الشرق الأوسط واسيا وقد افتتحت الشركة فروعا لمركزها الرئيسي في بروكسل في النمسا واليونان ويوجوسلافيا واسبانيا وسويسرا

وانجلترا وبربادوس وكندا ، وكانت النتيجة عدة صفقات ، وأرباحا هائلة نقلت بول الى عالم المليارديرات .

بابليون

يعود "ديبل جرانت" للحديث عن صدام حسين ، ومشاريعه في استخدام "بول" لبناء ترسانته العسكرية ، ومساعدته في حربه مع ايران . فبالتقى المؤلف مع "ميشيل بول" مدير اعمال والده ليسأله عن اول تعاقد بين شركة بول وحكومة العراق لتصميم وتصنيع اسلحة لها ، فيجيب ميشيل .. " اول زيارة ، واول اتصال حقيقى مع العراق كان فى يناير ١٩٨٨ .. مجرد اختيار لطبيعة العراق وامكانياته .. اما اول تعاقد مع حكومة صدام حسين فقد تم فى سبتمبر ١٩٨٨ .. ورسال "ديبل ميشيل بول" عن طبيعة هذا العقد .. لكن "ميشيل" يعتذر عن عدم اقصاء اسرار العمل .

لكن "جرانت" يؤكد من مصادر أخرى انه كانت هناك علاقات وطيدة بين العراق ومؤسسة "بول" للأبحاث ، وقد بدأت هذه العلاقات قبل عام من التاريخ الذى ذكره ميشيل وكانت تتضمن التعاقد على شراء أنواع من الاسلحة . وتطوير وتحديث صناعة الاسلحة العراقية . فيما يعرف بمشروع "بابليون" . وقد اقترح "بول" تصميم وتصنيع "المدفع السوبر" للعراق ، والذي صودرت - بعد اغتيال بول - اجزاء منه فى مطارى هيرشو واثينا . وقد بدأ العمل فى هذا المشروع فور توقيع الاتفاق بين "بول" وصدام حسين مباشرة فى سبتمبر ١٩٨٨ . وبدأت اعمال تصميم المدفع الجديد فى مؤسسة "بول" ببروكسل .

ويؤكد المؤلفان "ويليام لوثر ، وديبل جرانت" ان جيرالد بول لم يكن يقوم بهذا المشروع سرا - على عكس مذكرته عدة تقارير صحفية بعد وفاته - ولم يبذل "بول"

أى جهد لاختفاء تفاصيل مشروع بابليون عن الأجهزة التي تتابع تحركاته مع صدام حسين ، بل لقد تحدث بول في مقابلات صحفية عن هذا المشروع خلال عام ١٩٨٩ .
وظهرت عدة نماذج من "المدفع السوبر" في العرض العسكري الذي اقيم ببغداد فى مايو ١٩٨٩ .

وقد ذكر بول انه حذر والده من الاستمرار فى تنفيذ "مشروع بابليون" وابلغ والده بأن تصنيع مثل هذا السلاح لصدام حسين . هو تصرف ابعد مايكون عن الحكمة سياسيا ، وبأن القوى الخارجية التي تتابع امكانات الجيش العراقى . وملكيته لمثل هذا السلاح سوف يكون رد فعلها عنيفا لكن جيرانك "الأب" مجاهل نصيحة الابن واستمر فى عمله بخطى سريعة .. ويؤكد "ميشيل" بول ايضا ان والده ساهم فى تطوير دراسات برنامج القضاء فى جامعة الموصل . وأنه ألقى عدة محاضرات على طلاب هذه الجامعة.

المخابرات وراهه

كان بول سئ الحظ فى اختيار الوقت والأشخاص الذين يتعامل معهم . فقد بدأ يتعامل مع العراق فى الوقت الذى كان العالم كله شرقا وغربا يتابع بقلق مايجرى هناك . وقد توصل الجميع الى حقيقة وهى ان صدام حسين اصبح غير قابل للتفاهم مع أحد .
بالاضافة الى ان لسانه لا يتوقف عن التهديد والاثارة وكشف كل مايملكه ومالا يملكه ايضا من سلاح . وقد اتجهت فى ذلك الوقت كل انظار المخابرات فى عدة دول الى "بول" والى اتصالاته مع العراق وصرح مسئول بالمخابرات الكندية فى المانيا للمؤلف بان الجميع فى ذلك الوقت كانوا يتحدثون عن "جيرالد بول" والى اى مدى سوف يستمر فى مشاريعه ؟ وماهى الخطورة الفاصلة التي سبقوم بها بعد المدفع السوبر ؟

ومع بداية عام ١٩٩٠ . اصبح السؤال الذى يقوله : كيف يمكن ايقاف هذا الرجل؟
وبينما كانت عدة اطراف لها مصلحة فى القضاء على بول لانه اصبح يمثل خطورة . الا ان "ديل جرات" فى كتابه يؤكد ان "الموساد" كانت على رأس قائمة المتهمين باغتياله .
فى كتاب "السلاح والرجل" نجد "وليام لوتر" أكثر تعاطفا واعجابا ب"جيرالد بول" العالم وتاجر السلاح من "ديل جرات" . فهو يصف الفترة التي سبقت اغتياله . بأنه تبين ان هناك اشخاصا يقتحمون غرفة نومه اثناء غيابه ليؤكدوا له انهم وراءه . وأنه ليس بعيدا عنهم .. فقد كان يعود فى المساء ليجد اشياء غريبة داخل شقته . ويكتشف بأن احدا يتلاعب باوراقه وبافلام الفيديو التي لديه .
وهؤلاء الاشخاص لم يكونوا لصوصا . ولم يسرقوا شيئا من الشقة . ولكن كان هدفهم ان يتأكد "بول" انه اصبح فى خطر وهذه الحرب النفسية التي وجهت اليه جعلته باستمرار فاقد اعصابه . ولم يعد ينام طوال عدة سنوات قبل اغتياله إلا بواسطة اقراص منومة .

لكن "بول" لم يكن يستطيع ان يذهب الى الشرطة . لأنه لم يكن يريد ان يجيب عن الاسئلة العديدة التي من الممكن ان توجه اليه .

خسائر بشرية

ورغم التشابه فى الاحداث التي يتناولها الكتابان الا ان كتاب "وليام لوتر" يتعمق فى الحديث عن اسلحة بول واختراعاته التي فاق بها جميع العلماء المعاصرين . ويذكر ان المدافع التي باعها للعراق عام ١٩٨٨ كانت سببا فى تناثر اجساد المئات والألاف من الجنود الايرانيين الى قطع صغيرة . وان الارتجاج الهائل فى الخسائر

أسهان عميلة المخابرات البريطانية

اسهان .. أو آمال الاطرش لم تكن مجرد مطربة أو مجرد أميرة درزية علا نجمها في سما الطرب العربي وسلطن في مرحلة الاربعينات من هذا القرن حين كانت اصوات المدافع تدك اذان الناس فتجعلهم في حاجة الى صوت الاميرة الدافئ يرد لهم الروح . اسهان الى جانب ذلك أيضا تورطت في الجاسوسية .. وتحديدا مع المخابرات البريطانية التي سعت الى استغلال اصولها والطلب منها اقناع امراء الدروز بعدم التصدي للقوات البريطانية حين تزحف على سوريا بهدف طرد قوات حكومة فيشى الفرنسية الموالية للامان وحين قبلت اسهان المهمة كانت عينون قوات المحور غير غافلة عنها لأثها هي الاخرى كانت طامحة الى تجنيدها للعمل في صفوفها فلما فضلت الانجليز على الالمان اصدرت قوات المحور الحكم عليها بالإعدام رميا بالرصاص لكنها ماتت أثر حادث سيارة مدبرة تاركة وراءها سيلا من الاشاعات والتحليلات والتفسيرات .. والفكرات أيضا .

الانجليز كلفوها باسكات الدروز لدى احتلالهم سوريا لايخراج قوات حكومة فيشى.

احمد حسنين باشا عرض عليها الإقامة في داره فلجأت الى محمد التابعي الذي هربها الى الاسكندرية ..

خطة عودتها الى الجبل اقتضت الطلب من زوجها الأول اعادتها وابقاها ولو خادمة عنده ..

Looloo
www.dvd4arab.com

البشرية كان يقارن في ذلك الوقت بالمعارك الشرسة التي دارت في الحرب العالمية الأولى . ولكن بول لم يكن لديه أي احساس بالمسئولية تجاه هذه الخسائر البشرية وكان رده على من يسألونه : "ان مسئوليتي لاتتجاوز مسئولية الرجل الذي يصمم عربات نقل الجنود التي تنقلهم الى ارض المعركة "

ويذكر "لوثر" من خلال احاديثه المتعددة مع عدد كبير من كبار المسئولين عن اجهزة المخابرات في الولايات المتحدة واوروپا انه عندما وجهت العراق الدعوة الى بول في اواخر عام ١٩٨٧ ، كان "بول" يبحث في ذلك الوقت عن عميل لتجارته . وأنه سافر في العام التالي والتقى مع كبار مساعدي صدام حسين . وأنه فوجئ بأنهم واقفوا على جميع اقتراحاته الخاصة بتطوير أسلحة الجيش العراقي .

وقد خصص العراقيون مبلغ ٢٥ مليون دولار في البداية لتصميمات "المدفع السوبر" .. وهو المشروع الذي كان بمثابة حلم بالنسبة "بول" .

ويذكر لوثر انه منذ عام ١٩٦٧ حاول "بول" ان يبحث عن أي عميل ليحول له مشروع "المدفع السوبر" وانه عرض الفكرة على قادة حلف الاطلنطي والبنطاجين وكندا والصين وحتى اسرائيل . لكنهم جميعا لم يتحمسوا للفكرة .. وكانت العراق هي البلد الوحيد الذي اعجب بالمشروع ، وتصور صدام ان هذا المدفع سوف يجعل منه شخصا آخر امام العالم عندما يعلم جميع من حوله خطورة هذا السلاح الذي تفوق امكانياته اي مدفع آخر في العالم .

(السلطات المصرية ضغطت عليها لتقبل العمل مع المخابرات البريطانية) .

حين سقطت فرنسا سنة ١٩٤٠ . فريسة بيد الجيوش الهتلرية الغازية ، اظهرت فئة كبيرة من الفرنسيين استعدادها للتعاون مع قوات الاحتلال الهتلري ، وكان على رأس هذه الفئة المارشال "بيتان" الذي عين رئيسا لحكومة تخضع للأشراف الهتلري ، اتخذت من مدينة "فيشي" التي اشتهرت بمبائها المعدنية ، عاصمة لها ، فعرفت تلك الحكومة باسم "حكومة فيشي" وفي الوقت الذي استطاع فيه "ديغول" ان يهرب مع زمرة كبيرة من الضباط الى بريطانيا ليؤلف في المنفى حكومة "فرنسا الحرة" كانت "حكومة الفيشي" الخاضعة للامان قد مدت سلطتها الى كل من سوريا ولبنان ، فاصبحت هذه البسلطة مصدر خطر كبير على بريطانيا التي بقيت لوحدها في ميدان الصراع ضد دول المحور المؤلفة من المانيا واطاليا واليابان .

كان وجود الالمان في سوريا ولبنان تحت شعار قوات حكومة الفيشي ينذر بالخطر كل مصالح بريطانيا ومواقفها الاستراتيجية في الهند والخليج العربي والشرق الاوسط كله . وعلى الأخص العراق وايران البلدين اللذين ينعمان بالاحتياطي العظيم من مخزون النفط في اراضيها ، ناهيك عن وقوعهما على "طريق الهند" ذرة التاج البريطاني ومصدر قوته وجبروته في ذلك الوقت .

وحين قامت ثورة ماير الوطنية في العراق سنة ١٩٤١ . واصطدم الجيش العراقي بالقوات البريطانية التي كانت تمسك في قاعدة الحياينة الجوية الشهيرة . تعاطم الخطر على بريطانيا الى درجة خطيرة جدا بات من المتوقع معها ان يتحدر الالمان . بعد ان احتلوا اليونان وجزيرة كريت في البحر المتوسط الى سوريا ولبنان وفلسطين ثم بزحفوا على العراق وايران . ويواصلوا سبيلهم الى الهند عبر الخليج العربي وشبه الجزيرة العربية ذاتها .

وقفي غمرة انشغال بريطانيا بأمر القضاء على الثورة في العراق . واعادة احتلاله

احتلالا عسكريا مباشرا من جديد . راحت بريطانيا تضع المخطط للوثوب على سوريا ولبنان وانتزاعها من قوات "حكومة فيشي" الخاضعة للامان ، وسد هذا المنفذ العظيم بوجه الجيوش الضاربة التي قد تفكر في الانتدفاع الى العراق والخليج والهند .

وما ان استطاعت بريطانيا ان تخمد ثورة العراق حتى أخذت تعد العدة لتلك المغامرة الجديدة . مغامرة احتلال سوريا ولبنان ، وهنا تفتحت اذهان اساطين المخابرات البريطانية عن تهمة الوسائل اللازمة لضمان نجاح تلك المغامرة ، وذلك عن طريق التفاهم مع "العناصر" المعادية للغزو الفرنسي في هذين البلدين ، وعلى رأس تلك العناصر امراء جبل الدروز الذين اشتهروا بحبهم للاستقلال الذاتي وللحفاظ على تقاليدهم في العيش والسلطة .

كانت "اسمهان" في مقدمة الاسماء التي تم اختيارها من قبل المخابرات البريطانية لكي تقوم بدور حلقة الاتصال بين بريطانيا وجبل الدروز ، وكانت المخابرات البريطانية على اطلاع تام بأحوال "اسمهان" ونزواتها وانغماسها في الترف والأبهة ، والتبذير ولذلك راحت تراقب كل تصرف كان يبدر منها ، كيما تستطيع ان تتخذ منه اداة لتسخير "اسمهان" فيما بعد ، لتنفيذ الخطة التي اعدت للتنفيذ على يدها .

دعوة الهاشا :

يقول المرحوم "محمد التابعي" في كتابه "اسمهان تروي قصتها" الذي صدر سنة ١٩٦١ مايلى: في يوم الاحد ٣ مارس (آذار) كلمتني "اسمهان" بالتليفون تقول : هل يمكنك ان تستضيفني يومين او ثلاثة ؟ قلت : ابدأ ! ولكن لماذا ؟ قالت : سأقصد عليك السبب فيما بعد سألتها وأين أنت الآن ؟ قالت انها تتكلم من دار حنينين باشا . وهو لا يعرف بأني اكلمك الآن ، فقلت لها على الرحب والسعة وسوف اعد لك حجرة . ولقد جاءت اسمهان الى "التابعي" فعلا وشككت اليه بأن حياتها مع امها وشقيقها

فؤاد غدت لا تطاق . وقالت لقد عرض على "احمد حسنين" ان اقيم في داره . وان يدعو السيدة "شفيقة نعيم" لتقيم معي . وذلك قطعاً لألسنة السوء . لكنني شكرته ورفضت عرضه ، ويقول "التابعي" ان "اسمهان" حين كانت في داره كانت في حالة خوف من ان يهتدى اخوها "فؤاد" إليها . وحين انبأها بأن سر اختفائها عنده لابد وان ينكشف فماذا تنوي ان تفعل ، قالت "سأعود الى جبل الدروز" واقبل قدمي "حسن" زوجها حسن الاطرش - لكي يردي زوجته له ، فإذا رفض توسلت اليه ان يبقيني خادمة في داره .

ويضي التابعي في حديثه فيقول واخيراً اتفقتا على أن تسافر "اسمهان" غداً الى الاسكندرية ، وان تقيم عند صديقتها "الهام حسن" ريثما تدبر امر سفرها الى بيروت اما بالباخرة ، واما بالقطار عن طريق القنطرة و"حيفا" والذي نعتقده ان المخابرات البريطانية التي اتصلت ب"اسمهان" . قبل ان تهرب من امها واخيها مدة غير قصيرة ، قد اوضحت لها الخطة المطلوب منها تنفيذها . وذلك بالعودة الى زوجها "حسن الاطرش" الذي كان ما يزال يبعثها ، وعن طريقه تتصل ببقية زعماء الدروز وفي مقدمتهم "سلطان باشا الاطرش" لوضع السبل التي تسهل عملية دخول الانجليز الى سوريا .

اما الرسالة التي بعثت بها "اسمهان" الي "التابعي" من مدينة القدس في الحادي والعشرين من حزيران (يونيو) ٢٩٤١ . والتي تشكو فيها ما تحملته من شقاء فان هذه الرسالة كانت تغظية اريد ضرب عصافيرين بحجر واحد هما ايهام امها واخوها وجميع اصدقائها بانها - كما ذكرت في الرسالة كانت (بانسة وبانسة جدا .. لااعلم ماذا افعل ، فانتى دائما امرأة بدون مستقبل .. قلم اعد اعرف ، ولا اعترف ان لي اما وابا ولي اخوات بعد الذي شفته منهم : مخادعة زوجها "حسن الاطرش" لان يصدق بانها قد دامت على هجرة . وانها قد عادت الان لتعيش في كنفه ، كما تضمن ان يبسط

حمايته ورعايته عليها . فتصبح في مامن تام لانجاز المهمة التي كلفتها بها المخابرات البريطانية .

* توأطو السلطات المصرية :

ولقد شاركت السلطات المصرية ذاتها ويطلب من المخابرات البريطانية . في ارغام "اسمهان" على القبول بتنفيذ المهمة التي وكلت اليها ، وذلك حين انذرتها ادارة الجوازات المصرية بان المدة المرخص بها في الاقامة في مصر . قد اوشكت ان تنتهي ، وان عليها ان تصد الجوازات لهذا الغرض ، ولكنها كعادتها اهملت ماطلب منها . الى ان وصلها انذار من الجوازات في شهر كانون الاول (ديسمبر) ١٩٤٠ . بان مدة اقامتها في مصر قد انتهت وان عليها ان تغادر الاراضى المصرية خلال اسبوع .

وكما ذكرنا قبلاً فان "اسمهان" كانت خلال الايام الاخيرة من كانون الاول (ديسمبر) ١٩٤٠ . والايام الاولى من كانون الثاني (يناير) ١٩٤١ . وقد تزوجت من المخرج احمد بدر خان ، لكي تكتسب الجنسية المصرية بهذا الزواج وتتخلص من الاقامة المؤقتة . لكنها لم تترك الى "بدر خان" اكثر من اربعين يوماً فمزقت عقد الزواج . وطلقته هي قبل ان يبادر هو بتسريحها .

والذي نعتقده ان المخابرات البريطانية كانت وراء طلاق "اسمهان" من "بدر خان" . كيلا تمتنع عن القبول بالمهمة التي انتدبتها لها .

امامنا الان مصدران اساسيان بوضوح بالتفاصيل كيفية اتصال المخابرات البريطانية باسمهان ، الاول كتاب محمد التابعي ، والثاني مذكرات "فؤاد الاطرش" التي نشرها عن شقيقته "اسمهان" في خمس عشرة حلقة في مجلة "المصور" المصرية الصادرة خلال اشهر اذار ونيسان وابار وحزيران (مارس ابريل مايو يونيو) من سنة ١٩٦٠ . يقول التابعي ان "اسمهان" زارته في داره في الساعة الثامنة من مساء يوم الجمعة الثالث والعشرين من ايار (مايو) ١٩٤١ . وما ان استقرت في مقعدها حتى



اخرجت من حقيبتها مصحفها الصغير الذى كانت تحمله دوما معها ، وقالت "اقسم على القرآن الكريم ان لا تبوح لاحد بكلمة واحدة مما سأقصه عليك الى ان تنتهى مهمتى !" قلت وانا ابتسم هذه ميلودراما ؛ ايه الحكاية ؟ قالت اقسام اولاً ، قلت : واذا رفضت ان اقسام ؟ قالت : فى هذه الحالة لن تعرف السبب فى سفرى ، قلت : سفرك فين ؟ قالت الى الشام ، قلت : متى ؟ قالت يوم الاثنين !

* الاتصال الأول :

ويضيف التابعى الى ذلك قوله ان موظف السفارة البريطانية الذى اتصل "بإسمهان" هو "المستر نابيير" نائب مدير قسم الدعاية والنشر فى السفارة . وذلك فى يوم الاثنين التاسع عشر من أيار (مايو) ١٩٤٦ . فى حديقة "فندق الكورنتنتال" وقد تحدثت اسمهان الى التابعى عن هذا اللقاء . فقالت " ونهض مستر نابيير من مقعده ، وتقدم نحوى وحيانى وقال أنه يعرفنى جيداً ، وإن كنت لا اذكره ، لانه شغل منصب قنصل لدولته فى دمشق سنوات عديدة وعرف هناك اسرة الطرشان الى اخره ، وقال ان المصادفة الطيبة (؟؟) هى التى ساقته ذلك المساء ، لانه كان يود ان يقابلنى منذ يومين ليحدثنى فى أمر هام فيه نفع لى ولبلادى . وسألنى هل هناك من مانع ان يلتقانى على انفراد ؟ ولما قالت كلا . نارلتى بطاقاته وطلب منى ان احده غداً . اى الثلاثاء ، بالتليفون لتتفق على موعد المقابلة ومكانها . ولم اتردد فى الموافقة ، فقد كانت فى ذلك المساء بعد حديثى معك فى التليفون ، فى حالة نفسية ، وطبعاً لم يطف بخيالى اى شئ عن العمل الذى عرضه على الانجليز ، كل ما هنالك انى احسست ان الرجل "مستر نابيير" يود ان يعرض على امرأ ما ما هو ؟ لا اعرف ولكنه على كل حال تغيير ما يوشك ان يصيب حياتى ، وكنت مستعدة فى ذلك المساء لقبول ابة مجازفة مادام فيها شئ من التغيير .

وكلمته بالتليفون فى الصباح ولكنى لم اجد فى مكتبه ولم اهم بعدئذ بالسؤال عنه

طول اليوم ، ولكنى عدت وتذكرت امره فى صباح الأربعاء . وفى هذا المرة وجدته فى مكتبه ، واقترح هو بان يزورنى فى المساء فى سكنى بعمارة "إيموبيليا" فوافقت ، وهذا هو السبب فى اننى لم ازرك يومئذ ، كما كنت اود العودة الى جبل الدرزي ، ولو فى زيارة قصيرة الى اخره ، وانصرف على ان يتصل مرة اخرى ، وفى مساء الخميس زارنى ودعانى لمقابلة "ميتروولتر سمارت" فى داره بالزمالك يوم الجمعة . ولقد تناولت اليوم الشاى مع مستر سمارت فى داره وكان موجود معنا قائد الانجليزى اسمه "روبرت بلوم".

* السفر إلى القدس :

واتفق الاثنان معى على ان اسافر بالطائرة الى القدس يوم الاثنين وسوف اقيم ثلاثة ايام فى القدس فى فندق "الملك داود" وهناك سيقابلنى رجل انجليزى لم يذكر اسمه ولكنه سوف يعطينى التعليمات ، وبعد ذلك سوف اذهب الى "عمان" ومن حدود شرقى الاردن ادخل سوريا ، وسوف يدفعون لى جميع نفقاتى ، كما انهم سوف يضعون تحت تصرفى فى فلسطين وعمان ، أربعين الف جنيه لاوزعها على رؤساء قبائل البادية . وانا على موعد غداً مع الجنرال "روبرت بلوم" فى مسكنه شقة رقم ٥٤ بشارع قصر النيل رقم ٨ .

ويقول التابعى ، واخيراً قلت لها ساخراً - معنى عايضة تعملى "ماتا هارى" بتاعت الحرب دى ؟ قالت : لا "ماتا هارى" كانت جاسوسة تعمل للمال حتى ولو تخون بلادها من اجله ، اما انا قاريد ان اخدم بلادى - ثم هزت كتفيها بضحك وقالت " وس قل لى اقعده فى مصر اعمل ايه ؟ واعيش منين ؟ .. ولقد سمعت انت عنى كلام الناس بالحق والباطل ، والحبة عملوها قبة ، واجرى من محطة الاذاعة لا يكفيتنى وانا امقت الغناء فى الاقراخ والحفلات العامة ، ثم عادت تسألنى قل لى هل تريد ان ابقى فى مصر ، وان ارفض عرض الانجليز ؟

واخيرا قلت "سافرى اذن ولكن !! فقاطعتنى قائلة "هلا تزال تنصحنى بالعودة الى زوجى الامير "حسن" ؟ قلت نعم وهذا راىى من قديم . وبعد لحظة قالت طبعاً حزرت المهمة التى عهد بها الى الانجليز ؟ قلت "تقريباً ولكننى لم أفهم كل شئ ؟ قالت : ان الخلفاء على وشك الزحف على سوريا ولبنان ، وبهمهم بطبيعة الحال ان يطمئنوا الى الموقف الذى سيقفه منهم جبل الدوروز .. فنحن الدوروز نستطيع دائماً ان نبعث الى ميدان القتال بثلاثين الف فارس . وان الانجليز يعرفون من تقارير قلم مخابراتهم السرية ان "حسن الاطرش" حاكم جبل الدوروز لا يزال يحبئى ، وعسى "سلطان باشا الاطرش" ، و "عبد الغفار باشا الاطرش" يحترمان راىى . فهؤلاء الثلاثة سوف لا اجد صعوبة ما فى اقتناعهم بصواب الانضمام الى صفوف الخلفاء .

* وداع الأهل :

اما آخرها "فؤاد الاطرش" فيروى قصة اتصال اخته اسمهان بالمخابرات البريطانية على الوجه التالى : كانت "اسمهان" انذاك تعيش فى شقة بعمارة "ميوبيليا" ولم يكن يراها الا لماماً وفى قرص مديرة مسبقاً . وفى احد المرات التقيت به صديقة "اسمهان" فقالت له "اسمهان" تريدك لأمر عاجل ، فهز كنفه استخفافاً وقال ، وما عساه ان يكون الامر العاجل غير ازمة مالية ، حجز على اثاث البيت ، او عربون متعهد لم تذهب لحفلاته ، او لعبت القمار فاستدارت ؟ وردت صديقتها تقول : لم تقل لى "اسمهان" السبب ، ولكن صوتها كان ينبئ عن خطورة .

وفى المساء دق جرس التليفون فى بيت "فؤاد" فقالت صديقة اسمهان ثانياً لفؤاد ، ان "اسمهان" تريده . وفى الصباح اجاب "فؤاد" على تلك الصديقة قائلاً " اذا كانت "اسمهان" تريده فلتذهب اليه لانها هى التى تريده.. او بالاكل لتطلبه هى بنفسها وتقول لماذا تريده !

وطلبته "اسمهان" وقالت له فى نبرات جديدة على مسمعه " الأمر خطير يا فؤاد " وأنا فى موقف عصيب ، الامر فيه مصلحة الاسرة كلها فقال مستهيناً اية اسرة ؟ فقالت : الشجرة الاصيلية يا فؤاد .. وكل الدوروز ! لقد ظن بانها كانت تمزح او تسخر ، لكنها استطردت تقول له الامر يا فؤاد يتعلق بارواح كل الناس فى الجبل لهذا اريدك فانئى لا استطيع ان اخطو خطوة قبل الرجوع اليك ، انت هنا ابى فكيف اتصرف وحدى انتهى عهد الخصام ، وجا ما يجمعنا بل ما يحتم علينا ان نجتمع !

احس فؤاد ان الامر جد ، وان وراء الامعة ما وراءها فاسرع بالذهاب الى شقتها ، قالت : جاى ضابط بريطانى يدعى الجنرال كليتون .. هل سمعت عنه يا فؤاد ؟ هو قائد المخابرات البريطانية فى الشرق الاوسط ، وكان معه السير والتر سمات مستشار شؤون الشرق الاوسط فى السفارة البريطانية ، ارتج فؤاد لدى سمع الاسمين لكنه تظاهر بالاتصاف اليها ، فاضافت تقول لست ادرى ما الذى جاء بهما الى ، ولكنهما قالوا لى انهما اختاراني لمهمة كبيرة ، فهما يعلمان اننى اميرة جبل الدوروز ، واننى مطلقة الامير " حسن الاطرش" الذى يتبنى عودتى اليه ، الامر الذى يجعل له فى الجبل كلمة مسموعة وراياً مطاعاً .

ارتاح فؤاد الى ما سمعه ، لان عودتها الى الجبل ترقى الى مصاف المعجزات فهل تتحقق المعجزة ، وترجع "امال" الى الجبل ؟

لو حدث هذا فلسوف يستريح منها . مضت "اسمهان" تقول له ، انهما يريدان ان احادث زعماء الجبل على امر هام ، هو ان لا يتعرضوا لجيوش الخلفاء ، اذا بدأت هذه الجيوش احتلالها لسوريا التى تحتلها المانيا النازية .

* تسجيل أماكن الدوريات :

طافت افكار شتى فى ذهن فؤاد ، واحس بان هناك خطراً يحوم حول اخته ، ولابد من تحذيرها منه ، فقال متسائلاً : وكيف تحقن زعماء الجبل ؟ كيف تصلين اليهم

والحدود مغلقة ؟ فأجابهم هم سيدبرون لى كل شئ ، جواز سفر مثلا .. وسأدخل لانتى زوجة الامير "حسن" لن يعترض الالمان على هذا ، لانهم لن يعضوا الامير حسن ، واذا ستل الامير حسن عنى ، فحتما سيجيب باننى زوجته .. ام ماذا ترى ؟

انهم يريدون منى ان اسجل كل اماكن الدوريات الألمانية والاستحكامات ، وقالوا لى ان هذا خير محض لاهلى وعشرتى ، لان الغارات والهجوم ستنتصب مباشرة على مواقع الاعداء فى بلادنا ، فتجنب المدن والقرى ويلات الحرب ، ولن اجعل جبل الدروز ساحة للمعركة .. لا الالمان ولا البريطانيون يهمنونا .. فليتقاتلوا ولكن بعيدا عنا ، ولتجر بينهم المذايع فى غير ارضنا ! بدأت على فؤاد مظاهر الاقتناع بما قالته اسمهان ، فسألها ومتى تسافرين ؟ فقالت بعد ثلاثة ايام ، بل اعنى بعد غد ، واريد ان ارى فريد وامى .. فالرحلة محفوفة بالموت ، والمخاطرة غير مأمونة العواقب ، فهل تحيئون غدا فى الخامسة ؟ واذا ذلك قال فؤاد وهو ينهض للتصريف حسنا .. موعدنا الخامسة .. ذهب الثلاثة حسب الموعد فاستقبلتهم اسمهان ببشاشة ، واجزت القبلات لامها ، واذا شارفت الساعة السادسة تهبأوا للتصريف بعد ان تواعدوا معها على تناول الغذاء معا فى اليوم التالى .

وفى الوقت الذى كان فيه الثلاثة ، امها واخوها فى اليوم التالى يقفون بباب العمارة ليصعدوا الى شقتها ، كانت "اسمهان" قد وصلت الى مدينة القدس ، ونزلت فى فندق الملك داود ، فكيف حدث هذا كله ، وأى طريق اتخذته للسفر الى هناك ؟

كل هذا يرد عليه "محمد التابعى" فيقول فى يوم السبت الرابع والعشرين من ايار (مايو) ذهبت "اسمهان" مبكرة الى دار اللواء سليم زكى باشا مدير الجوازات وسحبت منه جوازها الذى كان محتجزا عنده ، وذهبت الى مستر "سمارت" وتركته عنده . لى يجرى اللازم .

تتكرت فى لباس عيد وصيغت وجهها بالاسود واجتازت

الحدود برفقة الشيخ قاعور .

قوات المحور حكمت على اسمهان بالاعدام رميا بالرصاص فهريت الى فلسطين .

صحفى امريكى عميل للامان رافقها فى القطار من القاهرة الى فلسطين محاولا التقرب منها ولكن .

ضباط الالمنجيز كانوا يستقبلونها فى كل محطة ويسهلون مهمتها .

جمالها وجنيها الالمنجيز التى كانت تدفعها رواتب شهرية لامراء الدروز انجحت مهمتها فى الجبل .

* اللقاء مع الجنرال :

وبعد ان تناولت الغذاء مع "التابعى" تركته وذهبت الى الجنرال كلايتون حسب مواعدها معه ثم عادت الى التابعى فى نحو الساعة الرابعة بعد الظهر وقالت له اعطانى الجنرال الان ثلثمائة جنيه لى اسد منها ديونى واظنها لا تكفى .. ولكنهم سيدفعون لى ساعة اصل القدس مبلغ الف جنيه على الحساب ولقد حرصت على ان لا تدع احدا من افراد اسرتها او معارفها ان يعرفوا ما اعترمت عمله . والقصد من سفرها ، والوقت الذى سوف تسافر فيه .

فى يوم الاحد الخامس والعشرين من ايار كانت "اسمهان" مدعوة لتناول الغذاء فى دار السيدة "امينة البارودى" وعادت بعد الظهر الى شقتها فى عمارة ايموبيليا الى ان يحين موعد القطار من القاهرة الى القنيطرة واثناء الانتظار حضر ضابط الالمنجيز من المخابرات البريطانية ، فقدم لها تذكرة السفر والنام فى القطار ، حيث سافرا فى السادسة من مساء ذلك اليوم بقطار فلسطين . وحتى ذلك الوقت لم يعرف احد بسفرها سوى شقيقها فؤاد الذى قصد شقتها فى الوقت الذى تحرك فيه القطار .



ويقول التابعى واخيرا جاءتنى منها برقية مؤخرة فى التاسع من شهر يونيو (حزيران) مرسله من القدس تقول فيها وصلت القدس قبل يومين ، وسابقى فيها بضعة ايام ، ثم اسافر ثانية الى الجليل . وكانت سفرتى الى سوريا موفقة جدا . والامير مصمم ان يرجع لى ويضيف التابعى الى هذا قوله وفهمت من هذه البرقية انها وفقت الى اقناع عشائر الدروز فى سوريا بالتخلى عن حكومة فىشى ، والاتضمام الى الحلفاء . وان زوجها السابق الامير "حسن الاطرش" عرض ان تعود زوجة له لكنها رفضت . وثالثا انها تريد العودة الى مصر .

التقت "اسمهان" فى فندق الملك داود فى القدس بعدد كبير من الضباط الانجليز الذين احسنوا استقبالها . وابدأ اهتمامهم البالغ بها ولم يحاول احد منهم ان يستهين بالعمل الكبير الذى تجرى الاستعدادات له على قدم وساق ، وكانت الخطوة الاولى التى ينبغى على "اسمهان" ان تقوم بها هى ان تبعث ببرقية الى الامير حسن الاطرش تقول فيها قابلتى فى فندق الشرق بدمشق ! وهذه البرقية سوف تمهد للسؤال من قبل الفرنسيين الذين يحكمون سوريا لحساب الالمان . بقولهم للامير "حسن" هل هذه زوجتك؟

ولقد طرح على الامير حسن ذات السؤال ، ورأسه يكاد ينفجر من هول المفاجأة . فأجاب اجل (امال الاطرش) زوجتى . وحين سئل ولماذا تقدم من مصر ، كان رده بدأ الخطر يلوح فى سماء مصر ، وطائرات المحور تلقى قنابلها هناك فتشير الذعر ، ولذلك اثرت زوجتى الفرار من مصر ، لتقيم مع ابنتنا التى فى كنفى . وكان رد السلطات الفرنسية قولها سوف نسمح لها بالدخول مادامت زوجتك !

عاد الامير "حسن" الى فندق الشرق ينتظر وصول "اسمهان" لانه لم يكن يعرف من اى طريق سوف تقبل . احس بالخنين اليها .. ان جيبها لم يمت . وان هذه القاسية قد عادت بقدميها فمسى ان تتدمل الجراح ، ويعوض القلب ما فات . وراح يحدث نفسه

سوف يلقاها بما ينبغى ان التى به ابنة العم ، وام البنت ، وحبيبة القلب ، ثم استلقى على مقعد يواجه باب الفندق وعيناه لانتحولان عن الباب !

من المفارقات العجيبة جدا فى مغامرة "اسمهان" ان دول المحور ، حاولت فى ذات الوقت ان تقتنص هى الاخرى ، "اسمهان" وان تجتهدا للتجسس لحسابها ، وقد اكتشفت "اسمهان" هذا الامر ، او كادت . حين ركبت قطار فلسطين الى القنيطرة ، والحقيقة ان جواسيس المحور كانوا قد نشطوا كثيرا فى هذا المجال . بعد ان تأكد لديهم بان "اسمهان" قد تم تجنيدها لخدمة الانجليز والامريكان ، وانهم اى جواسيس المحور ، قد علموا حتى يعود سفرها الى فلسطين ، ولذلك انفذوا لهذا الغرض احد عملاتهم الاذكياء . وهو صحفى اميركى ركب من القاهرة ذات القطار الذى ركبته "اسمهان" الى فلسطين .

ولقد روت "اسمهان" فيما بعد لمحمد التابعى قصة هذا الجاسوس الامريكى فقالت لم يكن القطار الذى تحرك فى اليوم الخامس والعشرين من ايار (مايو) قد ابتعد كثيرا عن القاهرة ، حتى خيل الى بان حوادث الايام الثلاثة الماضية كانت حلما . وقد افقت منه الآن حسب . عدت الى نفسى فسألته هل جنتت انا ؟ والا كيف قبلت هذه المهمة ؟ وكيف رضيت ان اورط نفسى فى عمل لاخيرة لى فيه ؟

ولأول مرة منذ قابلت مستر سمات ادركت خطورة العمل الذى اقدمت عليه وجسامه الخطر الذى قد اقع فيه .. بل لقد تمكنت لو استطعت ان اعود الى القاهرة ، واعدل عن هذه الرحلة ، ولكن كيف ؟ هذا مستحيل الآن !

اردت ان اهرب من نفسى ومن افكارى السوداء . فانتقلت الى عربة الاكل فى القطار ، وجلست وحدى الى احدى الموائد ، ولكننى لم ابق وحيدة . فقد اقبل رجل استاذن ان كنت اسمح له بالجلوس فى المقعد الخالى امامى . فسمحت له طبعاً . قدم الرجل نفسه الى على انه صحفى اميركى ، وان اسمه هو "لوت" وسألت ان اخذ يحدثنى

ركبت من "اللد" سيارة الى القدس ونزلت في فندق الملك داود ، ولم تمض على وصولي ساعة ، حتى زارني رجل المجهزي كان بلبس سترة سلاح الجو البريطاني . واسم الرجل "باص" .. ورحب بي ، ودعاني لتناول الشاي معه في نفس ذلك اليوم . وحول مائدة الشاي حدثني طويلا عن عملي ، واكد على ضرورة الحذر الشديد في كل خطوة اخطوها ، ونصحتني بأن أسئ الظن في كل واحد .. ولقد طلب مني "باص" ان استريح اليوم ، واستعد للسفر غدا الى "عمان" .

وهناك سوف يلتقاني من يسهل لي دخول سوريا خلصة من حدود شرقي الاردن . وكان من المهم جدا - كما فهمت من "باص" - ان اصل الى جبل الدروز ، واجتمع بالامير "حسن" . وزعماء الجبل قبل ان يعرف الفرنسيون بدخولي .. كان "باص" يعرف ان للمحور جواسيس وعيوننا في مصر ، وكان من المحتمل ، او على الاقل من الممكن ، ان يكونوا قد عرفوا السبب في سفري ، وارسلوا الى سلطات المحور في لبنان وسوريا ينبهونها الى الغرض من زيارتي لجبل الدروز .

وطلب مني "باص" ايضا ان اؤكد لزعماء الدروز ، بان الحلفاء سوف يرسلون جيشا لطرده حكومة فيشي واعوان المحور ، وان جيشهم هذا انما يدخل سوريا ولبنان لتحريرهما من كل سلطة اجنبية . وان اؤكد لهم كذلك ان النصر النهائي في هذه الحرب للحلفاء !!

وفي اليوم التالي سافرت الى عمان فوصلت اليها بعد الظهر . وانقضى اليوم ولم يتقدم الى احد ، ومضى صباح اليوم التالي ولم يتصل بي احد . وبعد الظهر دعيت الى التليفون ، وكلمتني "المجهول" بلغة فرنسية ركيكة ، وفهمت منه اني يجب ان اكون مستعدة بحقائبي بعد نصف ساعة وفي الموعد المحدد كنت جالسة في ردة الفندق ، وحقائبي القليلة حولي ، واقبل خادم يقول ان سيارة تنتظرني امام الفندق ومشيت الى السيارة ، ووضع الخادم حقائبي فيها .

عن الحرب ، ومجرها وتطوراتها ، وعن الشرق الاوسط ، وقال انه يسافر الى لبنان ، لانه يتوقع قريبا احداثا هامة ، ثم سألتني (الست من رأيي ؟) ووجدت نفسي اقول (نعم) . ولكنني تنبهت في ذات اللحظة ، وتذكرت نصائح مستر "سمارت" ونصائحك انت ، واحسنت ولا ادري ولعلها اعصابي المهزقة ، ان جلوس الرجل معي الى مائدة واحدة ، لم يكن مصادفة . بل كان امرا مقصودا ، وان حديثه كان يرمي الى غرض .. هو ان يستدرجنني الى الحديث .

دارت هذه الخواطر في رأسي في ثانية أو ثانيتين هذا الرجل يتحدث ويسألني . ولكنني - وقد تنبهت - اعتذرت بالجهل . وعدم احاطتي بتفاصيل سير الحرب . من عدم الاجابة . وباتسامة . لم أكن كاذبة في اعتدائي ، فانت تعرف خيرا من سواك بانني لا أقرأ الصحف وانني عمري ما اهتممت بتتبع الحرب وسيرها .

وانتهينا من تناول طعام العشاء . ووصلنا الى "التنيطرة" وكان في رأسي سؤال اخافني ، هو : هل الرجل يعرف المهمة التي اسافر من اجلها ؟ وهو هل يتبعني خصيصا ؟ وهل هو جاسوس ؟ ولحساب من يعمل ؟ الحساب المحور ؟ ام ترى ان الانجليز هم الذين ارسلوه ورأيت ليراقبني ؟ فقد كنت قرأت ان هناك جواسيس يتجسسون على جواسيس بينما الكل يعملون لهدف واحد . ويخدمون مصلحة واحدة .

* مطاردة داخل القطار :

ولكنني اطمأنتت قليلا عندما رأيت ان " ف " لم يحاول ان يلازمني في محطة "التنيطرة" أو يجلس معي في قطار فلسطين .. ولكنني لما نزلت في الصباح في محطة "اللد" وجدته واقفا على الرصيف وكأنه ينتظرني .. وتقدم مني وحيائي ، وتمنى لي سفرا سعيدا . ثم قال انه سيواصل سفره الى (حيفا) . وفعلا عاد وركب القطار . لقد كان هذا الصحفي المستر " ف " من ركلاء المحور ، كما عرفت فيما بعد .

واخذت مقعدى الى جانب السائق . ولم يكن فى السيارة احد سواه ، كان السائق ضابطا انجليزيا شابا ، ومن صوته عرفت انه الذى حدثنى بالتليفون ، وانطلقت بنا السيارة الى طريق الشام .. واثناء الطريق راح الضابط الشاب يذكر لى اسما زعماء الدروز ، ويسألنى بعد كل اسم هل اعرف صاحبه ! وطبعاً كنت اعرفهم جيدا فهم اقاربى . وابناء عشيرتى . ثم اخذ يسأل عن الحالة المالية لكل واحد منهم والاجتماعية .. وهل هو رجل طموح ام قنوع ؟ وهل هو عن يمكن الركون اليهم والى كلمتهم ؟ وانتقل الضابط بعدها الى افراد زعماء البادية ، وروساء القبائل الضارية فى صحراء سوريا ، ولكن معرفتى بهؤلاء كانت قليلة جدا . فلم اكن اعرف منهم سوى اميرين ، او ثلاثة ، اما هو - اى الضابط - فكان يعرف اسماهم جميعا ، وكان ملما بكل شئ عن كل واحد منهم .

رواتب من الانجليز

ودام حديثنا فى هذا الموضوع اكثر من ساعتين واستطنا ان نغربل هؤلاء الامراء والزعماء ، وان نختار منهم تسعة وهم الاكبر مقاما ، ووسع نفوذا فى الجبل وفى البادية ، كان على رأسهم بالطبع زوجى الامير "حسن الاطرش" .. واخيرا بدأ الضابط يذكر اسمائهم واحد بعد واحد ، وهو يسألنى ما رأيك ؟ هل تظن انى يتقنع بخمسائة جنيه فى الشهر وكنت اقول كلا مستحيل ؟ على الاقل الف جنيه . هذا بينما كنت اعلم بان فلانا يفرح جدا بخمسمائة جنيه ، بل يرضى حتى بمائتين ! ويتناول الضابط زعيما اخر او رئيس قبيلة وهو يقول هل تكفيه الف جنيه ؟ فأقول أنا كلا ! هذا الرجل قوى وغنى والف جنيه لا تملأ عينيه ، فعلى الاقل الفان ! لقد كنت حمارة بل حمارة كبيرة حقا . كان باسكانى ان احتفظ بعشرات الالوف من الجنيهات .

فقد كنت انا الواسطة الوحيدة فى ايصال هذه المبالغ الى امراء وزعماء البادية

كان الضابط المذكور يزورنى كل شهر مرة فى فندق اوريان بدمشق ويقول لقد احضرت لك سجاترك من نوع لكى سترك ، ثم ينارلنى خرطوشتين ملفوفتين بالورق . ولكن لم تكن فى الخرطوشتين سجاير بل رزم من اوراق "البنكوت" !!

كان الامراء يترددون على الفندق وكنت اقبل كل واحد منهم على انفراد ، واتاوله المبلغ المخصص له ، وكان معظمهم يتقن بل ويفرح بنصف ما كنت اعطيه اباه . ولو اننى فعلت ذلك ، واحتفظت لنفسى بالفارق لاثريت ، ولكننى كنت حمارة كبيرة !! وضحكت اسمهان وقالت (عملتها بس مع زوجى حسن الاطرش ؟) . فى احدى المرات كان على ان اعطيه نصيبه وهو الفان من الجنيهات ، ولكننى لم افعل ، وتركت دمشق ، وسافرت الى بيروت ولا يزال يعتبر هذا المبلغ دينا على حتى الآن !!

ويذكر فؤاد الاطرش فى مذكراته ان العسكرى الانجليزى "باص" كان هو قائد سلاح الطيران البريطانى فى الشرق الاوسط ، وكان هو الذى يشرف عن كنب ، على العملية التى تنفذها اسمهان ، والتى علق عليها الحلفاء املا كبيرا فى اكتساح سوريا ولبنان من دون مقاومة تذكر .

من الذى قتل اسمهان ؟

تفتح ملف مصرع اسمهان بعد ٤٥ عاما من رحيلها ١١١٥

من الذى قتل اسمهان ؟

هل لعنة اسمهان مازالت تلاحق من تشير اليهم اصابع الاتهام . ؟

هل تكشف دول المحور والحلفاء سر حقيقة دور الجاسوسة الحسنة ؟

وسط اضطراب و هلع وفزع ركاب السفينة التى تعبر المياه الدولية بين الشام وهوانى

تركيا . ولدت الطفلة / آمال فهد الأطرش . والتي لقيت بعد ذلك باسم اسمهان ، وكان من بين ركاب السفينة والدتها الأميرة / علياء المنذر والدة الأمير / فهد الأطرش ، وشقيقها فواد وفريد الأطرش فعندما اشتد على والدتها آمال الوضع ، صاحب ذلك هياج البحر ، وارتفاع الأمواج ، التي أوشكت على اغراق السفينة ، في هذا الجو المخيف والكتيب ، ارتفعت الأيادي للسماء طلبا للنجاة . وجاءت الطفلة آمال تصرخ معلنة نهاية العاصفة ، وبداية كتابة حياة جديدة بنجاة السفينة بجميع ركابها ، الذين شاركوا في اختيار اسم المولودة الجديدة ومنها سالمة ، نجاة ، حرية ، بحرية ، واستقر عليها اسم / آمال .

نبوءة عرافة

نظرت الام لمولودتها الجديدة بحزن شديد !! لتذكرها عرافة سبق ان قالت لها انها ستلد مولودة جميلة في البحر وستموت في البحر من خلال رحلة حياة قصيرة . فماذا بعد ان تحقق الجزء الاول من النبوءة ؟

سر الهجرة لمصر

بعد ان كبرت المولودة / آمال الاطرش ، في احضان الاسرة ذات الحسب والنسب . كابنة لاسرة حاكمة لجبل الدروز (محافظة السويداء السورية حاليا) . والتي تقع فوق جبل بركان خامد منذ مئات السنين اكتسبوا من صفاته الشموخ الدائم ، والفوارن المفاجئ ، وأنهم يتميزون بالقوة والقسوة والشجاعة والاقدام وقنوت العاطفة . وفي اعقاب ثورة الدروز على الاستعمار الفرنسي . قررت الأم مغادرة الشام ، والهروب

لمصر خوفا على اطفالها فواد ، فريد، آمال من اخطار الحرب ، حيث وصلت بعربة تجرها الخيل لجنوب فلسطين ومنها استقلت القطار حتى الحدود المصرية بلا هوية واستوقفها رجال الحدود . فأبلغتهم انها واولادها ضيفة على مصر وزعيمها سعد زغلول ، الذي وافق على دخولها البلاد ، باعتبارهم اشقاء . في العربة ومن اسرة زعامة عربية وكفاح مشترك ، وسرعان ما انتقلت هذه الاسرة الصغيرة من حياة القصور والامارة الى حياة الفقر المدقع !

اسمهان في مصر

بعد ان استقرت الاسرة بمنزل صغير ومتواضع بحي الظاهر بالقاهرة سنة ١٩٢٣ . باعت الام كل ما تملك من حلى لتأسيس شقة متواضعة ، وذاقت هي واولادها من الشقاء ومرارة الحرمان ، ما دفعها لاحتراف مهنة تطريز المفارش والملبوسات لجيران الحى . الذين حيوا كفاحها بعد ما علموا بحقيقة قصتها ولجئها لمصر واستعانت الام بالصبر والتوابع ، وكانت غالبا ماتخفي قطرات دموعها ، حتى لا يحاكيها الصغار الذين تجرعوا الحزن معها . وكانت الاسر التركية والشامية والمصرية القديمة ، تنظم فيما بينها عملية الزيارات الدورية باسم (المقابلات) كل يوم خميس وكانوا يستعدون الاميرة/ علياء وابنتها آمال للغناء ، لما لها من قدرة واقتدار على الغناء والعزف على العود ، وذاع صيتهما بين الجيران وكان الموسيقى والملحن / داود حسنى اول من اقتنع بصوت الطفلة آمال واختار لها (اسمهان) اسما فنيا . وقد تولي الاهتمام بها كبار الموسيقيين والملحنين مثل محمد القصبجي ، وذكريا احمد ، وفريد غصن قدموا لها عديدا من الحانهم الناجحة .



محاولة اغتيال اسمهان

بعد فترة التدريب والمران الحقيقية ، بدأت اسمهان حياتها الفنية ، بخطوات ثابتة فأصبحت المطربة الرئيسية لجميع الحفلات العامة والخاصة ، وبسرعة البرق في زمن الايقاع البطيء . اشتهرت اسمهان ، وانهالت عليها عشرات العقود والاتفاقيات من شركات الاسطوانات والافلام . على الرغم من وجود عدد قليل من اسطواناتها ، ولم تنفذ غير فيلمين هما (انتصار الشباب) بمشاركة شقيقها فريد الارطش، وفيلم (غرام وانتقام) بمشاركة يوسف وهبي ، فيلمين آخرين صوتا وغناء فقط هما (يوم سعيد) بمشاركة محمد عبد الوهاب ، وفيلم (امرأة بالنياحة) بأغنية (ياحبيبي تعال) ومنذ ظهور اسمهان لأول مرة على مسرح دار الاوبرا . قرر جميع اهلها بجبل الدروز ارسال من يفتالها وحضر من الاهل وابناء العمومة الحفل . وانتظروا لآخر الحفل للقيام بمهمتهم بعد استدراجها ، ولكنهم بهروا بوقارها والنزاهة وعدوية صوتها في اطار من العزة والعظمة والشموخ ، فعادوا للجبل ومعهم شقيقها فؤاد الارطش . ليتعهد للعائلة بالمحافظة على شقيقته اسمهان ، والحفاظ ايضا على سمعة وتقاليده العائلة ؟!

أم كلثوم وأسمهان

ظهرت ولعت المطربة أم كلثوم ، بعد افول نجم المطربة السابقة / منيرة المهدية الى ان اصبحت اولى مطربات الشرق ، وجمعها بالمطربة الشابة/ اسمهان عدة لقاءات فنية بمنزل اسرة اسمهان وشهدت لها بمهارتها الفائقة في جميع اغانيها خاصة اغنية ياطيور ، دخلت مرة الجنينة ، و ليالى الاتس والتي جعلت اسمهان على قدم المساواة بأم كلثوم ، وهنا بدأ النقاس الشريف بين العملاقتين حتى وصل الصراع للقصر الملكي

، وانتهى بمصرع اسمهان ، واصبحت ام كلثوم احد الذين تشير اليهم اصابع الاتهام في قصة مصرع اسمهان ، وان كان الكثيرون لا يرجحون ذلك ولكن ملف القضية لم يفلح بعد ، على الاقل بالنسبة للرأى العام ؟! ولا سيما بعد ان فقدت ام كلثوم بصرها وحسها الفنى في آخر ايام حياتها .

لماذا الضى عبد الوهاب اتفاه مع اسمهان ؟

اما مطرب الملوك والامراء الاستاذ / محمد عبد الوهاب . فقد تردد اكثر من مرة في اعلان اعجابها لصوت اسمهان او التفاوض معها لكثر من عمل مشترك . لولا تدخل بعض اصداقاء الطرفين وفي مقدمتهم الاستاذ / محمد التابعى عليه رحمة الله . ليمت هذا اللقاء بالغناء بصوت فقط في فيلم (يوم سعيد) . بأغنيتين (مجنون ليلى) . ومحلاها عيشة الفلاح ، وبذا حرمت الشاشة وجماهير المشاهدين للفيلم . من جمال الفنانة الشابة والجميلة ، والتي يحمل وجهها قسما الصفاء الملائكى والتي سحرت بفتها وجمالها .

سر لعة أسمهان

للدروز معتقدات ومنها عودة الروح ، لأى قتيل وتبعث في شخص آخر يبحث لينتقم من الذين تسببوا في القتل او التعجيل بالرحيل ، وعلى مدى اكثر من اربعين عاما ، هناك اراء تؤكد ان لعنة اسمهان مازالت تتعقب الذين تسببوا في مصرعها او أشارت إليهم أصابع الاتهام ؟! وتصيهم في مقتل ، مستندين الى ما حدث لاكثر من أشارت اليهم اصابع الاتهام .

الملك فاروق وخلعه من العرش

يعتبر الملك فاروق السابق احد الذين اشارت اليهم اصابع الاتهام ، لاحتمال انتقامه من اسمهان لفشله فى محاولاته للتقرب منها . وتحشيتة على سمعة والدته الملكة السابقة/ نازلى ، والتي تعرف اسمهان عن اسرارها الكثير خلال اقامتها معها فى فندق الملك داود بفسطين وعلاقة الملكة بالقادة والضباط الانجليز : مما جعله يعجل من زواجها من احمد حسنين باشا ، الذى كان شديد التعلق باسمهان لذا فقد حلت به اللعنة وخلع عن العرش وطرد من البلاد ؟!

الملكة السابقة نازلى والحب القاتل

من المعروف ان الملكة السابقة نازلى كانت غارقة فى حب احمد حسنين باشا ، الذى بدوره من اشد المحبين لاسمهان ، وكثيرا ماحدثت مواقف مواجهة بين اسمهان ونازلى تثبت ذلك ودهرت لها كثيرا من المؤامرات واطلقت عليها سيللا من الاشاعات والاتهامات لابعادها عن مصر ليخلو لها الجو . لذا فهى تعتبر من احد الذين اشارت إليهم أصابع الإتهام أيضاً وأصابتها لعنة أسمهان . فتم خلعه عن العرش وطردها من البلاد لتصبح مواطنة عادية وانتهى بها الامر باحد المصححات المجانية بعد ان تجرعت كأس الحسرة والالم والندم ؟!

الطيار احمد سالم والطلقة القاتلة

كان الطيار الفنان المرحوم/ احمد سالم هو آخر أزواج الفنانة الراحلة اسمهان ، والذى حاول قتلها بمسدسه فأصاب نفسه بمسدسه عن طريق الخطأ خلال المشاجرة الاخيرة

مع زوجته اسمهان واستقرت الرصاصه فى صدره وهربت اسمهان منه بعد تدخل رجال البوليس وقد اتهم فى قضية الخوذات والمعدات والاسلحة الفاسدة ، وحوكم بالسجن ، وخرج ليقتضى باقى ايامه بأحد مصحات الأمراض النفسية وليموت بنفس الرصاصه التى كان يرغب بها قتل اسمهان لذا فلم ترجمه لعنة اسمهان ؟! ومات بعد خمس سنوات من رحيلها ؟!

حتى الدول الكبرى أصابتها لعنة اسمهان

تشير اصابع الاتهام ايضا فى مصرع اسمهان لدول المحور برئاسة المانيا ، بسبب تحمسها على مواقعهم واسرارهم العسكرية بالجبهة السورية للحد من هجماتهم ولتمنعهم من احتلال سوريا . والذين انتهى بهم الامر وتقسيم بلادهم الى (شرقية ، غربية) ؟ اما دول الحلفاء الذين تشير اليهم اصابع الاتهام بقتل اسمهان بعد ان امدتهم بالخرائط والمعلومات وسمحت لهم وبواسطتها للتمركز وصد الهجمات المضادة فقد شرعوا وكعادتهم التخلص من عملاتهم فور الانتهاء من خدماتهم . فلقد لحقت اللعنة ايضا ببريطانيا ، وانتهى بهم الأمر لإشتعال حرب أهلية داخلية مازالت قائمة حتى الآن وبعد ان غابت الشمس عن اراضيها ؟!

عموفؤاد راح بصطاد

لم يبق من اشارت اليهم اصابع الاتهام سوى شقيقها الاكبر الاستاذ/ فؤاد الاطرش الذى تسبب لها فى كثير من المضايقات والمتاعب ، واقدمت بسببه اكثر من مرة على الانتحار وكان يتم انقاذها فى اخر لحظة ، وفى كل مرة تقول : جهنم الله ولاجنة فؤاد

اسمهان والحب والزواج

ونظرا لكون اسمهان فنانة عاطفية سريعة الانفعال فقد عانت كثيرا من القلق والاضطراب وكرهت الاستقرار واحبت الاغتراب وقدست الحرية ولم تستقر على حال . واحبت الفن اكثر من سواه . ولم يذكر لها التاريخ انها ارتبطت بمجرد قصة حب من اجل الزواج وان ارتبطت بصداقات عديدة . وكانت من اكثر فنانات عصرها . عرضة للاشاعات والاقاويل من قبل الحاسدين والحاقدين والطامعين . نساء ورجال على السواء . وظلت سيرتها مرتع خصب لخيال بعض الكتاب والمفكرين . لذا يمكن القول بان اكثر مانشر عنها من اشاعات باطله كاذبة يزيد بكثير عن مساوي جميع الفنانين والفنانات ؟ ، ولقد تزوجت خلال عمرها القصير من المخرج الراحل احمد بدرخان ولم يستمر الزواج اكثر من شهر ثم تزوجت اخيرا بالفنان الطيار / احمد سالم ولم تنجب من زوجها الاول الامير / حسن الاطرش غير ابنتها الوحيدة / كامليا . وان كانت هناك اقوال لا يوجد ما يؤكدها بانها تزوجت اكثر من هؤلاء .

!!! الذى كان يلاحقها كظلمة لأسباب اكثر من الاهتمام بها او الحفاظ عليها . وعندما عادت لزوجها الامير حسن الاطرش بالشام للمرة الثانية عاد معها فؤاد ايضا . ففضلت ترك فؤاد والعودة لمصر وان تعلقت بالطلاق . ويؤكد اصحاب نظرية لعنة اسمهان ذلك برفضه الدائم والمستمتر لتقديم قصة حياة اسمهان من خلال عمل فنى سينمائى تخليدا لذكراها ولا يتحس لاحياء ذكراها السنوية . مرة كل عام؟ وان حدث يكون بفضل ضغط الجماهير المحبة لفن اسمهان وكثيرا ما يهرب من مقابلة جماهير الراحلة اسمهان والتي تحضر خصيصا من الدول العربية الشقيقة ومحافظات الجمهورية وعندما يسألون عنه يقال لهم : سافر للاستجمام على شواطئ الاسكندرية !! وكثيرا ما يتباهى بقوله : لو انا كنت قتلت اختى كانت لعنة اسمهان اصابتنى ؟! ويحبب اصحاب النظرية بقولهم ان لعنة اسمهان لن تتركه بلا عقاب ومهما طال الزمن . على الرغم من نجاحه من حادث تصادم بالطريق الصحراوى منذ عدة شهور . الا ان روح اسمهان ما زالت تؤكد انه مازال امامها الوقت كافيًا للانتقام وقبل ان تصيح قصتها ملكا وحقا مشاعا للجماهير بعد سنوات قليلة !!

روح اسمهان تنادى فمن يجيب ؟

ويؤكد المؤرخ الفنى ومشرف اللجان احياء ذكرى اسمهان . بان روح اسمهان تطالب بالعمل على نشر كتاب جديد يحكى قصتها الحقيقية والعمل على احياء ذكراها سنويا .

وتنادى القائمين على امر الصحافة والاذاعة وغيرها الاهتمام قليلا بتراتها الفنى الموجود بارشيف الاذاعة .

الجرائم السياسية ومصرح اللورد والترمين بالقاهرة

تتميز الجرائم السياسية عن الجرائم العادية بميزتين بارزتين : إظهار المجرمين السياسيين بلهجة من الرأفة في العقوبات والرفق في تنفيذها . وإن كان ثم من يرى اخذهم بالشده الرادعة في بعض الجرائم الخطيرة كالقتل . ثم كميد عام عدم جواز تسليم المجرمين السياسيين الذين يلجأون الى الدولة بعد ارتكابهم جرائم سياسية في حق دولة اخرى . وذلك بالطبع خلافا لمن يرتكب جريمة سياسية في حق الدولة دون أن يبرح اقليمها .

غير انه استثننا من هذه القاعدة . وبناء على ما انتهى اليه معهد القانون الدولي المتعدد في جيف ١٨٩٢ - كان الجرائم ضد اسس النظام الاجتماعى بصفة عامة والتي لا تقتصر على شكل الحكومة او الوضع السياسى للدولة - كالشعبوية والفوضوية - لاعتبار من الجرائم السياسية من حيث تطبيق القواعد خاصة بتسليم المجرمين .

وعلى كل حال فإن تسليم المجرمين تحكمه الاتفاقات الدولية في كثير من الجرائم كما اجاز التسليم في جرائم الاعتداء على حياة رؤساء الدول - وإن كانت في واقعتها جرائم سياسية .

مسئولية الدولة

تلك أهم المبادئ القانونية في صدد الجرائم السياسييه سواء بالنسبة للباعث الشخصى للمجرم او بالنسبة للموضوع المادى للجريمة . وقد يلحق بالجرائم السياسية

من حيث الأثار الناجمة عنها والمخاطر المرتبة عليها بما تشير في اعقابها من ازمات سياسية بالغة الدقة . فإذا وقعت الجريمة من احد الاجانب او عليهم او من احد المسئولين الرسميين أو عليهم أجانِب أم وطنين ، وماقد يثيره الجريمة من حساسيات تتعلق بحقوق السيادة . او مسئولية الدولة في الاحتفاظ على سلامة الارواح والاموال فيها وتنازع الاختصاص القضائى في محاكمتهم ثم ماقد ينور من ازمات عند تعقب سلطات الامن للجريمة خارج الحدود .

ولقد تعددت نشاطات الاجرام السياسى . فكان منها القتل والنسف واختطاف الطائرات والسفن فضلا عن الرهائن البشرية . مما دعا الدول الى تضافر الجهود لمكافحةها .

ومن ثم كانت الجرائم السياسية من اخطر الجرائم وأوضحها عواقب مما قد تهدر العلاقات الدولية بالتوتر والاثارة الى حد التصادم المسلح .

شراة الحرب العالمية الأولى

ومن قبل ذلك - مثلا - على الصعيد الدولى - حادث اغتيال الطالب الصربى جافراو لارشيديوق فرانسيس فرد بناند ولى عهد النمسا وزوجته فى بلدة سراييفو بالصرب فى ٢٨ يونيه سنة ١٩١٤ . فقد كانت هذه الجريمة سببا مباشرا لنشوب الحرب بين النمسا والصرب . كما كانت الجزوة التي اشعلت الحرب العالمية الأولى التي ابادت الحرث والنسل على مستوى العالم .

وعلى الصعيد المصرى - فان حادث اغتيال السير لى استاك سردار الجيش المصرى . الحاكم العام الانجليزى للسودان وقتذاك فى ١٠ نوفمبر ١٩٢٤ بتدبير عصبة من المصريين المتطرفين . كان سببا فى احراج وزارة سعد زغلول واستقالتها ومعاصب ذلك

منظمتان صهيونتان

لقد امتازت الاربعتينات من هذا القرن بموجات عاتية من الجرائم الضارية اجتاحت فلسطين شنتها عصابات صهيونية ارهابية على رأسها منظمتان خطيرتان : منظمة ارجون زفاى ليومى -أى التنظيم القوى الحرى . المشكلة من اليهود الغربيين ، وتزعمها مناحم بيجن . وهى المنظمة التى تحولت الى حزب "حيروت" بعد قيام دولة اسرائيل واحتفظ بزعامته مناحم بيجن .

ثم منظمة .. جمعية المحاربين عن حرية اسرائيل .. المعروفة بإسم (شتيون) نسبة الى مؤسسها الاول وانشكلة من اليهود الشرقيين .

وقد تولت هاتان المنظمتان اعمال الازهاق وحرب العصابات تعجيبا لقيام دولة اسرائيل فى فلسطين واجبار الفلسطينيين على التفريط فى ديارهم وحقوقهم القومية . وتطويع الرأى العام العالمى للتزول على مشيبتها والاختفاء عن افاعيلها الوحشية خرفا وروبه .

ولذلك فقد تناولت جرائمها حرب فلسطين وحكومة الانتداب البريطانى وكل صوت يجهر بالحق ولقد استطال النشاط الارهابى حتى ربوع مصر فى تعقيب خصوم الصهيونية باعتبارها زعيمة البلاد العربية المتأونة لقيام اسرائيل على حساب الوطن العربى والقومية العربية .

وقد شملت اعمال الازهاق اغتيال عرب فلسطين زرافات ووجدانا فى مجازر مروعة وتدمير قواهم ونسف مبنى فندق الملك داود مقرا داره سكرتير عام حكومة الانتداب البريطانى بالقدس . والاعتداء على الموظفين والجنود والضباط البريطانيين بانواع الشنق والاحراق والجلد والاختطاف وهتك العرض اذلالا والشروع فى اغتيال المندوب السامى البريطانى بفلسطين . والاثارة على مركز رئاسة بوليس فلسطين فى القدس ويافا .

من اخلاء السودان من الهامية المصرية جبيرا نزولا على رغبة الادارة الانجليزية . بالاضافة الى اذعان الحكومة المصرية لتوطيد النفوذ البريطانى فى وزارات الحفانية والمالية والداخلية مع دفع نصف مليون جنيه تعويضا لورثة الفقيد .

هذا ومازال موضوع الساعة مائل للأذهان من الازمة المستحكمة التى نشبت بين حكومتى مصر وقبرص . أثر حادث اعتداء اربابين بين فلسطين على حياة الاستاذ يوسف السباعى اثناء وجوده فى نهقوسيا للاشتراك فى مؤثر التضامن الاقريقى الاسيوى المنعقد فى ١٨/٢/١٩٧٨ . بصفته سكرتيرا عاما للمؤقر وما واكب الحادث من اعتداء غادر على قوات الصاعقة المصرية فى مطار لانكاكا القبرصى مما ضاعف من حدة الازمة .

وبذلك تتضح جسامة المسئوليات الملقاة على عواتق حفظة الامن من رجال الشرطة ، ودقة المؤهلات النفسية والبدنية التى ينبغى توافرها لديهم فى مكافحتهم لمختلف الجرائم وتعقب الجناة فيها تحسبا للملابسات الماجنة التى قد تجاوز بها المحيط المحلى الى المجال الدولى المعقد . خاصة وان كثيرا من هذه الجرائم قد لا ينم عن طبيعته ومدى خطورته لأول وهلة - ومن ثم كان من المميزات الشخصية التى ينبغى ان يتحلى بها رجال الشرطة من الحزم والجرأة وبعد النظر وسرعة الخاطر . والالمام بمبادئ القوانين المحلية والقوانين المحلية والقانون الدولى العام بما يمكنهم من معالجة ما يعترضهم من مآزق بحكمة تجنب بلادهم كل مسئولية دولية .

وفى هذا الصدد فقد كانت لرجال الشرطة المصرية صولات مشهورة وجهود موفقة اشاد بها الرأى العام وطالما نوهت المحاكم فى قضائها بالثناء عليها والتقدير لها .

اغتيال برنادوت

وقد شملت العمليات الارهابية اغتيال الكونت فولك برنادوت في ١٧/٩/١٩٤٨ الذي كان وسيطا لمجلس الامن لحل المشكلة الفلسطينية واقترح تقسيم فلسطين بين العرب واليهود قسمة لم يرى فيها اليهود متسعا لاطماعهم .

وماقتى الارهاب يواصل نشاطه بقيام دولة اسرائيل حماية لها وتثبيت لاركانها كما أن قامت الثورة المصرية وبدأت مظاهر الود والتقارب تسود العلاقات المصرية الامريكية عمد بن جوربون رئيس الوزراء الاسرائيلي الى احباط هذا التقرب خشية تأثيره على السياسة الاسرائيلية وكان حريصا على الاستئثار بصداقة الولايات المتحدة لاعتماده على تمويلها له وعلى نفوذها العالمي فعهد بن جوربون الى وزير دفاعه "لاقون" بمهمة افساد العلاقات المصرية الامريكية وقام الاخير بتدبير حملة عدوانية على المصالح والمؤسسات الامريكية في مصر بقصد الوقيعة بين مصر وامريكا . إلا لسوء حظه استطاع رجال الأمن المصريين ضبط الاسرائيليين الذين قاما بالقاء المتفجرات على سينما مترو بالقاهرة وعلى القنصلية الامريكية بالاسكندرية . وقد اعترفا بتفاصيل الجريمة وحكم عليهم بالاعدام . إلا أنهما بادرا بالانتحار في السجن قبل تنفيذ الحكم عليهما . وبذلك انكشفت مؤامرة "لاقون" واحبط تدبيره واضطر الى الاستقالة اعترافا بفشله .

قضية اغتيال الوزير البريطاني اللورد والترموين

حدث في عام ١٩٤٣ . ان خرج اللورد والترموين - في صدد مطالبة الصهيونية بانشاء وطن قومي لهم في فلسطين - بأنه من الممكن ان يكون في العالم مكان اصلح

من فلسطين يعيش فيه اليهود . وذكر على سبيل المثال جزيرة مدغشقر كوطن صالح لهم . فاثار ذلك غضب اليهود وعهدوا الى عصاة ستيرن الارهابية باغتياله انتقاما منه وارهابا لغيره فتعقبتة في القاهرة حيث كان يعمل وزيرا للدولة البريطانية في الشرق الاوسط ابان الحرب العالمية الثانية وارسلت في اثره الارهابيين الباهو حكيم ، الياهو بت تسوري حيث اغتالا ، هو وسائق سيارته آرثر فولر يوم ٦ نوفمبر ١٩٤٤ .

وقد تم ضبط الجناة ليقتلوا وجهود جماعية تضافرة من رجال الشرطة والمباحث الجنائية . كانت هذه القضية تعتبر مثلا فريدا للمجهود الفردي لرجل الشرطة . جهدا امتاز بالجرأة والبسالة وسرعة الخاطر . ثم انها جنبت البلاد مسئوليات خطيرة وعواقب وخيمة بالقياس على ما ترتب على حادث مقتل السردار فيما لو غشى الغموض الجريمة أو ظل الجناة مجهولين . خاصة وانها تتعلق بقتل وزير بريطاني وفي وقت كانت فيه الحرب العالمية الثانية محتدمة والبلاد مليئة بالجيش البريطاني قابضة على مقدرات البلاد

وتقديرا لهذه الظروف التي لايست الجريمة فقد رأينا ان نعرض لها بشئ من التفاصيل مستخلصا القضية الخاصة بهذه الجريمة - الجنائية العسكرية العليا رقم / ٧٠ (٩٤ عابدين) سنة ١٩٤٥ . المتهم فيها الباهو حكيم ، والياهو بت تسوري .

وقائع الدعوى

وحسيما انتهت اليه المحكمة من التحقيقات والمعائنات التي تمت في القضية كانت وقائع الدعوى تنحصر في ان المتهمين المذكورين وهما من سكان فلسطين . أوفدا . كما يقولون من جماعة ينتميان اليها اطلقت على نفسها "جماعة المحاربين عن حرية اسرائيل" التحق الاول بها وهو لا يزال طالبا وامضى فيها ثلاث سنوات ، والثاني

المتهم الثاني

وفى ٢٠ اكتوبر سنة ١٩٤٤ . وصل الزميل المنتظر وهو المتهم الثانى الياهو بت تسورى الى القاهرة بنفس الطريقة التى تسلسل بها المتهم الاول . فالتقى فى الزمان والمكان اللذين حددتهما لهم الجماعة بالقاهرة كما يقول المتهم الثانى . وكان التلاقي فى نقطة معينة بأحد شوارع القاهرة تحت ساعة محل سنجر الرئيسى - وقد حضر المتهم الثانى يحمل مسدساً اوتوماتيكيا من الطراز الالمانى سنة ١٦١٦ . ومسدس آخر من الطراز الروسى ذى البسع طلقات ماركة "تاجانت" سلمه لزميله الياهو حكيم . وكمية من المفرقات سيأتى وصفها فيما بعد - تعتقد المحكمة ان الغرض من احضارها هو الاستعانة بها على تنفيذ الجريمة اذا ماعز على المتهمين ارتكابها بطريق اطلاق النار . وقضى المتهم المذكور ليلته الاولى بالقاهرة بقندق "تيريزى" وقيد اسمه فى دفتر الفندق بالاسم المنتحل ثم انتقل فى اليوم التالى الى منزل برنارد جرونبرج واقام مع زميله فى غرفة واحدة . وفى خلال اقامتهما ذهب هذا المتهم فى يومى ٢ ، ٣ نوفمبر سنة ١٩٤٤ . الى منزل سيده اسمها .. ايلين بوسكيلا .. يعرف ان لها ابنة صغيرة تنزل فى معهد العميان بالقدس . فاستغل هذا الظرف ليجعلها تطمنن اليه فاخبرها بانه مر على انتهائها فى المعهد ويطمئنها عليها . فاستراحت اليه . فلما استيقن من ذلك . استودعها اشياء . هى الرابطة التى تبين فيما بعد انها تحوى المفرقات واربعه وثلاثون صندوقا بكل منها ست عشر رصاصة من رصاص المسدسات . ووعدها بأنه سوف يرسل لها بعد خمسة عشر يوماً من يتسلم منها هذه الاشياء . فقبلت وسلمته هى الاخرى بعض الملابس والمأكولات ليسلمها لانتبتها عند رجوعه الى فلسطين .



وهو اليهودى بت تسورى التحق بها منذ سبع سنوات . وكان فى اول عهده بعد اقام دراسته موظف بحكومة فلسطين ثم تركها .. ولما كان من اهم شروط الانضمام الى هذه الجماعة ان يكون العضو ممن يجيدون اصابة الاهداف بالاسلحة النارية فقد تعلم المتهمان الرماية وتدريا عليها حتى حذاها . كما تمرن الياهو بت تسورى المتهم الثانى على نفس الامكنة بالمفرقات التى تنفجر بواسطة الكابوسول أو من تلقاء نفسها . وقد اعترف المتهمان بان هذه الجماعة فكرت فى قتل اللورد والترمين ممثل الدولة البريطانية فى الشرق الاوسط المتخذ بالقاهرة مركزا لعمله . فوقع اختيارها اولا على المتهم الاول الياهو حكيم ليقوم بتنفيذ الفكرة فأوقدته الى القطر المصرى وسهلت له الوسائل للتسلل فدخل الاراضى المصرية مرتديا ملابس عسكرية يدعى زيارة والديه اللذين كان يقضيان الشتاء فى حلوان . وكان ذلك فى اوائل فبراير ١٩٤٣ . اى بعد وصول اللورد موين بشهر واحد . وامضى ثلاثة ايام بالقاهرة درس خلالها احوالها ومسالكها وجمع من المعلومات مايفيد تنفيذ الفكرة المعم عليها . وتعرف على شخص اللورد ومكان عمله واقامته .

وفى ٢٠ اغسطس ١٩٤٤ . عاد المتهم المذكور الى مصر بعد ان حصل بمعونته جماعته على ملابس وأوراق لزميل له بالجيش البريطانى المرباط بفلسطين يسمى يورثستين وتكن بهذه الوسيلة من اجتياز الحدود المصرية ، فلما وصل القاهرة حل ضيفا على سيده تسمى صوفى حلاق احدى قريبات والدته ، وامضى ببيتها بضعة ايام وكانت ربة المنزل حينئذ تصطاف برأس البر ، فلما عادت فى يوم ٢٧ اغسطس سنة ١٩٤٤ . غادر المتهم منزلها واتخذ فندق وادى النيل مقاما له منتحلا اسم موسى كوهين التاجر بالأسكندرية . وفى أول سبتمبر سنة ١٩٤٤ . غادر الفندق وسكن فى غرفة استأجرها بسكن اسرائيلى يدعى "برنارد جرونبرج" .

"وبعد ان التقيا المتهمين اخذا بيدان لارتكاب جريمتها . فأخذوا يتردadan على المكان الذى يباشر فيه اللورد موين عمله الرسمى " ويدرسان الطرق والميادين التى يمر فى طريقه من مكتبه الى منزله بحى الزمالك التابع لقسم عابدين بالقاهرة . ويرقبان وقت مروره فى تلك الطرق كما درسا فى ذلك الوقت سبل الهروب عقب تنفيذ الجريمة . فلما وجدا انه من الصعب عليهما ان يرتكبا الجريمة فى مقر عمل اللورد بحى جاردن سيتى . ومن العسير ايضا تنفيذها فى ميدان الاسماعيلية عند عودته الى منزله لاتساع هذا الميدان وكثرة المارة فيه . ولما وجدا انه من الصعب تنفيذ الجريمة فى طريق مروره . لم يبق امامهم غير منزله . وصمما على ان يتخذاه مكانا للقتل . ولما كان قد اتيا البلاد مرتدين ملابس عسكرية . فقد رأيا التنكر فى ملابس عادية .

فاشتريا تلك الملابس من النقود التى امدتها جماعتهم السرية وقد قال المتهم الاول انه حضر ومعه ٧٥ جنيتها . وان الثانى حضر ومعه ٥٠ جنيتها .

وفى يومى ٢٧ اكتوبر وأول نوفمبر سنة ١٩٤٤ . استأجر كل منهم دراجة من محل مصرى معد لتأجير الدراجات ووقعا بدتر المحل باسمى "كوهين" ، "الزئمان" واستخدما الدراجات فى هذين اليومين لدراسة الطرق التى سبق الاشارة اليها . وفى صباح يوم ٦ نوفمبر سنة ١٩٤٤ وهو اليوم الذى عقدا اليه لتنفيذ الجريمة التى اوفدا لتنفيذها . استأجرا دراجتين بالاسمين المتحليين . وانطلقا الى دار اللورد موين . ووقفا الى جانب الباب الخارجى لحديقته بتريسان قدومه وكل منهم يحمل مسدسه الذى اعده للقتل . متفقين على ان يتولى المتهم الاول .. "الياهو حكيم" قتل اللورد موين باطلاق النار عليه بينما يتولى الثانى مراقبة الظروف لكى يتمكن تتولى القتل من تنفيذ الجريمة . واذا اقتضى الامر ان يطلق هو ايضا النار على اللورد لفعول .

الجريمة

وفى الساعة الواحدة والربع تقريبا من مساء ذلك اليوم اقبلت سيارة اللورد يقودها الامياشى آثرفوللر وبجانبه الايمن الكابتن هيوز انسلو ياور اللورد . وفى الخلف يجلس اللورد وعن يساره المس دورثى اوزموند سكرتيرته الخاصة . وكان الجميع غير مسلحين . فلما دخلت السيارة من الباب العمومى تبعها المتهمان تاركين دراجتيهما بالياب . وما ان وقفت السيارة امام الباب الداخلى للمنزل حتى نزل الكابتن هيوز ياور اللورد واستخرج المفتاح ليفتح باب المسكن فى نفس اللحظة نزل السائق فوللر من الجهة اليسرى ليفتح باب السيارة للورد .

وبينما كان الياور مشغولا يفتح باب المسكن اذا بالمتهمين يقتربان من السيارة شاهرين مسدسيهما وأمران من خرجا من السيارة ان ينبطحا على الارض وألا يتحركا وهما "الياور والسائق فوللر" فوقف الياور من مكانه على السلم جامدا ثم فتح المتهم الاول باب السيارة الخلفى وسدد الى اللورد موين وهو جالس فى مقعده ثلاث طلقات ناروية اصابته فى صدره والعنق كما اطلق المتهم الثانى ثلاث طلقات أخرى من مسدسه على السائق فوللر عندما شعر باقترابه منه لينتزع مسدسه وخشى انه بقعله هذا سيعطل تنفيذ الجريمة فارداه قتيلا فى الحال .

اما اللورد فقد اسلم الروح بالمستشفى بعد ساعات متأثرا بجراحه . واسرعا المتهمان فى الهرب بدراجتيهما الى الجهة القبيلة من شارع حسن صبرى باشا وعرجا على اليمين حتى وصلا شارع الجبلية واتجها الى الجهة الشمالية منه ثم اسرعا فى طريق متعرجة حتى وصلا الى شارع فؤاد الأول ثم الى كوبرى فؤاد . وكان يس صالح سائق سيارة بالمنزل المجاور لمنزل اللورد قد استرعى سمعه صوت الطلقات النارية فتلفت لمصدر الصوت فشاهد اثنين خارجين من باب منزل اللورد على دراجتين وكان فهمى سليمان سلامه طاهى اللورد قد سمع هو الآخر صوت تلك الطلقات فأسرع

بالمخرج من حجرة المطبخ الى الحديقة حيث التقى بالمس اوزموند فعلم منها ان اثنين اطلقا على اللورد وفرأ من احد ابواب الحديقة - فجرى ليلحق بهما فتقابل مع يس صالح وسمع منه انه رأى عقب اطلاق الرصاص اثنين يخرجان من باب الحديقة على دراجتين وأشار له الى الجهة التي سلكاها فجرى في اتجاههما ولكنه لم ير احدا امامه بهذا الوصف فعاد الى المنزل . وهناك وجد رجل البوليس محمد عبدالله افندي فأبلغه هو ويس صالح بما رأيا وسمعا وارشدا الى الجهة التي سلكاها الجانيان فاسرع فى اللحاق بهما على موتسيكله حتى استطاع اللحاق بهما عند كوبرى فؤاد الأول من الجهة الشرقية وكانا يلتفتان الى الخلف فأمرهما بالوقوف فلم يمتثلا ولكنه استمر فى تعقبهما فاستخرجا مسديسهما واطلقا النار على اطار الموتوسيكل قاصدين بذلك مقاومته لكنى لا يتمكن من القبض عليهما لا قتله كما جاء فى وصف التهمة - ولكنه قياما باداء واجبه امام تكرار اطلاق النار منها حتى اصابت احدى الطلقات سيارة يوسف محمد الحادام بك الذى كان يمر حينذاك فى طريقه الى منزله بالزمالك . اطلق هو النار من مسدسه على احدهما وهو المتهم الثانى فاصابه ووقع على القور بدراجته وقبض عليه واتزعت منه سلاحه . وسلمه لاحد رجال البوليس . ثم اتفقى أثر الآخر وهو المتهم الأول فلحق به . وكان قد قبض عليه أحد المارة . فتسلمه وجرده من سلاحه أيضا وعاد به الى حيث يوجد المتهم المصاب . وكان أمين محمد على أفندي معاون بوليس قسم بولات يمر بتلك المنطقة فوجدهما مقبوض عليهما والجمهور بهم بالفتك بهما ورجال البوليس يصدون عنهم ، فاستدعى سيارة ساقهما فيها الى القسم . وقتش المتهم المصاب فوجد معه اطرف مسدسات غير مطلوقه . وحضر بعد ذلك الامين محمد عبدالله افندي الى القسم وسلم المسدين اللذين ضبطهما مع المتهمين . ثم ابلغت الحادثة الى النيابة . فتولى النائب العام التحقيق . يتلاحظ ان المتهمين يشيران الى اليهود - فى صدد تحليلهما لأسباب الحادث بأنهم " فلسطينيون " رغم ان اليهود هم

أصحاب فلسطين الشرعيون .

الاعترافات

وفى أقوال المتهمين واعترفاتهما فى المحكمة حيث تقول : " ان المتهمين حاولا التضليل فى بدء التحقيق فتارة كانا يسكان عن الكلام . واخرى لاينطقان إلا بما يباعد بينهما وبين الجريمة . وثالثة يرفضان الاجابة ويعدان بالكلام امام المحكمة . حتى اذا كشف التحقيق عن حقيقة أمرهما حقيقة أمرهما وعرفت الاماكن التي اتخذها مأوى لها بسبيل تدبير تنفيذ الجريمة واعداد الخطة لمباشرتها وبخاصة عندما ظهر برنارد جرونتريج وزوجته استر راشيل صاحبة المنزل الذى اتخذ منه المتهمان آخر مأوى لها عن طريق الايجار . وخرجا عن صمتهما وأفضحا عن حقيقة اسميهما .. " الياهو حكيم والياهو بت تسورى" وقالوا انهما أوفدا من قبل جماعة سرية بفلسطين تسمى " جماعة المحاربين عن حرية اسرائيل " وانهما امدا بالمال والسلاح والذخيرة وبالوسائل التي سهلت لهما دخول الاراضى المصرية من ملابس واوراق عسكرية . ولذلك فقد نديتهما هذه الجماعة لقتل اللورد موين ممثل الدولة البريطانية فى الشرق الاوسط . وقد كتب كل منهما اعترافه بذلك باللغتين العبرية والانجليزية بخط يده ووقعا عليه . ثم تكلمنا بشئ من التفاصيل عن هذا الاعتراف فذكرنا تاريخ انضمام كل منهما لتلك الجماعة وتواريخ حضورهما للقاهرة ، ومافعلاه الى يوم ارتكاب الجريمة . وقالوا ان للجماعة إسمأ آخر هو جماعة (الشرن) واشترن هذا هو اسم لشخص اسرائيلى هو الذى انشأ هذه الجماعة واستمر على رأسها الى ان قتله البوليس الفلسطينى . ثم تكلمنا عن دارستهما لنفن اطلاق الرصاص . وتكلمنا ثانيهما عن استعمال المفرقات لنسف الأمكنة . ثم ناقشنا المحقق فى هيئة تكوين جماعتهما واغراضهما وكيف صدر الأمر منها اليهما

بقتل اللورد موين وكيف حصلنا على مسدسيهما والذخيرة التي ضبطت معهما وقضا
الاجابة . ولم يقل المتهم الأول عن الغرض من قتل اللورد موين ذاته سوى قوله " ليس
لنا غرض مباشر من قتل اللورد موين وحده ولكنها سلسلة أفعال وسياسة متصلة "

اليهود يحاربون الانجليز

وأما المتهم الثاني فقد قال " اننا في الحقيقة لانحارب حكومة سيئة جدا ولكن
الواقع انها حكومة غربية عن فلسطين لنا الحق في ان نحاربها " - ولهذا لم يكن
يعني اننا كان اللورد موين رجلا او غير ذلك ولكننا نعتبره هو ممثل الحكومة البريطانية
يحكم الشرق الاوسط باكماله وهو مسئول عن سوء الحكم وما هو حاصل في فلسطين .
" واعترف المتهم الثاني بقتل السائق آرثر فولر في مكان الحادثة وايدى في
اعترافه هذا زميله المتهم الأول . وكذلك اعترف الاثنان باطلاق النار جهة الأمين محمد
عبد الله افندي عندما كان يحاول تعقبهما للقبض عليهما وقالوا انهما لم يكونا يقصدان
قتله بل اصابة اطار الموتوسيكل لتعطيله عن ملاحقتهما ، واعترف كل منهما بحمل
المسدس الذي ضبطت معه كما اعترف المتهم الثاني بحيازته للمفرقات والرصاص
المضبوط "

وحيث ان المتهمين كررا هذه الاعترافات بوضوح في اثناء جلسات المحاكمة . وتكلم
المتهم الثاني بتفصيل عن كيفية حضوره هو وزميله الى القطر المصري لتنفيذ مآربها له
من جماعتهما وهوارتكاب جريمة قتل اللورد موين . وعن الخطة التي رسمها للاحكام
تنفيذ الجريمة والفرار بعد ذلك ، وما انتهيا اليه من ارتكابها بمنزل اللورد - والاسباب
التي حددت به الى قتل سائق اللورد ومؤدى ما قاله في هذا الصدد : " لما وصلت
السيارة ودخلت الحديقة ولحقناها وجدنا الباور الذي كان جالسا بجوار السائق ايضا قد

خرج من الجهة الاخرى للسيارة وكان زميلي أمامي فاقتربت من السيارة ورأيت السائق
حول السيارة ويمشي في اتجاه زميلي وعليه ، توجهت اليه لامنعه من ان يتدخل في
عمل زميلي وكنت على مسافة متر امامه والمسدس في يدي مصوبا نحوه . فأمرته ان
ينطرح على الارض فلم يستجب فأمرته ثانية وبعد ذلك هجم ليمسك بالمسدس من يدي
وعليه ضغطت علي الزناد .. الخ .."

ثم قال في موضع آخر - كنا رتبنا من قبل ان زميلي سيطلق النار على اللورد
بينما انا اكون منتبها الى الآخرين واذا وجب الامر أطلق انا ايضا بعض الطلقات على
اللورد وقد ايده المتهم الأول في جميع اقواله .

وحيث انه بما تقدم جميعا تكون تهمة قتل اللورد موين العمد مع سبق الاصرار
ثابتة على المتهمين بوصف كونهما فاعلين اصليين فيها - وكذلك تهمة قتل السائق
فولر العمد مع سبق الاصرار ثابتة عليهما بوصف كون المتهم الثاني فاعلا والأول
شريكا معه فيها بطريق الاتفاق والمساعدة .

" كما ان تهمة احراز السلاح والذخيرة بدون ترخيص ثابتة عليهما . وكذلك تهمة حيازة
المفرقات ثابتة على المتهم الثاني وتهمة مقاومة الموظف العمومي بالقوة والعنف اثناء
تأدية وظيفته وبسببها ثابتة عليهما ايضا "

ثم تعضيف المحكمة وصف "الترصد" الى تهمة القتل العمد مع سبق الاصرار الى تهمة
الاشتراف فيه - الى الوصف التفصيلي للتهمة النسوية الى المتهمين .
ثم تعرض المحكمة في اسباب حكمها الى الباعث على ارتكاب الجريمة مع حرصها على
التنويه بدور رجل الشرطة في ضبطهما للجنة .

" وحيث ان المتهمين قد تحدثا عن الباعث على ارتكابهما جريمة قتل اللورد موين فقالا ما مجمله : انهما ارتكباها بوصفهما فلسطينيين علانا لسخط الفلسطينيين على الطريقة التي تحكم بها بلادهم . وانه اذا كان العالم ينظر الى المسألة الفلسطينية على انها مسأله بين اليهود والعرب فان هذا خطأ . الواقع انها مسألة بين فلسطين وبين حكومة غربية عنها ترتكب فيها ماترتكب . وان مطالب الفلسطينيين لاتتغير سواء كان هناك وعد بلفور ام لم يكن . وسواء كانت مسألة الوطن القومي لليهود ام لم تكن . فمهما على حد قولهما معتقدين ان العدل في جانب الفلسطينيين وانه لا وجه لان نطلب منهم الانسانية وهم في الخزي والرق أن يكونوا سالمين " .

- وقد طلب الدفاع عنهما اخذهما بالرأفة لانهما ارتكبا ما ارتكبا بوحى من تلك العقيدة التي حلت في نفوسهم وترددت في صدورهم . فهما ليس من القتل بل هما مجرمان سياسيان والمجرمون السياسيون جديرون بالعطف والرحمة .

- وحيث ان ماتلمسه الدفاع تبرير للرأفة لا يبلغ اليها . اذا ما استعرض ماهو قائم في الدعوى من الظروف التي تستوجب استعمال منتهى الشدة . فالقاتلان شابان ليس لهما قدر ملحوظ . والقتيلان احدهما له قدر كبير حيث يشغل مركزا من أخطر المراكز قدرا والآخر جندي ترك وطنه واهله للقيام باقدس الواجبات وكان موضع ثقة اللورد فاختره سائقا لسيارته .. اثنان .. قتلا اثنين .. وكان يمكن ان يقتلا غيرهما . فإن الشأن في التدبير لهذه الجريمة وخصوصا انها ارتكبت جهرة في وضع النهار والناس غادون ورائحون حتى اذا كانت الجريمة عند التصميم عليها مقصودا بها شخص بعينه فانه يكون مقدرا فيها حتى ان تصيب غيره ممكن يكون في صحبته أو عن يتصدون لنتهم أو يهمون بالقبض على مرتكبيها في مكان الحادث . فهي جريمة غير معلوم

مداها لاتقف عند الشخص المصمم على قتله بل ستعدها اذا لزم الحال الى غيره . وهذا ما وقع فعلا في هذه الجناية . ثم ان المتهمين قد اقرا بما اشترنا اليه في مواضع أخرى ينتمان الى جماعة من شروط الانضمام اليها والاعمال التي يدرب عليها اعضاؤها انها جماعة أهاب واجرام . وهذه الجماعة هي التي اوفدتها لارتكاب هذه الجريمة وامدتها بالمال والسلاح والذخيرة وديرت لهما الدخول الى البلاد وكان مما أعد لتنفيذ الجريمة مفرقات احضرت من غير شك لاستعمالها عند الاقتضاء . ثم انها قد اختارتا للتنفيذ بلدا وادعا آمنا يربطه الحلف بالدولة التي ينتمى اليها القتيلان . وهو جد حريص على ان يسود علاقاتهما الصفو والسلام - فإذا بأهل هذا البلد بفعلتهما النكراء . لقد وجفت منهم قلوبهم وانهلعت ضمائرهم وقلقت خواطرمهم وغشيهم ماغشيهم من الجرع والهلع " ولولا لطف الله وتكمن الأمين محمد عبد الله افندي من القبض عليهما . لما قررت القلوب ولا هدأت الخواطر ولا سكنت التواتر " . تلك ظروف تهون من شناعة الجرم وتزيد من فداحة الخطب . فهي ولاشك تجب كل معاساه يلتبس الرأفة .

أما مايقله الدفاع من ان القتل السياسي ليس كالقتل العادي في عقوبته . فانه مهما يكن الرأي فيه ليس إلا وجهة نظر - لايبص - حتى لو كان في القانون ماقد يتسع لها وفي عادات الشعب وتكوينه مايسمح بها . بل لابد ان تستصحب معها ظروف كل جنابة بذاتها . أولا فاذا تركت الارواح تحت رحمة الأهواء الشخصية . كل من تملكته الفكرة ان يقتل بدعوى العقيدة السياسية . اذن لشاعت الفوضى وتقوص المجتمع . فان لكل وجهة هو مولياها . والخلاف في الرأي أمر طبيعي . وكل رأى يحتمل الخطأ كما يحتمل الصواب . فمن البلية ان يضار انسان برأى يراه مخالفا لرأى الآخر . ومن المصيبة ان يوجه اليه الأذى لمجرد تلك المخالفة . ومن الشر ان يبلغ ذلك الايذاء حد القتل . والقتل السياسي اكثر ما يكون ارتكابه على الشخصيات العالمية . والاتهامات السياسيه اكثر ماتكون ظالمة . والارواح الغالية حرام ان تكون تحت رحمة

القضاء المصرى الذى جرى على اخذ المتهمين فى جرائم القتل السياسى بمنتهى الشدة .
وبناء على ذلك فقد ختمت المحكمة حيثياتها بادانة المتهمين ومعاقبتهم بحضورها
بالاعدام وبصادرة الاسلحة والذخيرة والمفرقات المضبوطة على ذمة القضية .
وبذلك اسدل الستار على هذه الجريمة وان ظلت فى سجل الشرف صفحة فخار
للشرطة المصرية .

أما الكونستابل الأمين محمد عبد الله فقد كوفى بترقيه الى رتبة الملازم الثانى .

الافراد المفتونين . على انه ما محل على رحمة . وقد صرح المتهمان بأنهما حين هما
بالجريمة لم يكن يههما شخص اللورد موين . وإنهما انما قتلاه - بريئا أو غير برئ -
باعتباره ممثلا للدولة التى يتأذى الفلسطينيون من حكمها ؟

ثم ما أثر هذه الرحمة ؟ ايكون من ورائنا ان يمتنع وقوع غير هذه الجريمة عما هو من
قبيلها ؟ لقد صرحا المتهمين ان الجريمة هى وليدة خطة مرسومة .. ثم ان الشأن ليس
شأن المتهمين وحدهما بل هو شأن الجماعة الارهابية التى ينتميان اليها . والتى مازالت
طليقة لم يتوصل التحقيق الى وضع يده عليها حتى يمكن ان يقال انها استوصلت . اذا
لا أثر للرحمة حتى لاتغرى زملاء الجانبين وجماعتهما بأقصى فى تلك السبيل . وهذا
هو مذهب القضاء المصرى فى صدد هذا النوع من الجرائم . فقد حكم فيها بأقصى
العقوبة .

الاعدام

ويلاحظ ان مايتحملة المتهمان ذريعة لجريمتها انما هى علة داحضة . كان الحقيقة
المجزوم بصحتها انهما كانا يبقيان التخلص من اللورد موين بالذات لانه كان معارضا
لفكره تطوين اليهود فى فلسطين والتعدى على حقوق العرب اصحابها الشرعيين . وانه
اقترح جزيرة مدغشقر - على سبيل المثال - بديلا عنها - ومن اجل ذلك قرر
الصهيونيون اخراس صوته الى الابد . ووآد فكرته من اساسها وجعله مثالا رهيبا يعتبر
به كل من تسول له نفسه مناهضة الاطماع الصهيونية . ذلك بالاضافة الى الهدف
العام من وراء اغتيال رجال الحكومة البريطانية . وهو ارهاب لتلك الحكومة لحملها
على انها انتدابها على فلسطين وشيكا وتركها لليهود لقمة سائغة .
وقد عنيت المحكمة - فيما تقدم - بالرد على دفاع المتهمين فى طلبه استعمال
الرأفة معها بالنظر الى ان اقتراف الجرم كان تحت تأثير توازع سياسية - مبدية يذهب

بشير الجميل عميلا للمخابرات الأمريكية والاسرائيلية

كيف أصبح رئيسا لجمهورية لبنان

لم يكن في ذلك مفرجة لاسرائيل في منتصف سبتمبر سنة ١٩٨٢ . فقد تمت في ذلك الوقت مذبحه صابرا وشاتيلا وطيرت وسائل الاعلام وصورها في التلفزيون والجرائد في جميع انحاء العالم ، جنسا للأطفال والنساء والرجال في الشوارع حتى الجيول لم تتج من المذابح ، مذابح جماعية للشباب والشيوخ والنساء من المدنيين وغير المسلحين تم قتلهم والتمثيل بجثثهم بواسطة الميليشيات المسيحية اللبنانية .

وكان رد الفعل عنيفا في العالم كله ضد اسرائيل . ففى إيطاليا رفض عمال الشحن في الميناء شحن سفينة اسرائيلية وادانت بريطانيا اسرائيل علنا واستدعت مصر سفيرها وكان هناك احتجاجا جماعيا في داخل اسرائيل نفسها .

وكانت البداية في نهاية السبعينات عندما اتصل (ادموني) رئيس إدارة الاتصالات بالموساد عن طريق وكالة المخابرات الامريكية (Cia) وأصدقائه في أوروبا كى يهدوا له اللقاء مع (بشير الجميل) رئيس الميليشيات المسيحية في لبنان - وهو رجل يشتهر بالقسوة والقوة - بعد ان اقنع الموساد ان لبنان محتاجة للمساعدة من الموساد . وقامت الموساد بدورها باقناع الحكومة الاسرائيلية ان الجميل - وهو معروف بصداقته لعلى حسن سلامة الملقب بالأمير الأحمر - وهو احد اقطاب جبهة التحرير الفلسطينية وجهازها المستول عن اعمال الارهاب - مخلص في طلبه للمعونة من اسرائيل .

وكان (الجميل) يعمل مع الوكالة الامريكية في ذلك الوقت . ولكن فكرة ان يكون

اسرائيل صديق داخل احدى الدول العربية كانت مثيرة بصرف النظر عن الاتصالات الأخرى لذلك الصديق . بالاضافة الى ذلك فإن اسرائيل كانت لاتخشى لبنان اطلاقا . وكانت ترد (نكتة) تقول إذا حدث حرب بين لبنان واسرائيل فإن اسرائيل سترسل فرقة (موسيقية) لكى تحتلها !

وعلى أى الحالات فإن لبنان كانت مشغولة في محاربة بعضها البعض للدرجة التى تلهيها عن عمل أى شئ آخر فالميليشيات المسلمة والمسيحية كانت تحارب بعضها البعض لكى تنفرد بالسلطة ولما كانت ميلشيات (الجميل) محاصرة فإته بادر إلى طلب المعونة من اسرائيل . وقد رأت اسرائيل في هذا الطلب وسيلة للتخلص من عدوها رقم ١ وهو جبهة تحرير فلسطين .

وقد استمرت العلاقات بين (الجميل) واسرائيل مدة طويلة بعد حادثة صابرا وشاتيلا لأن (ادموني) كان قد اصبح رئيسا للموساد وكان هو الشخص الذى بدأ بالاتصال ويريد ان يجعله من أعظم إنجازاته .

وتشبه لبنان الآن نيويورك في العشرينات والثلاثينيات من هذا القرن عندما كانت الغوغاء أو المافيا تقاتل بعضها البعض فى سبيل فرض السيطرة على المدينة وكان العنف والقتل هو القانون وكانت الحكومة تقف مكتوفة الأيدي لاتستطيع عمل شئ . ولبنان تشبه ذلك ففيها العائلات وكل عائلة لها جيشها أو ميلشيتها الذى يدين بولائه لرب العائلة أو كبيرها ولكن الدين والروابط العائلية تلعب الدور الثانى بعد تهريب المخدرات وانشطة المافيا التى تغذى الفساد والكبرياء والغرور فى اللبنانيين .

وتوجد فى لبنان طائفة الدرؤز - وهى احدى فروع الدين الاسلامى - وعميدهم (وليد جنبلاط) وتعدادهم يبلغ ٢٥٠٠٠٠ فى لبنان ٢٦٠٠٠٠ فى سوريا ٤٠٠٠٠ فى اسرائيل ويعدوا بذلك رابع مجموعة سكانية من ناحية التعداد . وتحتوى لبنان على ١٢ نوعا مختلفا من الديانات . والنظام الحكومى هناك قائم على اساس تعداد ١٩٣٢

عندما كان المسيحيون يشكلون الاغلبية السكانية . ولذلك يقضى الدستور اللبناني ان يكون رئيس الجمهورية مسيحيا . بالرغم من ان الآن يكون المسلمون مايقرب من ٦٠٪ من السكان الذى يبلغ تعدادهم ٣.٥ مليون . واكبر مجموعة سكانية هم الشيعة وعميدهم (نبيه برى) ويمثلون حوالى ٤٠٪ من السكان ويوجد ايضا مجموعة كبيرة يعمل لها حساب وهم السنة وبراأسهم (رشيد كرامي) .

ويتقسم المسيحيون إلى عائلتين رئيسيتين هما عائلة (الجميل) وعائلة (فرنجية) . وقد اسس (بيير الجميل) (الكتائب) وكان (سليمان فرنجية) هو الرئيس . وعندما حاول (بشير الجميل) الوصول الى الرئاسة تخلص من منافسه الرئيس (توني فرنجية) عندما هاجمه فى قصره الصيفى فى يونيو ١٩٧٨ . وقد قتلت ميليشيات (الجميل) (توني) وزوجته وابنته ذات العامين من العمر وبعض رجال الحرس الخاص . وقد كان تعليق (الجميل) - وهو خريج مدرسة الجيزويت ومرشحا ليكون "صديقا" لاسرائيل - على الهجوم انه (نتاج ثأر اجتماعي) . وقد قتل الجميل ومعه ابنته وعمرها ١٨ شهرا وثلاثة من حرسه الخاص فى حادث بسيارة فى فبراير سنة ١٩٨٠ .

وقد قامت ميليشيات الرئيس السابق كميل شمعون المسيحية تقريبا فى يوليو سنة ١٩٨٠ .

ويحكم (الجميل) واسرته منذ ٣٠ سنة تقريبا ولهم ضيعة (بكفاية) فى المنطقة الجبلية من شمال شرق بيروت . وقد كسبت العائلة ملايين لاصغر لها عندما قاموا بعمل طريق فى المنطقة الجبلية . وكان العقد يشمل ايضا برنامجا طويلا للصيانة والاصلاح وقد قبضت العائلة ثمن شق الطريق وكذلك مصاريف الصيانة السنوية لعدد من السنين ولكن الغريب فى الموضوع ان الطريق لم يعمل على الاطلاق وكانت حاجتهم فى قبض مصاريف الصيانة انهم إذا لم يفعلوا ذلك فإن من المتوقع ان تأتى لجنة للتحقيق من جودة الطريق فتبينت انه لا يوجد طريق إطلاقا !

على اى الحالات فإن الجميل نجح فى ان يصير رئيسا للبنان لمدة ست سنوات فى سبتمبر سنة ١٩٨٢ . عندما كان سنة ٣٦ سنة لم يعش طويلا ليمارس سلطانه . ولكنه كان المرشح الوحيد فى ذلك الوقت فلما وجد انه ينقصه ٦ اصوات فقط ليحصل على الاغلبية ليصبح الرئيس - حيث حصل على ٥٦ صوتا فقط - قام اعوانه باختطاف ستة نواب واجبروهم على الادلاء بأصواتهم ففاز الجميل ٥٧ إلى صفر وامتناع خمسة عن التصويت . وقد ارسل له (بيجن) برقية تهنئة بالفوز بدأها بكلمة "صديق العزيز" وبالإضافة إلى العائلات الحاكمة كان يوجد عدد لا يستهان به من العصابات غير المتحازة يقودها اشخاص قساء وجبارون يطلقون عليهم أسماء عجيبة مثل (الرجل الكهربائى) (والكياجى) و (الكاوبوى) و (كرة النار) والملك . فمثلا الرجل الكهربائى اطلق عليه هذا الاسم لانه اصيب فى عنقه برصاصة سورية وجاء اسرائيل للعلاج فقام الأطباء بتركيب جهاز كهربائى فى القصة الهوائية ليتمكن من الكلام اما (الكياجى) فقد سمي بهذا الاسم لانه كان يعذب ضحاياه بتوصيلهم الكهربائىة (يشويهم) . من الناحية العملية . اما (كرة النار) فقد كان يهرى مشاهدة المنازل وهى محترق . اما (الكاوبوى) فكان يشبه إلى حد كبير مجرم السينما فى افلام الغرب الامريكى ببقعة رعاة البقر ومسدين متدلين من حزام حول وسطه اما الملك- صدق او لا تصدق - كان يظن نفسه (الفيس برسلى) المغنى الامريكى المعروف وكان يقص شعر راسه على نمطه ويتكلم اللغة الانجليزية ويعزف مقطوعات (الفيس برسلى) دائما ولكن بنغمة كلها تشار .

ورغم الحصار التى كانت بيروت تعانیه فى هذا الوقت فقد كان هؤلاء الاباطرة ياكلون افخر الماكولات يجلبونها من أوروبا . ولو دام حصار بيروت ستة اشهر ما كان ذلك يؤثر على قائمة طعامهم شيئا ! وكانوا يطوفون بيروت بالعربات (المرسيدس) وال (بى أم دبليو) . ويلبسون افخر الثياب المستوردة من باريس وبالإضافة إلى اعمالهم

الاجرامية فقد كانت العائلات الحاكمة تستأجرهم لتنفيذ اعمالهم القذرة وخراستهم الشخصية .

ومن الممكن للاتسان ان يعيش في بيروت - في ذلك الوقت افخر معيشة ولكن يعلم الله إلى متى يمكنه ان يظل حيا ؟ . فليس هناك ابسط من القتل في بيروت . ولذلك كان الأحياء يحاولون ان يعيشوا على اعلى مستوى طالما ان فيهم نفس وهذا يشمل حوالي ٢٠٠٠٠٠ شخص فقط اما بقية اهل بيروت وهم اكثر من مليون شخص فكانوا يعيشون تحت ظروف غير طبيعية .

وقد طلب بشير الجميل - ذو الوجه الطفولي - من الموساد ان تزوده بأسلحة ليحارب بها عائلة (فرنجية) . وكانت (فرنجية) ليست على وفاق مع الموساد . وقد باعت له الموساد خمسة قوارب طوربيد بمبلغ ستة ملايين دولار امريكى دفعهم الجميل نقدا بواسطة رئيس السلاح البحرى اللبناني المسيحى . وكان الجميل يستخدم (اسطوله) في دوريات على ساحل البحر الابيض بالقرب من بيروت ويطلق منها طلقات عشوائية من المدافع الرشاشة على المسلمين مما ادى إلى مقتل كثير من الأبرياء ولم يكن له تأثير مباشر من الناحية العسكرية .

وقد وافق (الجميل) على انشاء قاعدة بحرية للرادار شمال بيروت نظرا لعلاقاته الطيبة مع الموساد وكان يعمل بها حوالي ٣٠ إسرائيليا . وكانت تلك القاعدة سببا في تقوية مركز (الجميل) لان المسلمين وايضا السوريين كانوا لا يرغبون فى الاصطدام من اسرائيل . وقد تمت المفاوضات بين (الجميل) . والموساد بخصوص محطة الرادار البحرية فى ضيعته بالقرب من بيروت . وكان الجميل يتقاضى من ٢٠ إلى ٣٠ الف دولار شهريا - فى مقابل بقاء القاعدة البحرية - من الموساد .

وكان لإسرائيل صديق آخر فى جنوب لبنان وهو (سعد حداد) - (وسعد حداد) رجلا عسكريا برتبة عقيد وهو مسيحى ويقود ميليشيا يتكون معظمها من الشيعة

وكان حرصا على ان يطرد جبهة التحرير من جنوب لبنان كما لو كان هو نفسه إسرائيليا !

وكانت القاعدة الاسرائيلية البحرية فى لبنان اسمها بالشفرة (الفواصة) . وكانت تقع فى بدموم احد المبانى الحكومية بالقرب من الحدود بين بيروت الشرقية التى يسيطر عليها المسيحيون وبيروت الغربية التى يسيطر عليها المسلمون . وكان يوجد بها فى اى وقت عشرة اشخاص منهم سبعة او ثمانية من (الكاتزا) ومعهم شخص من الوحدة ٥٠٤ وهى وحدة المخابرات الحربية الاسرائيلية المسارية للموساد .

وفى اوائل الثمانينات كانت الموساد غارقة حتى اذنيها مع العائلات العديدة المتحاربة فى بيروت ويغذى كل منها بمعلومات سرية عن العائلات الأخرى حتى تظل الاحقاد بينهم مشتتة وكان يدفع مبالغ كثيرة فى مقابل المعلومات التى يحصل عليها حتى اللاجئتين الفلسطينيتين ! وبالإضافة إلى (الجميل) كان يوجد ايضا (جميلاط) و (برى) فى كشف "مرتبات الموساد"

وزادت الامور تعقيدا عندما بدأت عمليا خطف الرهائن فى يوليو ٨٢ - مثلا - اختطف ديفيد دودجى (David Dodge) البالغ من العمر ٥٨ سنة وكان يشغل نائب رئيس الجامعة الامريكية فى بيروت بينما كان يسير من منزله إلى مكتبه بواسطة أربع رجال مسلحين . وكانت الطريق المعتادة لنقل المختطفين هى ماتسى (نقل الموميا) . وهى عبارة عن حزم الشخص المختطف من قمة رأسه إلى أسفل قدمه فى ثوب من القماش مع تقييد يديه ورجليه ووضع قطعة من القماش اللاصق حول فمه وترك فتحة صغيرة امام الأنف للتنفس ووضعه فى حقيبة السيارة أو تحت المقعد وكثير ماكان هؤلاء الاشخاص يموتون اختناقا أو جوعا إذا ما اضطر المختطفون للهرب من السيارة إذا صادفتهم نقطة تفتيش او هاجمتهم احدى الجماعات المتصارعة . واصبح هناك مثل فى بيروت يقول (إن الاختطاف شئ مريع . إذا حدث لك !) .

عميل رغم أنه !!

فى صيف عام ١٩٨٥ كان معمر القذافى رئيس ليبيا هو الشيطان بعينه بالنسبة للعالم الغربى . وكان الرئيس (ريجان) هو رئيس الدولة الوحيد الذى اصدر امرا لقطارته بالهجوم عليه . وكان الاسرائيليون يحملونه مسئولية تزويد الفلسطينيين وأعداتهم العرب بالأسلحة .

إنه من الصعب تجنيد الليبيين أو إتخاذهم عملاء للتجسس فهم ليسوا محبوبين فى العالم على العموم . وهذه فى حد ذاتها مشكلة كما انهم لا يرحلون كثيرا حتى يمكن تجنيدهم من الخارج .

ويوجد فى ليبيا ميناءان رئيسيان أحدهما فى (طرابلس) العاصمة والثانى فى (بنغازى) على الخليج (سدرا) فى الشمال الغربى . وكان السلاح البحرى الاسرائيلى يراقب الليبى من خلال دوريات منتظمة فى البحر المتوسط . وإسرائيل تعتبر البحر المتوسط (انوية الأكسجين) لها . فهو يوصلها الى امريكا ومعظم بلاد أوروبا .

وكانت علاقة إسرائيل طيبة مع بعض البلاد العربية التى فى جنوب البحر المتوسط مثل مصر . مراكش . تونس . الجزائر ، ولكن ليست مع ليبيا ، وليبيا تمتلك اسطولا بحريا كبيرا ولكنه يعانى من قلة الرجال وسوء الصيانة ولديهم غواصات كبيرة من الاتحاد السوفيتى ولكنهم لا يستطيعون الغوص بها فى البحر أو يخافون ان يحاولوا . وقد تقابل الاسطول الاسرائيلى مرتين فى عرض البحر مع الغواصات الليبية وفى العادة تنفطس الغواصة فوراً تحت البحر ولكن الغواصات الليبية كانت تهرب بأقصى سرعة فوق الماء !!

وقتلك اسرائيل وحدة تصنت فى صقلية ولكن هذه المحطة وحدها لا تكفى لحماية اسرائيل . وليبيا معروفة بعلاقتها مع جبهة التحرير الفلسطينية ونشاطها الارهابى وتهدد بذلك الشواطئ الاسرائيلية . وإسرائيل تعتبر شواطئها نقطة ضعفها فهى مركز معظم صناعاتها وبها معظم السكان . وتأتى كميات كبيرة من الاسلحة والذخائر الى جبهة التحرير الفلسطينية من ليبيا ومعظمها يمر على قبرص من (طرابلس ليبيا) الى (طرابلس لبنان) . والاسرائيليون يجمعون معلوماتهم عن ليبيا من خلال (جمهورية افريقيا الوسطى) و (تشاد) حيث يوجد كثير من الاشتباكات بين ليبيا وبين هذين البلدين .

وتستخدم اسرائيل بعض "المراقبين" البحرين عادة من المدنيين عملاء لها ومعظمهم من الاوربيين ليصوروا السفن اثناء دخولها الميناء فى ليبيا . ولم تجد اسرائيل أى خطورة فى نوعية السفن التى تدخل او تخرج من الموانئ الليبية ولكنها تعطى صورة واضحة لما يجرى داخل الميناء . ولكن بالصدفة التقطت صور لبعض السفن تحمل عتادا حربيا . ومن هنا رات الموساد انه من المستحسن وجود شخص يمكنه إعطاء معلومات دقيقة عن الوضع فى طرابلس وبنغازى .

وفى اجتماع للموساد مع رئيس وحدة الابحاث الخاصة بجبهة التحرير ورئيس ادارة (التسوسيت) - المسئولة عن (الكاتزا) - فى فرنسا وإنجلترا وبلجيكا تقرر محاولة تجنيد مراقب حركة الميناء او شخص يعمل فى مكتب مدير الميناء فى طرابلس حيث يمكنه ان يعرف معلومات أكثر تفصيلا عن المراكب . فىالرغم من ان الموساد يعلم اسماء السفن التى تنقل شحنات لجبهة التحرير الفلسطينية إلا انه لا يعلم اين هى فى معظم الاوقات ولا ماهو خط سيرها حتى يتمكن من مهاجمتها . فمعظمهم يسير بحذاء السواحل ويتجنب الخروج فى عرض البحر حيث يمكن للرادار ان يكتشفه . والرادار لايعطى صورة جيدة للسفن قرب الساحل نتيجة تماثل الجبال والسفن التى قد تكون

فى الميناء . كما ان معظم بلاد العالم لها سفن فى البحر الابيض بالاضافة الى سفن الاسطول السادس الامريكى والاسطول الروسى ولهذا كان على اسرائيل ان تكون فى منتهى الحذر فى هذا الشأن واخيرا اقترح احد رجال الموساد ان اسهل طريقة هى الاتصال بالميناء مباشرة مدعين انهم مراسلون لجريدة اجنبية والاستفسار عن من المسئولين فى الميناء يكون عنده معلومات عن السفن الداخلة والخارجة وبذلك يمكن التركيز على شخص او بضعة اشخاص فقط والفكرة بسيطة فى حد ذاتها وربما لبساطتها الشديدة لم تخاطر على بال معظم المجتمعين . وهكذا تم عمل خط تليفونى يخص شركة تأمين فرنسية يملكها احد (السايبان) - وهم اليهود الذين يعيشون خارج إسرائيل ويحملون جنسية البلد الذى يعيشون فيه ولكن يديتون بالولاء لاسرائيل - ويمكن تشغيله من تل ابيب .

وقبل ان يتصل (الكاتزا) عن طريق هذا الخط تم عمل شخصية كاملة - مزورة - له على انه موظف بشركة تأمين وتم تأجير مكتب له وسكرتيرة وكان بجواره (مناحم دورف) . رئيس مكتب الموساد الخاص بعمليات جبهة التحرير ومعه (جيدون نافتالى) . ويعمل كبير الاخصائين النفسانيين ومهمته تحليل شخصية الذى يرد على التليفون فوراً من صوته وطريقة كلامه .

وطلب الكاتزا رقماً خاصاً بالميناء - عشوائياً - فلم يستطع الشخص اللبى الكلام بالفرنسية التى يتكلم بها (الكاتزا) فناول السماعه الى شخص آخر وأجاب الشخص الآخر ان مدير الميناء فى الخارج وسيعود بعد نصف ساعة واغلق السماعه فوراً وقال ان اسم مدير الميناء "فلان" .

وبعد نصف ساعة طلب (الكاتزا) الرقم مرة ثانية وطلب مدير الميناء بالاسم فرد عليه المدير وعرف (الكاتزا) نفسه بأنه مندوب شركة تأمين فرنسية ويرغب فى معرفة اسماء السفن التى فى الميناء ليتصل بأصحابها كى يقوموا بالتأمين عليها كما ان

بعض السفن تقوم بإجراء اصلاحات بالميناء وليس لدينا مندوب فيه حتى نتأكد من صدق هذه المعلومات وبهمننا وجود شخص يمثل الشركة ليراقب مثل هذه الاعمال وسوف نقوم بإعطائه المرتب المناسب فهل من الممكن ان يرشح لنا احدا لهذه المهمة ؟ فأجاب المدير يمكننى مساعدتكم فانا لدى هذه المعلومات وطالما اننا لانتدخل فى المراكب الحربية فكل حركة المراكب المدنية لدى .

فأجاب الكاتزا انه ليس مهتما بالاسطول اللبى فهو ليس مؤمن عليه .. وسأله (الكاتزا) عن وضع ٥ أو ٦ سفن فى الاصلاح واحدة منها فقط هى التى تمتلكها جبهة التحرير . وسأله الكاتزا عن العنوان التى يمكنه ارسال النقود عليه . ثم اعطاه عنوانه ورقم تليفونه - فى فرنسا - لكى يتصل به اذا كان لديه اى معلومات اخرى .

وهكذا سارت الامور على مايرام وبدا على العميل انه مرتاح لدرجة ان (الكاتزا) ساله مباشرة اذا كان يستطيع ان يعمل ممثلاً للشركة فى الميناء بالاضافة الى عمله ؟ فرد المدير بالايجاب ولكنه قال ساعمل معكم (بالقطعة) . حتى ارى كيف تسير الامور . فوافق الكاتزا ووعده بان يرسل له كتيبات وبيانات عن الشركة وهكذا انتهت المكالمة بتجنيد "عميل" فى الميناء نفسه ولو ان العميل نفسه لم يكن يدري انه قد تم تجنيده !

وتم خلال بضعة ايام عمل كتيب عن شركة التأمين المزعومة وارسل الى (العميل) فى الميناء ومعه كل التفاصيل عنها . وبدا العميل يرسل بيانات بصفة منتظمة عن الحركة فى الميناء لمدة شهرين تقريبا . وفى إحدى الاتصالات التليفونية قال "العميل" ان لديه بعض الاستفسارات عن الشركة لم يفصح عنها الكتيب . فقال له (الكاتزا) ان احسن وسيلة للتعرف على الشركة هى الحضور الى مقرها فى باريس ودعاه الى الحضور على حساب الشركة فى باريس وارسل له تذاكر مدفوعة الأجر . وسافر فعلا مدير الميناء الى فرنسا وكان فى منتهى السعادة لذلك . وتكررت دعوته ثلاث مرات فى خلال المدة التى عمل فيها مع الموساد .



وقى إحدى المرات اعطاهم اسم سفينة تتبع (ابو نضال) . احد اقطاب جبهة التحرير ورئيس مجموعة الارهاب بها واخبرهم انها فى الميناء . ويتم تحميلها بالعتاد الحرسى المكون من مدافع للطائرات ومعدات اخرى لارتعاب اسرائيل فى ان تكون فى ايدى العرب . وكان الموساد يعلم مسبقا بقرب وصول السفينة ولذلك طلبوا من مدير الميناء اين مكان السفينة فى الميناء . وهم يوما يتوقع وجودها . فأجابهم عن هذه المعلومات وقال ان هناك سفينة اخرى مشابهة بجري تحميلها بالأسلحة وسوف تتجه الى قبرص .

قام قاربان من حاملى الصواريخ الاسرائيلية طراز Sabar - 4 برحلة استكشافية - فى إحدى ليالى الصيف فى عام ١٩٨٥ - تيدرو عادية ولكنهما توقفا لفترة تكفى لانزال ٦ من رجال الكوماندو الاسرائيليين فى غواصة كهربائية صغيرة تشبه طوربيدنا بحريا وله قبة فى المقدمة من الزجاج الشفاف يجلس تحتها رجال الكوماندو وهم بلباس الغطس كاملة بأنابيب الاكسجين ويمجد تركهم قارب الطوربيد التصقروا بإحدى السفن الداخلة الى الميناء بواسطة القوة المغناطيسية . ودخلوا معها الميناء دون ان يلحظهم احد ودون ان يستهلكوا الطاقة الكهربائية للغواصة . وكان مدير الميناء قد اخبرهم ان رجال الأمن بالميناء يقومون كل خمس ساعات بدورية إستكشافية فى الميناء ويلقون بقتابل اعماق صغيرة عشوائية فى جميع اتحاء الميناء . وذلك لكى يأمنوا من رجال الضفادع البشرية التى قد تتسرب الى الميناء . ولذلك دخل رجال الكوماندو بالغواصة . وظلوا قابعين فيها حتى قامت الدورية الليلية بدورها العادية فخرجوا من الغواصة يحملون معهم الغامهم وألصقوا الألغام بالقوة المغناطيسية بالمركبين اللذين يتبعان منظمة التحرير وإستقرت هذه العملية ساعتين ونصف الساعة عادوا بعدها الى الغواصة .

لما كانوا يعلمون مواعيد خروج ودخول المراكب الى الميناء فقد اتجهوا الى ناقلة بتروىل كانت تتأهب للخروج من الميناء . ولأنهم لم يلتصقوا بها لانه كان من الصعب الانفصال عنها وهى تسير بأقصى سرعة فى عرض البحر ولسوء حظهم فقد فرغت

بطارية الغواصة ونفذ الاكسجين الذى معهم فاضطروا للخروج من الغواصة . وربطوها بإحدى العوامات حتى يمكن استردادها بعد ذلك وربطوا بعضهم بعضا بالخيال وملئوا بإذلة الغوص بالهواء حتى يحملهم الماء بدون مجهود واطلقوا صفير الاستغاثة الالكترونى الذى معهم . ولم تمض الا بضعة ساعات حتى جاء قارب اسرائيلى صغير - على صوت صفير الاستغاثة الالكترونى والتقطهم من عرض البحر .

وفى الساعة السادسة صباحا دوت اربعة انفجارات كبيرة فى الميناء وغرقت معها سفينتان لجبهة التحرير محملتان بملايين الدولارات من الاسلحة . وقد ظن (الكاتزا) ان هذه الانفجارات ستنبه مدير الميناء وتجعله يشك فيه وفى تبعيته للموساد ولكن الغرب ان المدير إتصل (بالكاتزا) فى اليوم التالى وقال له وهو فى غاية الانفعال - "لقد وقعت اربعة انفجارات فى الميناء . وغرقت سفينتان لجبهة التحرير الفلسطينية محملتان بالأسلحة - فسأله (الكاتزا) من الذى فعل ذلك فأجابه المدير قائلا - "طبعا الاسرائيليون ولا أدري كيف عرفوا بأمر السفينتين ولكنهم عرفوا وقاموا بنسفها . ولكن لاتنزعج فهاتان السفينتان ليسا مؤتمنتين مع شركتكم فلا داعى للقلق !"

وقد إستمر مدير الميناء يعمل للموساد لمدة ثمانية عشر شهرا بعد ذلك . وحصل على مبلغ لا بأس به من المال ثم اختفى بعد ذلك فجأة دون ان يترك اى اثر .

تمت بحمد الله

فهرس

صفحة

الموضوع

- ٥ مقتل عالم الذرة المصرى (د / يحيى المشد)
- ١٧ من قتل العلماء المصريين الدكاترة / يحيى المشد / نبيل فليفل
سعيد القلبنى / سميرة موسى / سمير نجيب / سعيد بدر
- ٢٥ صدام حسين والمدفع السوبر وخمسة رصاصات فى رأس بول
- ٣٥ أسهمان عميلة المخابرات البريطانية
- ٦٠ الجرائم السياسية ومصرع اللورد والترمين بالقاهرة
- ٧٨ بشير الجميل عميلا للمخابرات الأمريكية والإسرائيلية
- ٨٤ عميل رغم أنفه



Looloo

www.dvd4arab.com

جواسيس وخسونة

عالم الجاسوسية ... ذلك العالم الغامض العجيب الذى تكتنفه الاسرار
والألغاز المحيرة ، والحوادث التى عجز الكثيرين عن تفسيرها ..

وعلى صفحات هذا الكتاب سوف نحاول اقتحام هذا العالم الغامض المثير
العجيب لنميط اللثام عن الكثير من الأسرار المبهمة مثل اللفز المحير وراء اغتيال
عالم الذرة المصرى الدكتور / يحيى المشد الذى قتل فى باريس وتشير أصابع
الاتهام الى المخابرات الاسرائيلية ، كما يسلط الكتاب الضوء على عدد آخر من
العمليات التذرة التى تورط فيها عملاء دوليين من نوع مختلف تماماً عما قرأنا
عنه من قبل ، أنهم الذين باعوا أنفسهم للشيطان وتنكروا لكل العهد
والمواثيق .

وسوف يملكنا العجب الشديد حينما نطالع تلك القائمة الطويلة والتى تضم
أسماء علماء الذرة المصريين الذين تم اغتيالهم فى ظروف غامضة !!
وغيرها من العمليات والصفقات الضخمة التى تورط فيها بعض الحكام
والقادة بعد أن سقطوا فى شرك أجهزة المخابرات وأصبحوا من عملائها ..

الطبعة الأولى

الطبعة العربية السعودية

مكتبة دار الشعب

٥٠٧٧٧٧ - ٤٨٨٧٧ - الرياض

دار الفكر العربي للنشر والتوزيع
معرفة انوار

اسكندرية - ٤ ش سعد زغلول - ت . ٨٦٠٨٢٨
القاهرة - ٤٣ ب ش رمسيس ت ٧٤٣٦٦٦