

كتبة أن تكون في الثلاثين

Telegram:@mbooks90

كيف تستمتع بالحياة وتواجه التحديات الكبرى في ثلاثينياتك

اختيار وترجمة: علاء ديوب



المقدمة:

بصفتي سيدة ثلاثينية وأمًا ومتربعة أعرف أن الثلاثينيات ليست المرحلة الأسهل؛ فالتحديات التي تواجه الأم العاملة كثيرة من حيث تنظيم الوقت وتحقيق الإنجازات عائلاً ومهنياً... لكن اللافت في الأمر أن من هم في الصفة الأخرى لا يعيشون الثلاثينيات بسهولة أكبر؛ فتوقعات المجتمع وقوانينه تحاصر من لم يتزوج بعد أو من انفصل عن شريكه أو فقده، لتجعل الثلاثينيات سنين تحمل تحديات من نوع آخر، بالإضافة إلى التحديات الجسدية والمهنية الموجودة أساساً.

من هنا أتت فكرة كتاب «متعة أن تكون في الثلاثين» ليكون الملاذ الآمن لكل ثلاثيني. بين دفتي هذا الكتاب سنناقش الحالات الاجتماعية والصحية والنقلات النوعية المهنية كافة التي يمكن أن تحدث في الثلاثينيات، وسنطرح أيضاً قصصاً ملهمة من حول العالم لأشخاص أخبرونا كيف غيروا حياتهم في الثلاثينيات، أو ربما كيف تمنوا لو أنهم غيروها، وإن كنت لم تبلغ الثلاثين بعد اقرأ هذا الكتاب؛ إذ إنه سيلهمك لتجعل الثلاثينيات من حياتك أروع وأفضل!

المترجمة

الفصل الأول:

الاستمتاع بالحياة ومواجهة التحديات الكبرى في الثلاثينيات

متعة أن تكون في الثلاثين

بعلم: آدم بوسولسكي

عندما تبلغ الثلاثين، لن تكون قادراً على المكابرة أكثر؛ يغدو من المستحيل أن تعمل في وظيفة تكرهها، أو تواعد شخصاً لا تحبه، أو تعامل جسدك بازدراء.

بعد الثلاثين، تصير مشاعرك أقوى، وتصبح على تواصل أقوى مع جسدك وقلبك وروحك.

بعض هذه التغيرات قاسية؛ إذ يبدأ جسدك برفض الأشياء التي لا تناءم معه كالقهوة والسرير طوال الليل. أما قلبك؛ فيصبح أقل اكتئاناً للعلاقات العابرة وأكثر حماسة لتوطيد العلاقة مع شخص تحبه فعلاً، كذلك تصير روحك أكثر تناقضاً مع رغباتك.

في ثلاثينياتك ، تتوقف عن تضليل الآخرين، وتتوقف أخيراً عن تضليل نفسك. في ثلاثينياتك ، تبدأ بمعرفة من أنت وماذا تريد. في

ثلاثينياتك، تكون واثقاً بقوتك، ولكن الأهم أنك تعرف بنقاط ضعفك. في ثلاثينياتك، تتوقف عن اخلاق الأذار وتبدأ بقول الحقيقة.

عندما بلغت الثلاثين، قاومت في البداية الكثير من هذه التغييرات... شعرت كأن بي خطباً ما لأنني لا أريد الخروج من المنزل ليلة الجمعة! ولكن، بعد ثلاث سنوات من ذلك أحب كوني في الثلاثينيات؛ فأنا أفعل ما يحلو لي ليلة الجمعة، فقد أقرأ كتاباً أو أشاهد التلفاز...

في العشرينات، تريد أن تصادق الجميع، كل ما تريده هو أن تقابل الناس، وتريد كذلك أن يجتمع كل أصدقائك الجدد معاً فترتب تلك اللقاءات الكبيرة من مثل: «يوم السبت القادم سذهب جمعينا إلى...»

حيث تختار خمسة أو عشرة أو عشرين صديقاً عشوائياً لدعوهם إلى مقهى أو إلى مأدبة أو إلى حفلة.

في الثلاثينيات، تصير تلك اللقاءات الجماعية لا تطاق... في الثلاثينيات، تعرف من هم أصدقاءك الحقيقيون، والشكر لله بعد سنين من الأحاديث المخادعة مثل «دعونا نلتقي» ستخطط للقاءات ثنائية عوضاً عن تلك الجماعية.

في ثلاثينياتك، تغدو اللقاءات الثنائية طقساً مقدساً. يمكنني دوماً تمييز أصدقائي الذين بعمر السابعة والعشرين عن أصدقائي في الثالثة والثلاثين، لأنك عندما تضع الخبط مع ابن السابعة والعشرين سيجلب معه من تلقاء نفسه أحد أصدقائه لينضم إليكما على طاولة العشاء دون أن يسألوك حتى إن كان هذا مناسباً لك، أما صديقك الذي يبلغ ثلاثة وثلاثين عاماً فلن يفسد اللقاء الثنائي أبداً.

كم من الم悲哀 أن تعامل جسدك وقلبك بمزيد من التعاطف، أن تصبح أقرب من أنت عليه وما تريده... أن تبقى في المنزل ليلة الجمعة، وأن تمضي الوقت مع الأشخاص الذين تريد فعلاً إمضاء الوقت معهم.

من علامات النضج:

أن تساعد نفسك

لا أن تطلب ذلك

من الآخرين فقط!

عقد جديد وتحديات جديدة

يصاحب كل عقد من الزمن تغيراتٌ وتحدياتٌ وتجارب جديدة

بالإضافة إلى عقبات وأهداف جديدة. وبناء على ذلك، يتسبب الضغط الناجم عن بلوغ الثلاثين بالكثير من المخاوف والمشاعر التي يبدو أنها تتجنب مواجهتها.

لقد سمعنا جميعاً عن أزمة بلوغ الأربعين المشهورة، فأزمة «منتصف العمر» هو الاسم الذي أطلقه عالم النفس ديفيد ليفينسون في السبعينيات ليصف الدوامة الناجمة عن الأسئلة الجوهرية والأحساس المتضاربة في هذه المرحلة المهمة من الحياة. لاحقاً، أكد المحلل النفسي إريكسون وجود هذه الأزمة معتبراً إياها مرحلة تغيير جوهري.

وعلى الرغم من أن عدداً من الكتاب يخالفونه الرأي بخصوص سبب وجود هذه الأزمة المشهورة، يمكننا اعتبار وجودها ظاهرةً مقبولة عالمياً.

ما الضغط الناجم عن بلوغ الثلاثين؟

لا يمكننا تجاهل الضغط الناجم عن بلوغ الثلاثين؛ إذ يحدث شيء ما في هذه اللحظة الجوهرية يغذي التوقعات الاجتماعية والإحباطات الداخلية والإحساس «بضرورة توجيه الحياة» التي لم نحقق فيها ما نريده بعد. هناك دافع للوصول إلى الاستقرار، وهو ما يتعارض مع الرغبة في التغذية الديناميكية التي يتصف بها الشباب. إنه مفترق

طرق يصعب -في معظم الأحيان- التعامل معه، بل وأكثر من ذلك إن أخذنا بالحسبان أنه من غير النادر وجود ضغوط عائلية أو اجتماعية وسط كل ذلك.

كلما اقتربنا من سن الثلاثين أدركنا أن ما توقعنا أنه سيحدث عندما نصل إلى هذا العمر لم يكن سوى صورة عن المدينة الفاضلة، شيء افترضت دوماً أنه سيحصل لك عندما تصل إلى الثلاثين، وربما شيء تراه أحياناً عندما تنظر إلى حياة الأشخاص الآخرين في الثلاثينيات من عمرهم. ينتهي الأمر بك بمقارنة نفسك بهؤلاء وتشعر بالضياع أكثر وأكثر. بالإضافة إلى ذلك، ينتهي بك الأمر إلى الشعور بأنك لم تحقق الكثير وأنه ليس هناك سبيلاً لتدارك الكارثة التي هي حياتك.

الضغط المأهول الناجم عن بلوغ الثلاثين:

في هذه اللحظة الجوهرية هناك عدة مجالات تنزع إلى تقييمها، والاعتقاد أننا قد فشلنا يمكن أن يجعلنا محبطين ومتوترین وحتى مكتئبين، وهذه المجالات هي:

الحياة الزوجية والعائلية:

يشير أريكسون أيضاً إلى أهمية بناء علاقات حميمة قرب سن الثلاثين، كما وضح أن هناك حاجة في هذه المرحلة إلى خلق روابط

حيمية متبادلة تتصف بالثقة، وأن هذا يعتبر مصدراً لرغد العيش في هذه المرحلة من الحياة.

وفي نفس سياق ما قاله هذا الكاتب، وبانعكاس بسيط لما هو مقبول اجتماعياً، يمكننا استنتاج أن سن الثلاثين تبدو الوقت الذي يجب فيه أن يكون لنا شريك حياة وعائلة وخطط مستقبلية... وبكلماتٍ أخرى، شيءٌ مستقرٌ وآمن. ولذلك، فإن غياب علاقة مستقرة يصبح للكثيرين حجر الأساس في هذه الأزمة.

العمل والاستقلالية:

لقد درستَ وكرّستَ نفسك للعمل الذي اخترته، واختبرت كل الفرص التي قابلتها في طريقك لتتأكد من أنك وجدت ما تطمح إليه حقاً، أو ربما توقفت عن البحث عن وظيفة تحبها واستقررت، أو على الأقل تبحث عن طريقة ل تستقر، وربما تكون قد استسلمت وتفضي كل يوم مدعياً أنك ما لست عليه. في الواقع أنت لست واثقاً بأن هذه فقط أزمة تشعر بها لبلوغك عمر الثلاثين، أم أنها قرارات خاطئة، أم حظٌ عاشر، ولكن في الوقت الذي لست مستقلاً فيه مادياً ترى كل من حولك يقول لك: «لقد حان الوقت لتبدأ بشراء شقة».

تغير الأولويات:

هذا هو الوقت الذي يحصل فيه تغيير كبير من ناحية الأولويات، على الرغم من أن الأولويات موحدة في بعض الأعمار (مثل المراهقة، الأولويات فيها هي: الرياضة أو الحب الأول)، لكن مع مرور الوقت تصبح شخصية وموضعية؛ ما قد يجعلنا نشعر بالبعد عن أشخاص كانوا دائمًا قريبين منا.

تغيير الخطط:

يصبح وقت الفراغ أكثر ندرة، وتتضاعف المسؤوليات، ويعاني تواتر الخطط وصفاتها تغييرات واضحة، من الممكن أننا نشعر بالراحة أكثر مع الخطط التي تتضمن أموراً كذا نفعلها في الماضي، كما أن محاولات وضع خطط لا تلقي آذاناً صاغية يمكن أن تجعلنا غاضبين، بالإضافة إلى أننا قد نشعر بفراغ كبير إذا رأينا أنه ليس لدينا أي تحكم بالتغيرات، وعندما لا نتعامل مع هذه المشاعر، قد نشعر بالإحباط الاجتماعي.

كيف تعامل مع هذه اللحظة؟

هناك بعض النصائح التي يمكنك أخذها بالحسبان إذا كنت تشعر بأنك مغلوب على أمرك بسبب الضغوط الناجمة عن بلوغك الثلاثين:

1. أوجد المنظور المناسب:

حتى لا تخلق هذه المرحلة ضعفاً عاطفياً، عليك أخذ خطوة إلى الخلف للبحث عن المنظور المناسب. من قال إن كل شيء يجب أن يحدث في وقت محدد؟ يميل الآخرون إلى فرض المعايير التي تقيس أين يجب أن تكون في عمر الثلاثين، ولكن هذا يجب ألا يؤثر علينا أبداً، وربما الضغط الناجم عن بلوغ الثلاثين يجب ألا يشكل ضغطاً عليك على الإطلاق.

2. حياتك، أهدافك:

من اللطيف أن جارك يظن أن حياتك تسير في المسار الصحيح، إلا أن كل شخص يقرر مستقبله الخاص ويعيش حياته الخاصة. يمكن للناس أن يسألوا، ويتحدثوا، ويلمحوا، لكن انتظر...

الآخرون هم الآخرون، وأنت أنت. إنك الشخص الوحيد الذي تقضي معه أربعاً وعشرين ساعة في اليوم؛ لذا حاول أن تلبي توقعاتك أنت. الضغط الناجم عن بلوغ الثلاثين لن يستمر مدى الحياة... أو ربما قد يستمر، وهذا يعتمد عليك... قدر احتياجاتك وحدد أهدافك.

3. من الممكن أن يكون كل شيء مفيداً:

على الرغم من جهودك ورغباتك وعملك هناك الكثير من الأمور خارج سيطرتك، هناك جدران لا تملك لها سلام. ومع ذلك، فمن

الممكِن أن يساعدك الوصول إلى نقطة معينة أن ترى الأمور من منظور مختلف، فتحن تقدم مع كل مرحلة جوهرية كما قال ألبرت آينشتاين: «الظلام هو النور الذي لا تراه».

٤. انضم للتغيير:

إذا كنت متضايقاً من التغيرات الحاصلة في محيطك، ربما قد حان الوقت لتغيير أنت أيضاً شيئاً ما؛ غير الشكاوى لأفكار والنقد إلى دافع تغيير ما لا تحبه في حياتك. ربما قد حان الوقت للبحث عن أولويات جديدة، ولإيجاد شغف، ولللتقاء بأشخاص جدد، أو تغيير محيطك. انظر إلى داخل نفسك.

باختصار، قدر ما لديك وإلى أين يمكن أن يوصلك. في معظم الأحيان يمكنك البدء برحلة داخلية والبدء بالبحث عن أهداف أو سلوكيات جديدة. تفاوت الطرق التي يتجاوز بها الأشخاص أزمة بلوغ الثلاثين من شخص آخر. أجل، نحن نعيش في مجتمع لديه توقعاتهمنا وقد يبدو الهرب من هذه التوقعات مهمة مستحيلة. تحت الضغط الناجم عن بلوغ الثلاثين تكمن آلاف الاحتمالات للمستقبل، ابحث عن احتمالاتك بينها!

من علامات النضج

أن تظهر الانفتاح والمرؤنة

لا العناد والتثبت غير

الثلاثينيات جميلة والأربعينيات أجمل!

بقلم: ماثيو باتز

هل الثلاثينيات من عمرك هي أفضل سني حياتك؟

إنها حقاً مقارنة غير عادلة! هل أحب كوني في السابعة والثلاثين؟
نعم، ولكنني أحبيت أيضاً عندما كنت في بداية العشرينات لأسباب
أخرى!

لقد كنت أتمتع بحرية أكبر في بداية العشرينات، عشت وحيداً،
وكلت أجني ما يكفي من المال لأشتري بعطلة نهاية الأسبوع، كنت
أشتري بإمضاء ليال كاملة وأنا ألعب ألعاب الفيديو في شقتي دون أن
يزعجني أحد، كنت أشتري بالسهر في المقهى كما يحلو لي.

لم يعد باستطاعتي القيام بهذه الأمور قط لأن زوجي وأولادي
بحاجة إلى لأكون معهم. لم أعد ألعب ألعاب الفيديو قط أيضاً لأنَّ
وقت فراغي هو ثلثون دقيقة تنتهي بسرعة؛ بينما أولادي مشغولون
بأمر آخر واللعبة التي أحبها تتطلب ساعات للعبها، لم أعد أستطيع
الذهاب إلى المقهى عندما أريد ذلك، لم أعد أستطيع الاختفاء

فسب لساعات في كل مرة، ولم يعد بإمكانني البقاء خارجاً حتى وقت متأخر، فأي وقت خارج الحادية عشرة مساء يضعني في دائرة الخطر لأنه على الاستيقاظ في السادسة صباحاً مهما يكن الأمر، ولم يعد بإمكانني إمضاء نهاري وأنا نصف نائم كما كنت أفعل.

ولكن أيضاً لم يعد عندي شقة قدرة على الإطلاق؛ لدى منزل جميل جداً، وأحب إمضاء الوقت مع أطفالي، وهذا الأمر ليس عبئاً، أحب العيش مع زوجتي وأستمتع بالمسؤوليات التي أتحملها كوني متزوجاً ولدي أطفال ومنزل وعائلة وحيوان أليف.

أعتقد إجمالاً أن سنوات الثلاثينيات كانت هي الأفضل حتى هذه اللحظة، ولكنني أظن أيضاً أن سنوات الأربعينيات ستكون أفضل حتى، سيكون أطفالي قد كبروا وأصبحوا أكثر استقلالية وسأكون قد سددت بعض القروض الطويلة الأمد، وستنخفض درجة الضغط الإجمالية التي أ تعرض لها، وربما قد أمتلك الوقت والمال الكافي لأخذ زوجتي إلى فيegas في عطلة نهاية الأسبوع!

من علامات النضج

أن تعرف أن رأيك بنفسك

أهم من رأي الآخرين بك،

وألا تعطي الأولوية

لنيل الاستحسان من الآخرين

على حساب مبادئك

وأهدافك وسعادتك

الشخصية.

هل من المستحيل أن تغير شخصيتك بعد سن الثلاثين؟

بعلم: ريتسل هوزي

مفهوم أن الشخصيات تتوقف إجمالاً عن التغيير قرب سن الثلاثين ليس بجديد، إذ لفت هذه النظرية انتباه الناس لأول مرة عام 1980 حين قدم عالم النفس في جامعة هارفرد ويليام جيمس دراسة بعنوان (مبادئ علم النفس) قال فيها: «بلغ عمر الثلاثين تكون الشخصية قد قُسّت كالجليس لدى معظمنا، ولن تلين بعد ذلك أبداً».

ولكن هل ذلك صحيح حقاً؟ هل نحن غير قادرين على التغيير بمجرد بلوغنا عمر الثلاثين؟ وفقاً لعلماء النفس، هناك بعض من الحقيقة في هذه المقوله:

«تُعرّف الشخصية بأنها أنماط ثابتة تقرّياً من الأفكار والمشاعر والسلوكيات مقارنة بالمزاج على سبيل المثال، والذي يعتبر شيئاً مؤقاً أكثر بطبيعته، وفق ما تقوله اختصاصية العلاج الوظيفي كيرستن غودفري لصحيفة الإندياندندنت: «من المفهوم أن الشخصية تصل إلى ذروة الثبات بعد المراهقة وفي فترة منتصف العشرينات، ولذلك فالإجابة «أجل» إلى حد ما بمجرد بلوغ عمر الثلاثين تكون شخصيتك قد تكونت بشكلٍ كامل».

وهذا الرأي ليس رأيها وحدها، فأستاذ علم النفس في جامعة تكساس ديفيد باس قال لصحيفة الإندياندندنت: «خلاصة القول: إن خصائص الشخصية العامة تميل إلى أن تبقى ثابتةً جداً مع مرور الوقت، وبالتالي يكيد بدءاً من عمر الثلاثين». كذلك يجد العديد من الناس أن تغيير عاداتهم وخصائص شخصياتهم هو أصعب في الثلاثينيات من عمرهم. «لقد أمضيت عقداً كاملاً من الزمن في تطوير الذات، والعادات التي رسمتها عندما كنت في أوائل العشرينات من عمري كانت أكثر ديمومة وثباتاً من العادات التي أعملُ عليها الآن»، هذا ما قاله ريتشارد البالغ من العمر واحداً وثلاثين عاماً لصحيفة الإندياندندنت، وتابع: «بالتأكيد أشعر بأننا - مع مرور الوقت - نعتاد على روتين يصبح تغييره أصعب، ويعود ذلك جزئياً إلى أن الحياة تشغelnَا أكثر عندما نكبر، وقد يكون السبب أن

العقل يصبح ثابتاً أكثر».

وتؤكد هذا الكلام اختصاصية الطب النفسي الوظيفي كارول روتويل: «من الصحيح أنه مع تقدمنا بالعمر يصبح من الصعب علينا التطور، ويصبح بعض الناس متعلقين بعاداتهم، حتى أن البعض يتوقفون عن التطور بعمر مبكر مثل المراهقة».

يميل علماء النفس إلى تقسيم خصائص الشخصية إلى خمس فئات: الانفتاح (تقبل الأفكار الجديدة)، الانبساطية (عدم التحفظ والامتلاء بالطاقة)، القبول (التعاطف والتعاون مع الآخرين)، الوعي (أو الضمير الحي) والعصبية. هذه هي صفاتنا الشخصية الجوهرية التي لا تتأثر بالمزاج، وتقترح عدة دراسات أنها صفات موروثة، وتستمر هذه الصفات بالتشكل في أثناء عملية نضجنا، وبلغ عمر الثلاثين يكون معظم الناس قد بلغوا النضج.

ولكن وفقاً لديفيد باس فإن ذلك لا يعني أن هذه الصفات الخمس منقوشة تماماً على الحجر؛ إذ يضيف أنه بعد عمر الثلاثين يصبح معظم الناس أقل عصبية (وبالتالي أكثر استقراراً عاطفياً)، ويمكن للكثير من الناس من هم فوق عمر الثلاثين تأكيد فكرة أنه أصبح لديهم أمان داخلي أكثر.

«لا أظن أن الشخصية تصبح أكثر ثباتاً، إنها فقط تبدو كذلك

لأننا عادةً بعد سن الثلاثين نصبح مرتاحين مع أنفسنا أكثر بدل التغيير لِإرضاء الآخرين».

هذا ما قالته سارة (خمسة وثلاثون عاماً) لصحيفة الإندبندنت: «عندما يتجاوز عمرك الثلاثين، تصبح متصالحاً مع ذاتك، وتبدأ بمعرفة نفسك بشكل أفضل بكثير». أضافت ليزا ذات الثانية والثلاثين عاماً، التي وافتها ستو (سبعة وثلاثون عاماً) الرأي: «لديّ فهم أفضل لنفسي، وأنا الآن أقل استعداداً للمساومة على مبادئي الأساسية».

ولكن كا ينخفض مستوى العصبية، هناك تغيرات يمكن ملاحظتها في الشخصية بعد سن الثلاثين كما يقول ديفيد باس: «يسجل الناس عادةً نقاطاً أعلى باسمة القبول مع التقدم بالعمر (فيقل عندهم العنف والعداية)، كما أنهم عادةً يسجلون مستوى أعلى بقليل في فئة الوعي (أو الضمير الحي) فيصبحون نوعاً ما أكثر مسؤوليةً أو أهلاً للثقة».

أما روثريل فتعتقد أنها مسألةً معقدةً ودقيقة، وتشرح فكرتها قائلة:

«لا تتطور شخصيتنا وفقاً لمخطط ثابت أو بحسب عمرنا، بل هي منتج من التجارب والفرص التي نتاج لنا ومن الدوافع التي توصلنا إلى قدراتنا الكاملة، كما أن خبرات الحياة والأشخاص الذين نلتقي بهم خلاها يؤثran في شخصيتنا، فالتجارب الجيدة والأشخاص الإيجابيون يسرّعون عادةً معدل الوصول إلى قدراتنا الكاملة. ومع ذلك، فإن

التجارب السلبية والسيئة يمكن أيضاً أن تبني الشخصية».

كما تشير إلى أننا نكون أكثر مرونة ونحن في عمر أصغر؛ ولذلك تصقلنا التجارب أكثر.

يافقها بهذا الرأي غودفري فيقول: «الطريقة التي أنظر بها إلى الشخصية هي كما لو أنها أداةٌ فريدة من نوعها مصنوعة يدوياً، فكل فرد منا هو شخصٌ فريدٌ من نوعه. يبدأ تشكيل الشخصية منذ لحظة الولادة إلى درجة معينة، وتجري أغلب التحسينات عليها خلال السنين الأولى من العمر عبر التجارب التي تخوضها، ومع ذلك بعد بلوغ سن الثلاثين يمكن لهذه الأداة أن تستمر بالتحسن مدى الحياة، ويمكن أن تتأثر بشكلٍ خاص بالأحداث الحياتية الضخمة، مثل إنجاب الأطفال والبدء بعملٍ جديد، أو بأحداث في الطرف الآخر مثل المعاناة من الفجيعة».

وبذلك بدل أن تكون الشخصية «تجبست» في الثلاثينيات يمكننا القول: إن شخصياتنا على الأرجح «نصف تجبست».

ووجهة نظر عالم النفس الأمريكي بول تي كوستا الابن هي: «ليس الأمر كأن الشخصية ثابتة ولا يمكن أن تتغير، ولكنها مستقرة ومتجلسة نسبياً، فآراوك في عمر الخامسة والثلاثين أو الأربعين هي ذاتها عند بلوغك الخامسة والثمانين أو التسعين»، ويضيف:

«ليس هناك شيء سحري متعلق بمرحلة الثلاثينيات؛ ولذلك فليس عليك الجزع حول فكرة بلوغ الثلاثين المخيفة وحول تحجر شخصيتك في هذا العمر.

ولكن إذا نظرت إلى الأمر من منظور تطوري، يمكنك رؤية الحكمة في (بيان ويليام جيمس الاستفزازي)».

وفي الواقع تعارض دراسة أقيمت عام 2003 رأي جيمس تماماً «نظريّة الجبس»: «لم نجد دعماً عاماً لنظرية الجبس، وإنما وجدنا دلائل قوية تدحضها»، كما يقول البروفسوران سانجني سريفاستافا وأوليفر بي جوز من جامعة كاليفورنيا في بيركلي.

بالنسبة إلى معظم الناس، بمجرد بلوغ سن الثلاثين، تبدأ الحياة بالاستقرار وتصبح أكثر ثباتاً، وتأثر شخصيتك بهذا بشكل كبير، ولذا «يحتاج الأمر إلى تغيير جذري في البيئة [لتغيير شخصيتك كلّاً]» وفقاً لكوستا.

ومع ذلك، بعض الجهد يمكنك تغيير شخصيتك في مرحلةٍ متاخرة من العمر، وكل ما في الأمر أن هذا يمكن أن يكون أصعب من التغيير في عمر أصغر.

من علامات النضج

أن تعرف متى عليك

«أن تتجاوز الأمر»

ومتى عليك أن

تكون ثابتاً وتستمر

في المحاولة.

ما الذي تمنى لو أنك عرفته في الثلاثينيات؟

طرح أحد مستخدمي موقع كورا سؤالاً: «ما الذي تمنى لو أنك عرفته في الثلاثينيات؟» على بقية مستخدمي الموقع، وقد كان هناك الكثير من الإجابات اخترت لكم هذه المجموعة منها:

1. فرانك روبينسون، مدير مصنع سابق:

لطالما كان لدي هذا النوع من المعرفة الداخلية أن كل عقدٍ من عمري هو عقدٌ مميزٌ وفريد. عشتُ مراهقتي بكل أبعادها لأنني كنت أعلم أنني يوماً ما لن أكون مراهقاً، وكذلك الأمر بالنسبة إلى العشرينات والثلاثينيات، إلخ، وذلك ربما لأن والدي ومعلمي في الحياة أيضاً كان قد علماني أن أجري شيئاً جديداً كل يوم حتى ولو كان ذلك خمس دقائق فقط؛ إذ من السهل الضياع في الحياة اليومية

وروتينها، والقيام بذلك كان بمثابة تذكير يومي أن أعيش اليوم، اليوم فقط.

كان ذلك السبب الذي جعلني أبدأ عدة أعمال، وهو أمر استمتعت به كثيراً، تحديت نفسي، و كنت المنافس الأكبر لها، وهذا ليس أمراً سيئاً بحد ذاته ولكن الاعتدال أمر أساسى؛ إذ إن الأمر لا يتعلق بالوجهة أبداً وإنما بالرحلة، وحتى مع معرفتي الداخلية بهذه، لطالما نسيت هذا الكلام مراراً وتكراراً، فعندما ينحصر تركيزنا على هدف بعيد لا يمكننا أن نعيش اللحظة، ولكن اللحظات مهمة؛ فهي تحول إلى ذكريات، وهذا ما كنت أضيعه يومياً. الخلاصة: لا يمكننا العودة بالوقت واستعادة تلك اللحظات جميعها فهي تمضي برمثة عين.

لم أدرك هذا كلياً ودفعه واحدة إلى أن أصبحت في الأربعينيات من عمري، استيقظت ذات يوم وكنت مريضاً جداً لكنني لم أدرك ذلك فوراً. كنت أعاني نزلة برد واعتقدت أن الشفاء يستغرق وقتاً طويلاً وهذا كل ما في الأمر، إلا أنني كنت عاجزاً عن صعود السلالم بلا توقف لأخذ نفس وطاقي كانت تحت الصفر. كنت أساساً قد أخذت موعداً مع الطبيب، ومع أن السكرتيرة حاولت إلغاء الموعد لأن الطبيب كان لديه حالة طارئة، إلا أنني أصررت أن أقابل زميله بكل الأحوال، طلب الطبيب صورة أشعة، وقبل أن أستوعب

ما حصل كنت قد أصبحت في وحدة العناية المشدة.

باختصار، وصل الفيروس الذي سبب لي نزلة البرد إلى قلبي، كنت في حالة فشل قلب احتقاني حادة، وقد أظهر الفحص الذي يقيس مقدار الدم الذي يضخه القلب أن النتيجة 21، بينما عند الشخص الطبيعي تكون تقريرياً 60. كنت أعاني نفس المرض الذي أدى إلى وفاة جيمي هنسن مخترع الدمى المتحركة.

ما الخيارات؟ عملية زراعة قلب أو الموت. تسللت ابنتي -طالبة جامعيةٌ مستجدة- بين الأسلام والأنايب واحتضنتني وأنا هناك في السرير وأجهشت بالبكاء، وكان أولادي الصبية مذعورين، وكل ما كان بإمكاني أن أفكر فيه هو أنه لا يمكن لهذا أن يحصل؛ ابني الصغير لا يزال في المدرسة الابتدائية بحق الله! لن أنسى تلك اللحظة ما حيت، وبدل الدخول إلى أقرب مستشفى، قررت الانتظار ودخول عيادة كليفلاند.

كان كل أبنائي في ذلك المكان وإذا ما قررت أن أجري عملية زراعة القلب، فلن يكون هناك مكان أفضل؛ ولا يزال المكان الأفضل!

قبل تحديد موعد زراعة القلب لأي شخص يجب تقييم وضعه أولاً، وتضعه عيادة كلينيك في فترة انتظار، بينما تُجَزِّ مجموعة من الإجراءات

التي يمر بها جميع المرشحين لعملية زراعة القلب. بدأ الأمر في الساعة السادسة صباحاً واستمر ثمانية أو تسع ساعات أجروا خلالها كل أنواع الاختبارات التي تخللها أيضاً تحاليل مخبرية، وكل ذلك تم بسلامة وانسياب كأنه أحد أشكال الفنون، هذا مذهل! بعد ستة أسابيع من الالتزام المطلق بأوامر الأطباء القلبين أصبحت في وضع أفضل حتى من وضع الذين يزرعون قلباً! ومهما كان الشيء الذي أقوم به لا بد أنه كان يأتي أكلاً.

أصبحت عيادة كليفلاند بيتي بعيد عن البيت، وتطلب الأمر من سنتين إلى ثلاث وعدها لا نهايةً من الإقامات في المستشفى والدواء والحمية الغذائية والتمارين الرياضية التي التزمت بها حرفيًا. أصبح قلبي يعمل بقدرة 97%， وقالوا لي إن هذا أمر خارق للعادة؛ لقد حصلت لي معجزة!

قد يعتقد الناس أن تجربة كهذه قد أثرت في مستوى نشاطي، وأنني أتحرك أقل من غيري، وأنني أضعف، ليس الأمر كذلك أبداً، إني أتناول طعاماً صحياً، وأتمرن دائماً وأبقى درجة نشاطي عالية، إذ ليس هناك عضو أو عضلة تصبح أقوى مع قلة الاستخدام، والقلب ليس استثناء لهذه القاعدة.

لطالما كرهت الاستدانة، وموضوع البطاقة الائتمانية بكامله يزعجني.

لطالما فضلت أن أبقي الأمور بسيطة وبعد ما مررت به، جعلت حياتي أكثر بساطة حتى. أدفع نقداً لقاء كل ما أشتريه، ولدي بطاقة ائتمان واحدة للطوارئ؛ إنه تبسيط الأمور، إلا أنني دقيق في اختيار نظامي الغذائي، وأشتري الكثير من الطعام العضوي، إلخ. ولذلك فأنا ربما أنفق أكثر من غيري على الطعام، وأنواع تماريني الرياضية (مثل دورة رقص السوينغ التي بدأتها لتو) وأعد منزلي محيطي، ولا أشتري شيئاً إن لم يكن يضيف شيئاً إلى حياتي كالكتب، وعدة الحياطة (أجل، إنها أمر مهم!) أو التحف التي لها قصة، كل قطعة لها تاريخ وأنا أستمتع بالبحث حول ذلك.

أمتلك منزلاً بمساحة 4.000 قدم مربع، إلا أنني أفضل المنزل الذي أعيش فيه الآن أكثر، مع أن مساحته ثلث مساحة البيت الآخر، هناك مساحة من الأرض من حوله، وهي لي بالكامل ومجددًا أحافظ على بساطة الأمور؛ البساطة أمر أساسي، عدا الحذاء ماركة كونفيرس الغالي وعالي الجودة (أعمل كذلك على توسيع مجوعتي منه) أفضل الملابس البسيطة والعملية، لدى استثناء واحد فقط وهو أحفادي. إن مهمة الجد هي صنع الذكريات وإضاءة وقت ممتع، وإذا طلب ذلك المال فأنا موافق على ذلك، وهم موافقون كلباً أيضاً بالطبع.

والآن ينchez عمري اثنين وستين عاماً تقريباً، وليس لدي بطاقة
ائتمان أو قروض، وأشعر بالأمان المادي بخصوص اليوم الذي
سأتقاعد فيه، وقد يكون ذلك بعد عشر سنوات لأنه.. لم لا؟ لماذا
عليّ أن أتوقف عن عمل شيء يسعدني فقط لأن شخصاً ما قد قرر أن
هناك عمراً للتقاعد؟ من طرح هذا الأمر أساساً بكل الأحوال؟ ما
الذي تعلّمته؟

لا تتسلق سلم الوظيفة عندما تستطيع تسلق سلمك الخاص، ولا
تنفق أكثر مما تجني، وضع حدوداً مادية، وقل "لا" عندما يقول
الجميع "نعم".

لا تشتري شيئاً فقط لأن الجميع يشترونه؛ أعرف أشخاصاً يمتلكون
منازلً ضخمةً بلا أثاث، وسيارات فارهة لا يقودونها إلا فيما ندر
لأنهم لا يستطيعون دفع ثمن تأمينها أو صيانتها أو وقودها، إلا أنهم
يبدون رائعين ما لم ينظر أحد إليهم عن قرب، أمرٌ مثير للقلق؟ أعتقد
ذلك!

وكما قال أحد الكتاب المفضلين لدى: "الكثير من صفات الشخص
التي تشع عنه وصفاته الفعلية لن يتعرف بعضها إلى بعض إذا التقت
في الشارع!" (إلبرت هبارد)، لذا كن على طبيعتك، كن أصيلاً.

إن الخيارات التي تتخذها في العشرينات والثلاثينيات من عمرك غير

منقوشة على لوح حجري، لديك القدرة على التغيير أكثر مما تظن، وعلى إعادة كتابة قصة حياتك.

فما يهم هو الرحلة وليس الوجهة! دوماً، لا تؤجل صنع ذكريات اليوم لأن الغد - كما ثبت قصتي - غير مضمون أبداً... ما زلت أظن أنني معجزة!

إن الذكريات التي أصنعها مع أولادي وأحفادي خصوصاً هي ما سيبني يوماً ما، وأريد أن يكون هناك كتاب كامل وليس فقط فصل هنا وفصل هناك. أحب أولادك وأولادهم فهذا إرثك، والأمر كذلك بالنسبة إلى الأصدقاء المقربين فعلاً وليس إلى الخمسة وسبعة وستين صديقاً على الفيس بوك!

خض تجربةً مميزةً كل يوم، وأحياناً لا يتطلب منك الأمر إلا أن تتقبل خوضها، إذ لا تعرف أين يمكن أن تقودك هذه التجارب يوماً ما.

2. مارلون براندي، خريج جامعة كاليفورنيا، سانتا باربرا:

عمرى الآن ستة وسبعون عاماً وأشاهد أصدقاء المدرسة والجامعة يتلقون كالذباب، وأظن أن وقت رحيلي قريب كذلك. عشت حياةً متفاوتة وبناءً تراوحت بين سرقة الطعام من ردهات الفنادق

كي أبقى على قيد الحياة إلى امتلاك أربع شركات تجارية ناجحة، والتقاعد في سن التاسعة والأربعين والتفرّغ للترحال حول العالم مع أبنيائي. كانت الخامسة والثلاثون أفضل سني حيائي. كنت شاباً بما فيه الكفاية كي أفعل كل ما أريده، وذكراً بما فيه الكفاية كي أتجنب كل المصايد في طريقي. أمر واحد أود الآن لو أثني عرفته في ذلك الحين، ليس على الصعيد الفلسفـي وحسب وإنما على الصعيد الروحي أيضاً وهو:

لا شيء مهم، لا شيء مهم حقاً! ليس هناك جدوى من كل الألم والقلق والجدالات والخصومات والخلافات وأي شيء آخر.

يمكنني الآن شراء سيارة لامبورغيني وأن أدفع ثمنها نقداً، ويمكنني ارتداء الملابس التي ينتجها مصممو الأزياء خصوصاً لي، لكنني أقود سيارة تويوتا 4 رانر موديل عام 2000 مشيت بها مسافة 242.000 ميل، وأرتدي سروالاً قد ياماً من عمر أولادي وحذاءً يعود إلى عام 1999 لكنه ما زال جيداً، ووجبتي المفضلة هي المعكرونة، ومنذ ست سنوات رميت هاتفي الذكي، وهذا الأمر طبعاً يثير جنون أبنيائي؛ فهم يطلبون من زوجتي دائماً أن تشتري لي سيارة تويوتا سيكوريا وهاتفاً ذكرياً جديداً وملابس غير قصان تسعه الدولارات التي أشتريها عبر موقع أمازون. لكنني تعلمت شيئاً منذ سنوات، بعد الثلاثينيات

بكثير:

لا شيء مهم، لم يجعلني أهي من تلك الأشياء سعيداً، أجل استمتعت بها لكن ذلك يتلاشى ويحل مكانه ظلام دامس إذا لم تكن سعيداً في أعماقك.

الآن أنا سعيد وأتمنى لو أني عرفت أنه ليس علىّ أخذ الحياة بتلك الجدية، فقد كلفني ذلك زواجي الأول والعديد من العلاقات السيئة لأنني حاولت بذل أقصى جهدي لتسلق "سلم النجاح"، وكل ذلك لم يكن يعني شيئاً.

3. أوجر أكينسي، كاتب تفني (منذ 1998 - حتى اليوم):

أتمنى لو أني عرفت في الثلاثينيات من عمري هذه الحقيقة البسيطة التي ربما كانت ستتوفر علىّ الكثير من الوقت والمال والطاقة والعلاقات:

لا يتغير الناس أبداً فقط لأنك قدمت لهم حجة أقوى أو معلومات أفضل.

إذاً، كيف تتغير؟

عموماً، نحن لا تتغير ولا أقول هذا بمرارة أو على سبيل السخرية، وإنما أتحدث فقط بناء على معلومات إحصائية. بعض الناس يتغيرون

بالفعل لكن ذلك نادر الحدوث جداً، إذ عادةً ما يتطور الناس معتقداتهم وأفكارهم ومخاوفهم ورغباتهم وهم مراهقون، ومرحلة المدرسة الثانوية هي الفترة التي تترسخ فيها الصدمات النفسية والأحلام بعمق في جهازنا الحوفي وما بعد ذلك ليس إلا تطورات لهذه المخاوف والأحلام والوسوس.

أما "الحجة الأقوى" فليست إلا شيئاً ندعى أننا نصغي إليه ونحن نحضر في عقولنا الجواب الساحق الذي سنقوله بعدها!

عندما تتغير فعلاً فإننا تتغير لأسباب لا تتعلق "بحجة أقوى" أو "بمعطيات دقيقة ومعيارية ومتراقبة" قدمها لنا شخص آخر.

إننا نمتدح أنفسنا دائماً لاعتقادنا أننا نغير آراء الناس عبر طرح حجج أقوى أو تقديم معلومات أفضل، إلا أن هناك الكثير من المتغيرات الخفية في حياة الآخرين، وكل هذه المتغيرات والظروف والأسرار والصدمات النفسية والمخططات الجشعة والنيّات الشريرة ليست مرئية بالنسبة إلينا ويعود ذلك لسبب وجيه أيضاً، هل بإمكانك أن تخيل أن لدينا اطلاعاً على الأمور الخفية في حياة كل من نقابلهم ونحييهم كل الوقت؟ كان ذلك ليشكل ضربة لجهازنا العصبي المركزي لدرجة أن رؤوسنا ستتفجر قبل أن نصل إلى سيارتنا المركونة لنقودها!

لذا أفضل شيء يمكن أن يقدمه الشخص الرصين والمداعي لشعور

الآخرين والمحب هو تأمين البيئة الآمنة والموثوق بها التي يمكن فيها للشخص الآخر أن يسترخي ويجد الشجاعة للتغيير وفقاً لأسبابه الخاصة.

الآن وقد كدت أبلغ السبعين من عمري، أعرف أنه لا يمكن عزو الفضل إلى نفسي بالتغييرات التي قادت لحياة جديدة أو طريقة جديدة في التفكير أو الشعور لدى شخص آخر.

أجل، الطريقة المباشرة التي تعتمد على فكرة "افتح فلك أولاً، وسأنتزع هذه السن العفنة، ثم أطعمك المن" لا تفلح أبداً. وأتمنى لو أتيتني عرفت ذلك عندما كنت في الثلاثينيات... إنه لدرس يجب أن يدرج في مناهج المدارس في كل مكان.

4. جينيفير نجو، مديرية تسويق إلكتروني سابقة في شركة كوكاكولا : (2014- 2015)

الدرب الوعر يصبح أسهل مع الوقت، والدرب السهل ينقلب إلى وعر مع الوقت.

اعلم أنك ستقطف ثمار العمل الدؤوب الذي تبذله لبناء حياتك في العشرينات والثلاثينيات من عمرك في الثلاثينيات وما بعد، وأن أي تصحيحية تقدمها الآن (مثل: اعتماد أسلوب حياة بنفقات أقل،

والادخار، والمغامرة في العمل أو المهنـة، وتربيـة الأولـاد) ستـمر جميعـها على المدى البعـيد..

إذ من الصعب أن تحـصد مكافـآت التـضـحـيات والـعـمل الدـؤـوب فورـاً، إـلا أـنـك سـتصـل إـلـيـها حـتـماً. ثـق بـفوـائد تـأـجـيل إـشبـاع الرـغـبات.

وفي المـقـابـل يـمـكـنـك تـبـذـير رـاتـبك لـتـعـيـش أـسـلـوبـ الـحـيـاة الـذـي تـحـلـمـ به بـارـتـياـحـ الـآنـ، يـمـكـنـك استـعـجـارـ شـقـةـ فـانـرـةـ فيـ الدـوـرـ الـأـخـيـرـ منـ بـنـاءـ شـاهـقـ فيـ الـمـدـيـنـةـ، وـالـاستـدـانـةـ لـتـسـافـرـ إـلـىـ أـمـاـكـنـ فـرـيـدةـ، وـتـنـاـولـ الـطـعـامـ فيـ كـلـ الـمـطـاعـمـ الـعـصـرـيـةـ، وـارـتـيـادـ الـحـفـلـاتـ كـلـهاـ، وـشـراءـ أـثـاثـ مـنـ أـحـدـثـ تصـامـيمـ الـمـارـكـاتـ، وـارـتـداءـ أـحـدـثـ صـيـحـاتـ الـمـوـضـةـ، وـاقـتـاءـ آـخـرـ صـيـحـاتـ الـتـكـنـوـلـوـجـيـاـ.

فـالـحـيـاةـ جـمـيـلـةـ، كـمـ أـنـكـ تـعـمـلـ بـمـجـدـ!

لكـنـ تـذـكـرـ أـنـ إـعـطـاءـكـ الـأـوـلـيـةـ هـذـاـ النـوـعـ مـنـ الـحـيـاةـ يـعـنيـ فيـ نـهـاـيـةـ الـمـطـافـ أـنـكـ سـمـتـلـكـ كـمـيـةـ أـقـلـ مـنـ الـوقـتـ وـالـمـالـ لـتـسـتـثـمـرـهـماـ بـمـاـ يـجـعـلـكـ أـكـثـرـ غـنـيـ لـاحـقاـ، إـذـ مـنـ المـرـجـحـ أـنـ تـعـتـمـدـ عـلـىـ رـاتـبكـ لـلـحـفـاظـ عـلـىـ أـسـلـوبـ الـحـيـاةـ هـذـاـ، وـكـلـمـاـ جـنـيـتـ نـقـودـاـ أـكـثـرـ سـيـزـدـادـ إـنـفـاقـكـ أـكـثـرـ؛ـ أـسـلـوبـ حـيـاةـ مـتـضـخمـ!ـ وـفـيـ الـوـاقـعـ يـصـعـبـ جـداـ التـخلـصـ مـنـ هـذـهـ الـعـادـاتـ؛ـ إـذـ إـنـ العـيـشـ بـرـاحـةـ وـرـفـاهـيـةـ أـسـهـلـ بـكـثـيرـ مـنـ التـرـاجـعـ خـطـوةـ إـلـىـ اـنـخـلـفـ،ـ وـفـيـ النـهـاـيـةـ قـدـ يـنـتـهيـ بـكـ الـأـمـرـ وـأـنـتـ تـصـرـفـ أـكـثـرـ

ما تجني.

هذه هي تجربتي الشخصية؛ لم أستطع رؤية المنافع البعيدة المدى لعملي الدؤوب وتضحيتي عندما استثمرت في قطاع العقارات، ولكن أستطيع ملاحظتها الآن بالتأكيد؛ إذ إن إنفاق المبلغ الذي ادخرته خلال العشرينات من عمرك من أجل المتعة أسهل بكثير دوماً من وضعه وديعة من أجل عقار ضخم.

لكنني الآن ما زلت في بداية الثلاثينيات من عمري ولم أشعر بهذه الدرجة من الحرية المادية والسعادة من قبل، وكل ذلك نتيجة أنني استثمرت مبكراً في العقارات وتحمّلت التضحيات الالزمة وأنا ما زلت يافعة، بإمكانني الآن الاستمرار في تطوير عملي في العقارات وزيادة ثروتي. ما زلت حتى الآن أشتري أثاثاً مستعملاً، ولا أعمل لصالح أي شركة (استقلت من عملي منذ أكثر من عام) وأحاول العيش ببساطة وبالحد الأدنى، وأقدر التجارب وأسافر مرتين في العام على الأقل. لا أكتثر لما يملكه أو يفعله الآخرون ولكني أعيش على طريقي، وأشعر بالثقة والراحة مع أسلوب الحياة الذي اخترته لأنني لا أحاول محاكاة أسلوب حياة الآخرين أو تقليدهم.

أرى حولي الكثير من الأصدقاء الذين يتتقاضون رواتب عالية والذين يبدون مستقلين مادياً وسعداً ومرتاحي البال لكن لديهم قلق

بشأن العمل أو حول الادخار لزفافهم، أو دفع عربون بيت، وكم تبقى لهم من أيام إجازات يمكن أن يحصلوا عليها، أو أنهم قلقون حول الاضطرار إلى تغيير المسكن وإيجاد شقة بإيجار مناسب مجدداً، كذلك تجدهم متربين دوماً يقارنون نجاحهم بالآخرين.

أجل يبدو ذلك الطريق الأسهل حالياً ولكن كما بإمكانكم التصور ليست هذه طريق الحرية المادية التي يتوق إليها كل منا على المدى الطويل.

”ليس الغني امتلاك الكثير من المال، وإنما امتلاك الكثير من الخيارات“.

باختصار، أنت بحاجة إلى استثمار وقتك وممالك وجهدك في الثلاثينيات من عمرك بما يتجاوز رغباتك واحتياجاتك الفردية، استثمر لمستقبلك، احتف بتأجيل إشباع الرغبات، قدم التضحيات الازمة الآن وابذل الجهد وخذ الوقت الكافي للاستثمار بالأصول المناسبة (الأصول التي تجلب الدخل وتزيد أموالك حتى وأنت نائم)، ثق بأن الدرب الوعر يصبح أسهل مع الوقت.

لا تخدع نفسك بقول إنك تمتلك أصولاً مثل السيارة وأثاث المنزل، أو أنك تعيش في منزل من أربع غرفٍ أكبر بكثير مما تحتاج إليه حالياً وأنت لديك قرض للمصرف، فهذه في الحقيقة ليست أصولاً

وإنما عرِّاقِيل لأنها لا تنتِج أي دخلٍ لك وإنما تنقصه، وأنصح بشدة بقراءة كتاب "الأب الغني، والأب الفقير" لمعرفة المزيد عن هذا الأمر.

"عليك أن تعيش كما لا يعيش أحد الآن، لتعيش لاحقاً كما لا يعيش أحد آخر".

5. جاكلين توماس، مديرة تنفيذية:

يا إلهي! أجل أعتقد أن الثلاثينيات هي أصعب الفترات، وخصوصاً إن كنت أعزب، أو عاطلاً عن العمل، أو تعمل في وظيفة لا تتناسب، أو تعيش في منزل متواضع، أو لأي سبب آخر وضعه المجتمع ليصنفنا فاشلين أو "أنا لم نحقق أهدافنا بعد"، وأنا بصفتي امرأة عزباء في الرابعة والخمسين من عمري، أتمنى لو أني كنت أشعر بأمان أكثر ولم أكن بتلك الهشاشة.

أتمنى لو أدركت السلام أو ما يجعلني سعيدة وسعيت إليه بإصرار، وتبأ لما يقوله المجتمع وللقواعد التي وضعها معياراً لما هو مناسب لي!

ربما كنت قد ذرفت دموعاً أقل. أما على الصعيد المهني؛ فأتمنى لو أني قرأت كتاب "فكّر تصبح غنياً" ولو أني تعرفت على السيد جو دادلي (وهو معلمي) عندما كنت في الثلاثينيات؛ لكنني أصبحت

أكثُر ثراء الآن، ولدي استثمارات أكثر، ولكنني أتواصل مع فتيات ونساء حول العالم وأهمهن. لقد بكينت كثيراً وحرمت نفسي بما فيه الكفاية، ويجب ألا تفعل الفتيات الآخريات ذلك. الحياة قصيرة جداً، وفي السنة القادمة لن يهمك ما يزعجك الآن حقاً، وربما بعد سنتين لن تتذكري حتى، أما خلال مئة عام... أرجو أنك تفهم ما أرمي إليه!

6. ايفيت جي. فيليبس، إجازة في اللغة الإنكليزية، جامعة بوفالو:

أتمنى لو أني أدركت كم سيكبر أولادي بسرعة! قد تبدو هذه المقوله مبتذلة، لكنك لا تدرك أنك تعيش أفضل سني حياتك وأنت تعيشها إذ كنت ستذر القليل من المال لنفسك، وستهدي الناس هدايا أقل ثناً، وتهدى أولادك وقتاً أطول.

أيضاً كنت سأشجع بتصوري أكثر، لم أعتقد يوماً أني جميلة المظهر، ولم أعرف قط أني كنت جذابة جداً آنذاك!

ولكنني توقفت عن إطلاق تعليقات سلبية على أي أحد، بهذه التعليقات نادراً ما تفيد بأي حال من الأحوال، كما كنت سأتحلى بروح المغامرة أكثر، ولكنني أكثر جرأة في التعبير عن مشاعري.

7. كريستين نيجام، محللة مالية سابقة:

ألمني لو أني عرفت أهمية ممارسة الرياضة ثلاثة مرات على الأقل في الأسبوع؛ إذ إنني أرى العديد من أصدقائي في الأربعينيات والخمسينيات وقد اكتسبوا الكثير من الوزن.

ألمني كذلك لو أني عرفت أهمية استثمار أموالي بحكمة، وشراء أصول كعقار أو أكثر ليؤمن دخلاً سلبياً من الإيجار يفيدني عندما أتوقف عن العمل، وهناك استثمارات أخرى أيضاً كالأسهم على سبيل المثال، فالاستثمارات الحكيمة تؤمن لك دخلاً أفضل بكثير من العمل لدى أحدٍ ما إلا إذا كنت مديرًا تنفيذياً في شركة مورغان ستانلي!

مثلاً الكثير من أصدقائي الغربيين غير قادرين على البقاء في هونغ كونغ بعد التوقف عن العمل لأنهم لم يشتروا عقاراً ليعيشوا فيه هنا.

وألمني لو أني عرفت أهمية بذل الجهد لإنجاح الزواج بحيث تكونان معاً عندما تكبران في السن، وأهمية تأسيس علاقات صداقة قوية مع أبنائك وأصدقائك، وكذلك أهمية خلق اتزانٍ بين الحياة العملية والعائلية، وهناك الكثير من الأشخاص الذين يعملون إلى درجة مجنونة حتى أصبح قضاء الوقت معهم لم يعد ممتعاً لأزواجهم أو أبنائهم.

8. رود سنایدر، مدیر عمليات سابق لأكثر من أربعين عاماً (1978-2015)

هناك الكثير من الإجابات الجيدة لهذا السؤال؛ إذ لا أظن أن درساً مهماً واحداً فقط ينطبق على الجميع، لأن كلاًً منا يعيش حياته بشكلٍ مختلفٍ ويرتكب أخطاءً مختلفة.

بالنسبة إلىّ؛ أظن أن أعظم معلومة أتمنى لو أني عرفتها في الثلاثينيات هي أن الأوان لا يفوت أبداً. في العديد من المرات خلال حياتي اخترت عدم القيام بأمر ما ظننت أنه قد يحسن حياتي أو يجعلها ممتعة أكثر، لأنني ظننت في ذلك العمر أنه فات الأوان للبدء من جديد (أو ربما كنت خائفاً فقط).

في شبابنا تعامل مع حياتنا على أنها ستستمر للأبد؛ نعلم أنها سنته يوماً ما، لكن هذا لا يؤثر حقاً في تصرفاتنا اليومية، عندما يتقدم بنا العمر ونبداً باختبار الآثار الفعلية للتقدم بالعمر يصبح الموت أمراً حقيقياً وملموساً أكثر.

ومن المفارقات حقيقةً أن الوقت المتبقى لنا قصير جداً تُحرِّرنا لفعل ما نريد. أتذكر الآن مقولهً من أحد الأفلام: "عندما تُقدم على قتل شخص ما، فأنت تسليه كل ما يملك وكل ما كان سيملكه في المستقبل"، الموت شيء سيحدث لنا جميعاً عاجلاً أو آجلاً، لذا ربما هناك طريقة أفضل لما أود قوله: "اغتنم اليوم"، تبدو هذه العبارة مبتذلة لكن ليس من السهل تطبيقها ويطلب ذلك شجاعةً بالغة

لسبب ما، لذا ربما ما أتمنى حقاً لو أتي عرفته في الثلاثينيات من عمرِي هو كيف أجد تلك الشجاعة.

٩. رام مادهافان، مهندس، جامعة تريفاندروم:

هناك الكثير من الإجابات الممتازة عن هذا السؤال لكن ما أتمنى لو أتي عرفته حينها هو الآتي:

بغض النظر عمن أنت وعن مكانتك في الحياة، ذكر نفسك أن هناك الكثير من يتفوقون عليك؛ لذلك تعلم التواضع وتقدير قيمة الآخرين.

مهما كانت الصعوبات التي تواجهها الآن، ومهما كان الأمر الذي يزعجك دوماً، ومهما كنت غير راضٍ حالياً، ذكر نفسك أن هناك الكثيرين من يواجهون ظروفاً أصعب بكثير في حياتهم. تعلم أن تأخذ الحياة ببساطة وستشعر بالسعادة في داخلك، وبذلك ستجعل الآخرين من حولك سعداء أيضاً.

”لا تضع البيض كله في سلة واحدة“ مقوله تُطبق على الكثير من نواحي الحياة.

حاول العثور على إنجازات دائمة وتستمر طويلاً عوضاً عن الأشياء المؤقتة والسطحية، ولا تبني منزلَ السعادة فوق أساسات قد تتلاشى بلا إنذار أو يمكن سلبها منك بسهولة، فكلما اعتمدت سعادتك أكثر

على العوامل الخارجية والمقتنيات ستكون معرضاً أكثر للتعاسة برمثة عين!

لا تتبع أهواء ورغبات وأهداف الآخرين وتخلطها بأهدافك، بل اسع خلف أحلامك التي تنبع من صميم قلبك، والتي قد تختلف عن أحلام جيرانك وأصدقائك وزملائك الذين تحاول غالباً أن تقلد هم، ابن هويتك الخاصة.

من علامات النضج

أن تفرح لنجاح شخص آخر

مدركاً أن في هذه الحياة

متسعًا للجميع.

هذا هو عمر معظم الفائزين بجائزة نوبل!

بعلم: جيمس كلير

تبعد دراسة حديثة أعمار من نالوا جائزة نوبل والمخترعين العظام والعلماء، فوجد الباحثون أن معظم الأعمال الرائدة وصلت ذروتها في أواخر الثلاثينيات بعد عقد كامل على الأقل من بدء الحياة المهنية للفرد، ووجدوا أنه حتى في مجالى الفيزياء والرياضيات عادةً ما

تطلب الإنجازات عشر سنين أو أكثر من العمل.

إن هذه النتائج تتطابق مع نتائج دراسات سابقة، فعلى سبيل المثال: أجرى أستاذ علم النفس الإدراكي جون هايز دراسة في جامعة كارنيجي ميلون توصل بنتيجهما إلى أنه من بين خمسين مقطوعة موسيقية معروفة، فإن معظمها ألف بعد عشر سنوات من بدء الملحن مهنته. أيضاً في دراسات لاحقة وجد هايز أنماطاً مماثلة عند الشعراء والرسامين، وبدأ بالإشارة إلى هذه الفترة من العمل الدؤوب والتقدير القليل باسم "السنوات العشر الصامتة". لذا، سواء أكنت ملحنًا أم عالماً فإن الإبداع ليس صفة تخلق معك أو أنك تخلق دونها، وإنما هو أمر يكتشف ويُصقل ويتطور عبر العمل الفعلي، الأمر الذي يقودنا إلى سؤال مهم: كيف تنجز أفضل عمل لديك وتكتشف عبقريتك الإبداعية المخبأة؟ إليك الجواب:

اسمح بالإنتاج الرديء:

”يميل الناس إلى التطلع إلى الكتاب الناجحين - الكتاب الذين ينشرون كتاباً وربما يعيشون بارتياح مادي- ويظنون أنهم يجلسون إلى مكاتبهم كل صباح مليئين بالمشاعر الإيجابية، شاعرين بالرضا العارم عن أنفسهم وعن مقدار موهبتهم وعن القصص الرائعة التي يجب أن يرووها، يظنون أنهم يأخذون عدة أنفاس عميقـة، ثم يش Moreno أكـامـهم،

ويقطققون رقبتهم عدة مرات ليتخلصوا من التشنج، ثم ينغمسمون في كتابة نصوص متجانسة سليمة بسرعة كاتب المحكمة، لكن هذه تصورات الجاهلين بالأمر فقط! أعرف بعض الكتاب العظيمين، كتابٌ تحبونهم وكتاباتهم رائعة ويحبون أموالاً طائلة، ولا أحد منهم يجلس بشكل روتيبي شاعرًا بالحماسة والثقة ليكتب، ولا ينتج أي منهم نصوصاً مرموقة من المسودة الأولى... بالنسبة إلى وإلى باقي الكتاب الذين أعرفهم، الكتابة ليست مبهجة. في الحقيقة، إن الطريقة الوحيدة التي يمكنني أن أكتب بها هي عبر كتابة مسودات أولى سيئة جداً. آن لاموت، من كتاب "طائر تلو الآخر"

عند بذل أي مجهود إبداعي عليك السماح لنفسك بإنتاج عمل رديء وليس هناك مهرب من ذلك. أحياناً عليك كتابة أربع صفحاتٍ مريعه حتى تكتشف أنك كتبت جملةً واحدةً جيدةً في الفقرة الثانية من الصفحة الثالثة.

إذ إن كتابة شيء مفيد وجذاب يشبه التنقيب عن الذهب؛ عليك أن تغribل كميات هائلة من التراب والحمى والطمي لكي تجد ذرةً من الذهب وسط كل ذلك، فنثرات العبرية ستجد طريقها إليك فقط إذا ما سمحت للإلهام أن يتدفق.

اعمل وفقاً لجدول زمني:

“الإلهام للهواة. أما البقية منا، فيحضرون ويدرّون العمل فقط.”
تشاك كلوز.

يُدعّي الهواة عندما يأتيهم الإلهام، وحدّهم المحترفون هم الذين
يعملون وفقاً لجدول زمني.

إذ لا يمكن لأي عمل أن يكشف عبقرية إبداعية أكثر من
إجبارك نفسك على الإلتاج باستمرار،

والترن على حرفتك مراراً وتكراراً هو الطريقة الوحيدة التي يمكنك
عبرها أن تصبح ماهراً بها، فالشخص الذي يجلس ويطلق النظريات
حول ماهية الكتاب الأفضل مبيعاً لن يكتبه أبداً، بينما الكاتب الذي
يحضر ويدأ العمل كل يوم، ويجلس على الكرسي، ويدأ الطباعة،
 فهو يتعلم كيفية القيام بالعمل.

يقدم إيرا جلاس -مقدم برنامج إذاعي شهير يدعى “هذه الحياة
الأمريكية”， والذي يبث لقرابة 1.7 مليون مستمع كل أسبوع- هذه
النصيحة لأي شخص يتطلع للقيام بعمل إبداعي مشوق: “إن أهم
شيء يمكنك القيام به هو إنجاز الكثير من العمل. أنجز كمية هائلة من
العمل، ضع لنفسك موعداً نهائياً يقضي بأن تنهي كل أسبوع أو كل
شهر قصة كاملة، وعبر إنجاز جمٍ كبير من العمل فقط... سيصبح
عملك متلائماً من حيث الجودة مع طموحك”. إذا كنت

تريد إنتاج أفضل أعمالك الإبداعية، لا ترك الأمر للظروف. تستيقظ في الصباح وتفكر: “أتمنى أن أشعر بالإلهام لأبدع في شيء ما اليوم”， عليك ألا تخذل قرارك بناء على تفكير كهذا، ضع جدولًا زمنياً لعملك، فأنت تصل إلى العبرية عندما تحاول عدة مرات حتى تتمكن من تجاوز الفكرة العادبة التي تخطر لك.

أنه أمرًا ما:

أكثر أعمال ستيفن برسيفيلد شهرة أسطورة باغر فانس، هو راوية من أفضل الكتب مبيعاً وأصبحت بعد ذلك فيليماً هاماً بطولة مات ديمون وويل سميث وشارليز ثيرون،

ولكن إذا ما سألت برسيفيلد، فسيقول إن هذا الكتاب الذي هو أهم أعماله هو كتاب لم نسمع به قبلًا، إنه أول كتاب أنهاه! وهكذا يصف برسيفيلد إنتهاء روايته الأولى:

”لم أتمكن من إيجاد شارٍ للكتاب أو حتى للكتاب الذي تلاه أيضاً، ومضت عشر سنين قبل أن أتمكن من قبض المال لقاء شيءٍ كتبته، ثم مضت عشر سنين أخرى قبل أن تُنشر لي رواية فعلاً وكانت أسطورة باغر فانس، لكن تلك اللحظة التي كتبت فيها كلمة النهاية كانت تاريخية فعلاً، أتذكر إخراج الورقة الأخيرة من الطابعة وإضافتها إلى كومة الورق التي كانت تشكل الرواية كاملة. لم يعلم أحد أنني قد

أنهيت العمل عليها، ولم يكن أحد يهتم بذلك، لكنني عرفت وشعرت أن التنين الذي كنت أقاتله طيلة حياتي قد سقط للتو ميتاً عند قدمي ولفظ أنفاسه الكبريتية الأخيرة!”

أنه شيئاً ما، أي شيء، وتوقف عن البحث والخطيط والتحضير للقيام بالعمل واعمل فقط؛ لا يهم مدى جودة العمل، ويجب عليك ألا أن تهر العالم من محاولتك الأولى؛ وإنما عليك فقط أن ثبت لنفسك أن لديك ما يلزم لإنتاج شيء ما،

إذ لا يوجد فنانون أو رياضيون أو رواديو أعمال أو علماء... أصبحوا عظماء من خلال إنتهاء نصف عملهم. توقف عن التفكير في ما يجب فعله وقم به فقط. توقف عن التفكير في ما يجب عليك إنجازه وأنجز شيئاً ما.

تعاطف مع نفسك:

“عندما أكتب، أشعر أنني رجل بلا ذراعين ولا رجلين وفي في قلم تلوين”. كورت فونغفيت

يناضل الجميع لإنتاج فن عظيم حتى الفنانون العظام، كما أنّ أي شخصٍ ينبع في المجالات الإبداعية بشكلٍ مستمر سيصبح قادراً على تقييم عمله الشخصي، مثلاً: أنا التزمت بكتابة مقالة جديدة كل اثنين

ونحنيس، وبعد التقى بجدول النشر هذا لثلاثة أشهر، بدأت بتقييم أي شيء أكتبه، و كنت مقتضاً أنني قد استهلكت كل الأفكار اللامعة المتوفرة لدى، ولكن بعد ذلك بثمانية أشهر نشرت أكثر مقالاتي شعبيةً! من الطبيعي أن تنتقد عملك ومن الطبيعي أيضاً أن تشعر بالإحباط لأن ما أنتجه ليس بالجودة التي ترجوها أو لأنك لا تقدم في حرفتك، ولكن الحل هو ألا تدع شعورك بعدم الرضا يمنعك من الاستمرار بالعمل.

عليك أن تمارس تعاطفاً كافياً مع الذات حتى لا تدع انتقاد الذات يتحكم بك، بالطبع أنت تهتم بعملك ولكن لا تصبح جدياً جداً بشأنه إلى درجة تكون غير قادر فيها على الضحك على أخطائك والاستمرار بالعمل الذي تحبه، لا تدع انتقادك لذاتك يمنعك من الإنتاج.

شارك عملك:

“عندما يتعلق الأمر بالأفكار، يبالغ معظم الناس في تقدير مخاطر القرصنة، ويقللون من تقدير الثمن المدفوع نظراً لإخفاء تلك الأفكار.”

مايك تراب

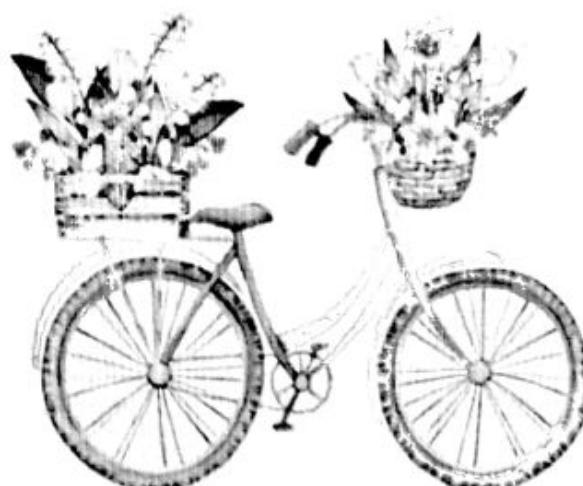
شارك عملك على الملاً فهذا سيعرضك للمساءلة التي ستجعلك تنتج أفضل أعمالك، وسيوفر لك الملاحظات لجعل عملك أفضل، وعندما ترى الآخرين يتفاعلون مع ما تنتجه سيلهمك ذلك و يجعلك تهتم

أكثر.

أحياناً قد تعني مشاركة أعمالك أنك ستواجه الكارهين والمتقددين، ولكن في معظم الأحيان ما يحصل هو أنك ستتحشد حولك الأشخاص الذين يشاركونك نفس المعتقدات، والذين يتحمسون لنفس الأشياء التي تحمس لها، أو الذين يدعون العمل الذي تؤمن به ومن لا يريد ذلك؟ إن العالم بحاجة إلى الأشخاص الذين يقدمون أعمالاً إبداعية له، وما قد يبدو بسيطاً بالنسبة إليك قد يكون رائعاً لغيرك، لكنك لن تعلم ذلك أبداً إلا إذا اخترت المشاركة.

كيف تجد عقريتك الإبداعية؟

من السهل إيجاد العبرية الإبداعية: أنجز العمل، أنه شيئاً ما، تلق الملاحظات، جد طرقاً للتطور، كن حاضراً للعمل في اليوم التالي. أعد الكرة مدة عشر سنين، أو عشرين سنة، أو ثلاثين... فالإبداع لا يتجلّ إلا بعد جهد جهيد.



من علامات النضج

أن تبقى وفياً لالتزاماتك

فتصر و تستمر في بذل الجهد

حتى لو فقدت أحياناً

شعورك بالحماسة.

عشرة دروسٍ حياتية لستقناها في الثلاثينيات

بقلم: مارك مانسون

منذ بضعة أسابيع بلغت الثلاثين من العمر، قرب عيد ميلادي، كتبت منشوراً حول ما تعلمه في العشرينيات، وقت بأمر آخر أيضاً، أرسلت بريداً إلكترونياً إلى المشتركين في قائمة البريدية، وسألت القراء من عمر السابعة والثلاثين فما فوق عن النصيحة التي قد يقدمونها إلى ذواتهم في سن الثلاثين، الفكرة كانت أنني أريد أن أجمع خلاصة التجارب الحياتية لقارئي الأكبر سناً، وأكتب مقالة أخرى بناء على حكمتهم الجمعية.

وفي الواقع كانت النتيجة مذهلة؛ فقد تلقيت فوق المستمرة ردّاً أغلبها كان يتجاوز الصفحة في الطول، واقتضى الأمر مني ثلاثة أيام كاملة

لأقرأها، ولقد ذهلت بالأراء السديدة التي أرسلها الناس في الرسائل.

لذلك بدأيةً، شكرًا من القلب لكل الذين ساهموا وساعدوا في كتابة هذه المقالة.

بينما كنت أقرأ الرسائل؛ أكثر ما فاجئني أن بعض النصائح كانت مكررة جداً، إذ إن هناك خمس أو ست نصائح معادة مراراً وتكراراً بصيغ مختلفة ضمن مئات الرسائل الإلكترونية، فعلى ما يبدو هناك بعض نصائح جوهرية مرتبطة تحديداً بهذا العقد من حياتك.

لذا إليك النصائح العشر الأكثر شيوعاً في المستمئة رسالة إلكترونية علماً أن المقالة في معظمها تضم عشرات الاقتباسات المأخوذة من القراء بعضها تركت مجهلة الاسم وآخرون ذكروا أعمارهم.

1. ابدأ بالادخار للتقاعد الآن وليس لاحقاً

“أمضيت العشرينيات من عمري بهور، ولكن الثلاثينيات يجب أن تكون العمر الذي تنطلق فيه ماليًا، فالخطيط للتقاعد أمر لا يجب تأجيله، وفهم الأشياء المملاة كالآمور المتعلقة بالتأمين والقروض والرهن أمر مهم جداً، بما أن الأمر برمته يقع على عاتقك الآن؛ ثق نفسك”. (كاش، 41 عاماً)

هذه هي النصيحة الأكثر شيوعاً، وهي شائعة لدرجة أن كل رسالة

إلكترونية تقريراً قالت شيئاً ما، على الأقل عن ذلك أي عن أن تبدأ بتنظيم أمورك المالية وأن تبدأ بالادخار للتقاعد... بدءاً من اليوم.

وقد كان هناك عدة تصنيفات تدرج تحت بند هذه النصيحة:

- اجعل لديك أولوية قصوى أن تدفع كل ديونك بأسرع ما يمكن.
- حاول أن تبقى معك "أموالاً للطوارئ"؛ فهناك آلاف القصص المرعبة عن أناس تعرضوا للانهيار المالي لأسباب صحية أو بسبب الدعاوى القضائية أو الطلاق أو صفقات خاسرة في العمل...
- خيّء جزءاً من كل راتب ثقاضاه بحساب للادخار.
- لا تنفق أموالك باستهتار؛ لا تشتري منزل إلا إذا كنت قادرًا على إيجاد قرض ملائم بمعدل فائدة ملائم أيضاً.
- لا تستثمر في أي شيء لا تفهم به، لا شئ بالبورصة.

أحد القراء قال: "إذا كنت مديوناً بنسبة تتجاوز 10% من الدرجة التي يزداد بها راتبك السنوي فهذا نذيرٌ كبيرٌ بالخطر؛ توقف عن الإنفاق وادفع ديونك وأبدأ بالادخار".

وأيضاً، كان هناك قراء وقعوا في ظروف سيئة جداً نتيجة عدم مقدرتهم على الادخار في الثلاثينيات. إحدى القارئات تدعى

جودي تمنت لو أنها بدأت بادخار عشرة بالمئة من كل راتب عندما كانت في الثلاثينيات؛ إذ اتجهت مهنتها نحو الأسوأ، وهي الآن في السابعة والخمسين من عمرها وتعيش على راتبها فقط.

سيدة أخرى في الثانية والستين لم تكن تدخر لأن زوجها كان يجني مالاً أكثر منها. لاحقاً طلقها، ووُقعت حالاً في مشكلات صحية استنزفت كل المال الذي تلقته نتيجة معاملة الطلاق، وهذه أيضاً تعيش الآن على راتبها الشهري وتنتظر ببطء اليوم الذي ستحصل فيه على الضمان الاجتماعي، ورجل آخر ذكر قصة مشابهة تقوم على أنه اضطر إلى أن يعتمد على مساعدة ابنه لأنه لم يكن يدخر، وخسر وظيفته بشكل مفاجئ في الأزمة المالية عام 2008.

الفكرة واضحة: ابدأ بالادخار مبكراً، وادرّ خقدر ما تستطيع.

راسلتني إحدى السيدات قائلة: إنها كانت تعمل بأجر منخفضة، وتعيل طفلين في الثلاثينيات من عمرها، وتدبرت مع ذلك أمر ادخار بعض المال من أجل التقاعد في كل عام، ولأنها بدأت مبكراً وأدارت أموالها جيداً هي الآن في الخمسين ومستقرة مالياً للمرة الأولى في حياتها. وجهة نظرها: هناك طريقة ما لفعل ذلك دوماً، عليك فقط أن تقوم بذلك.

2. ابدأ بالاعتناء بصحتك الآن وليس لاحقاً

“تقبل ذهنك لفكرة التقدم في السن هو قرابة عشرة إلى خمسة عشر عاماً بعد العمر الفعلي لجسمك، ستتغير أمورك الصحية أسرع مما تعتقد، ولكن سيكون من الصعب جداً أن تلاحظ ذلك لأسباب ليس أقلها أنه لا تريد لذلك أن يحدث”. (توم، 55 عاماً)

نعرف جميعاً أنه علينا العناية بصحتنا، نعرف جميعاً أن علينا تناول طعام صحي أكثر، وأن ننام بشكل أفضل، وأن نمارس الرياضة أكثر... إلخ ولكن كما هو الحال مع موضوع الادخار للتقاعد كان رد الفعل من القراء الأكبر سناً قوياً ومتفقاً عليه بالإجماع: عِش حياة صحية واستمر بها الآآن.

وقد قال ذلك الكثير من الناس لدرجة أنه لن أزعج نفسي بالاقتباس عن شخص آخر، الفكرة كانت نفسها لدى الجميع:

الطريقة التي تتعامل بها مع جسدك لها تأثير تراكمي، وليس الفكرة أن جسدك ينهار فوراً في إحدى السنوات، ولكنه كان ينهار تدريجياً طوال الوقت دون أن تلاحظ، وهذا هو العمر الملائم لتطبيق عملية التدهور هذه.

وهذه ليست النصيحة المعتادة من والدتك لتتناول الخضراوات الخاصة بك، هناك رسائل إلكترونية من أشخاص ناجين من مرض

السرطان ومن الجلطات وأشخاص يعانون السكري والضغط ومن أمراض متعددة وألام مزمنة. قال الجميع الشيء نفسه الشيء: "إن عاد بي الزمن إلى الوراء سأتناول طعاماً صحيحاً وأمارس الرياضة ولن أتوقف؛ فقد خلقت الأعذار لنفسي وقتها، ولكن لم يكن عندي فكرة عما سيحدث".

3. لا تمض الوقت مع الأشخاص الذين لا يعاملونك معاملة حسنة:

"تعلم كيف تقول "لا" للناس وللنшاطات والالتزامات التي لا تضيف قيمة إلى حياتك". (هاليلي، 37)

تخلص ببلادة من أولئك الذين لا يجعلون حياتك أفضل.

بعد النداءات من أجل أن تعني بصحتك وأمورك المالية، النصيحة الأكثر شيوعاً من الأشخاص الذين نظروا إلى الخلف إلى سينهم الثلاثينية هي نصيحة مثيرة للاهتمام: كانوا سيعودون بحياتهم إلى الخلف ويقيمون علاقات أقوى ويخصصون وقتهم لأشخاص أفضل.

"وضع حدودٍ صحيةٍ واحدةٍ من أطفال الأشياء التي يمكنك فعلها من أجل نفسك ومن أجل الشخص الآخر". (كريستن، 43 عاماً)

ماذا يعني هذا تحديداً؟

"لا تسامح الأشخاص الذين لا يعاملونك معاملة حسنة، نقطة

انتهى! لا تسامحهم لأسباب مادية أو لأسباب عاطفية، أو من أجل الأطفال أو من أجل أن تبقوا على وفاق". (جين، 52).

"ابعد عن الأشخاص الكئيبين.. سيسهلكونك ويستنزفون طاقتك".

(غلوريا، 43)

"احط نفسك فقط بالأشخاص الذين يخرجون منك أفضل ما فيك ويهبونك ويتقبلونك". (إيكسوشي)

عادة يجد الناس موضوع وضع الحدود صعباً لأنهم يجدون من الصعب أن يؤذوا شعور شخص ما، أو أنهم يعلقون برغبتهم في أن يغيروا الشخص الآخر أو أن يجعلوه يعاملهم بالطريقة التي يرغبون في أن تم معاملتهم بها. هذا لا يجدي نفعاً أبداً، وفي الواقع إنه يزيد الأمر سوءاً، وكما قال بحكمة أحد القراء:

"الأنانية والاهتمام بالذات هما شيئاً مختلفان، أحياناً عليك أن تكون قاسياً لتكون لطيفاً".

عندما نكون في العشرينات يكون العالم مليئاً بالفرص، ونكون قليلاً خبراً لدرجة أنها تتعلق بالأشخاص الذين نقابلهم، حتى إن لم يفعلوا شيئاً ليستحقوا تعلقنا بهم.

ولكن في الثلاثينيات نكون قد تعلمنا أنه من الصعب أن تحظى

علاقات جيدة، وأن عدد الناس ليس قليلاً لدرجة أنه لا يمكنك أن تقابل أشخاصاً أو أن تكتسب أصدقاء، وكذلك أنه لا داعي لأن نضيع وقتنا مع أشخاص لا يساعدوننا في مسيرتنا الحياتية.

4. كن حسن التعامل مع الأشخاص الذين تهم بأمرهم:

كن موجوداً مع أصدقائك ومن أجلهم؛ أنت مهم وحضورك مهم.”
(جيسيكا 40 عاماً)

في المقابل لفرضك حدوداً صارمة على الأشخاص الذين تسمح لهم بالدخول إلى حياتك، نصح العديد من القراء بأن نخصص المزيد من الوقت من أجل أولئك الأصدقاء وأفراد العائلة الذين نقرر أن نقيهم قريبين منا.

“أعتقد أحياناً أنني كنت آخذ بعض العلاقات كأمر مسلم به، وعندما يرحل ذلك الشخص يكون قد رحل. ولكن لسوء الحظ كلما كبرت تبدأ الأشياء بالحدوث، وتؤثر في أقرب الناس إليك.”.
(إيد 45 عاماً)

“قدر أولئك القريبين منك، تستطيع استرجاع المال والعمل، ولكن لا يمكنك أبداً استرجاع الوقت.”. (آن، 41 عاماً)

تحدث التراجيديا في حياة الجميع وفي دائرة الأصدقاء والعائلة

للحجيم، فكن الشخص الذي يمكن أن يعول عليه الآخرون عندما تحدث، أعتقد أن ما بين الثلاثين والأربعين هو العقد الذي تبدأ فيه أخيراً الكثير من الأمور السيئة بالحدث، أمورٌ ظننت أنها لن تحدث معك أو مع أولئك الذين تحبهم أبداً،

فقد يتوفى الوالدان أو الشريك وتكون لا تزال في مرحلة الإنجاب ويتطلق الأصدقاء ويخونون الشريك... والقائمة تطول.

مساعدة شخص خلال هذه الأوقات بأن تكون بقربه بكل بساطة وتستمع إليه دون إطلاق الأحكام هو أمر مشرف وسيقوي علاقتكما بطراقي لم تخطر على بالك على الأرجح". (ريبيكا، 40 عاماً).

5. لا يمكنك أن تحصل على كل شيء، ركز على القيام ببعض أمور بشكل جيد جداً:

"كل شيء في الحياة هو عملية مقايضة، فأنت تستغني عن أمر لتحصل على آخر، ولا يمكنك أن تحصل على كل شيء، تقبل ذلك".
(إيلدري، 60 عاماً)

في العشرينات يكون لدينا الكثير من الأحلام؛ نعتقد أننا نمتلك كل الوقت في العالم، أنا نفسي أتذكر أنه كان لدى أوهام حول أن موعي الإلكتروني سيكون إحدى الأعمال الكثيرة التي أقوم بها، ولم

أكن أعرف حتى أن الأمر يقتضي الجزء الأكبر من عقد من الزمن حتى أصبح كفؤاً في هذا الأمر، والآن وقد أصبحت كفؤاً في هذا الأمر وأصبح لدى مزايا كبيرة وأحب عملي، لم قد أقايض ذلك بمهنة أخرى؟

بكلمة واحدة: رُكْز. يمكنك أن تنجز المزيد في الحياة إذا رَكِّزت على أمر واحد وقت به بشكل جيد، رُكْز أكثر". (إيركسون، 49 عاماً)

كتب قارئ آخر: "كنت لأخبر نفسي بأن تركز على هدف أو هدفين أو تطلعين أو حلمين وأعمل على تحقيقهما حقاً، لا لشتت تركيزك". كتب قارئ آخر: "عليك أن تتقبل أنه لا يمكنك أن تحصل على كل شيء، يتطلب الأمر الكثير من التضحية لتحصل على أي شيء مميز في الحياة".

ذكر بضعة قراء أن معظم الناس يختارون عشوائياً مهنيهم في أواخر مرافقتهم أو بداية العشرينيات، وكما هو الحال مع العديد من خياراتنا في هذا العمر هي غالباً خيارات خاطئة. يحتاج الأمر إلى سنين لنكتشف ما الذي نجده وما الذي نستمتع بالقيام به، ولكن من الأفضل أن تركز على مواطن القوة الرئيسية ونحاول الوصول بها إلى الحد الأقصى عوضاً عن أن نصل إلى النصف في أمر آخر.

"كنت لأخبر ذاتي في الثلاثينيات بأن تتحّي جانباً ما يقوله الناس،

وأن تحدد نقاط قوتي الفطرية، وما أنا شغوف به، ومن ثم أبني حياتي بناء على ذلك". (سارة، 58 عاماً)

بالنسبة إلى بعض الناس هذا كان يعني الإقدام على مخاطرات كبيرة حتى في سن الثلاثين وما بعد، وهذا قد يعني التخلّي عن وظيفة أمضوا عقداً من الزمن في بنائهما، والتخلّي عن أموال عملوا بجد للحصول عليها واعتادوا على وجودها، الأمر الذي يقودنا إلى النصيحة رقم 6.

6. لا تخش من المغامرة، ما زلت تستطيع التغيير:

”على الرغم من أن الكثيرين يشعرون في الثلاثينيات بأن أمورهم المهنية يجب أن تكون مستقرة فإن الوقت لا يتاخر أبداً للتغيير، فالأشخاص الأكثر ندماً الذين رأيتهم في هذا العقد هم أولئك الذين استمروا في القيام بأمر كانوا يعرفون أنه غير صائب، من السهل خلال هذا العقد أن يجعل الأيام تحول إلى أسابيع والأسابيع إلى سنوات لتجد نفسك في الأربعين تعاني أزمة منتصف العمر، لأنك لم تتحرك لتحل مشكلة كنت واعياً لوجودها منذ عشر سنوات، إلا أنك أخفقت في التحرك”. (ريتشارد، 41 عاماً)

”الأشياء الكبرى التي ندمت عليها تكاد تقتصر على الأشياء التي لم أقم بها”. (سام، 47 عاماً)

علق الكثير من القراء حول كيف أن المجتمع يخبرنا بأنه في الثلائينيات يجب أن تكون الأمور قد “حسِمت”， كالوضع المهني والزواج ووضعنا المالي وهكذا... ولكن هذا ليس صحيحاً، وفي الواقع العشرات والعشرات من القراء يناشدونكم كي لا تجعلوا هذه التوقعات المجتمعية حول أن “تصبح راشداً” تمنعك من خوض المغامرات الكبرى والبدء من جديد.

أخبرنا العديد من القراء بأنهم قاموا بغيرات جذرية في مهنتهم في الثلائينيات من عمرهم، وأنهم أصبحوا أفضل حالاً لقيامهم بذلك، فأحدهم ترك عملاً مجزياً بصفة مهندس عسكري ليصبح مدرساً، وبعد عشرين عاماً اعتبر هذا أحد أفضل القرارات التي اتخذها في حياته. عندما سألت أمي هذا السؤال، أجابتني: “أتمنى لو أني كنت مستعدة أكثر بقليل للتفكير خارج الصندوق. أنا والدك كنا مقتنين إلى حد ما أنه علينا أن نقوم بالأمر A ثم الأمر B ثم C ولكن عندما أنظر الآن إلى الخلف أدرك أنه لم يكن علينا فعل ذلك على الإطلاق، كنا ضيقين الأفق بتفكيرنا ونمط حديثنا وأناأشعر بنوع من الندم حيال ذلك.”.

7. عليك بالاستمرار في التقدم وتطوير نفسك:

“لديك مساعدان، إن خسرتهما لا يمكنك استعادتهما، هما: جسدك

وذهنك، معظم الناس يتوقفون عن التقدم والعمل على أنفسهم في العشرينيات، ومعظم الناس في الثلاثينيات مشغولون جداً لدرجة لا تسمح لهم بالقلق حيال التطور الذاتي.

ولكن إن كنت واحداً من أولئك القلة الذين يستمرون بتنقيف أنفسهم وتطوير تفكيرهم والاعتناء بصحتهم الجسدية والنفسية؛ فإنك عندما تصبح في الأربعين ستكون متقدماً بكثير على أقرانك". (ستان، 48 عاماً)

وبناء على ذلك، فإن كان الشخص لا يزال بإمكانه التغيير في الثلاثينيات -في الواقع يجب أن يستمر بالتغيير في أثناءها- فإن عليه أن يستمر بالتطور والتقدم؛ فقد أخبرنا العديد من القراء عن خياراتهم بالعودة إلى المدرسة والحصول على شهاداتهم في الثلاثينيات على أنها من أفضل الأمور التي قاموا بها، وهناكأشخاص تكلموا عنأخذ دورات تدريبية ودورس إضافية ساعدتهم على إحراز تقدم، وأشخاص بدؤوا بأول عمل خاص لهم أو انتقلوا إلى بلدان جديدة، في حين زار آخرون الأطباء النفسيين أو بدؤوا بالتدريب على التأمل.

كما قال مررقة وارن بافت المجال الأفضل ليستثمر الشاب فيه هو في تنقيف نفسه، إنه داخل عقله؛ لأن المال يأتي ويهذهب، والعلاقات تأتي وتذهب، ولكن ما تعلمه يبقى معك للأبد.

“إن الهدف الأول يجب أن يكون أن تصبح إنساناً أفضل، شريكاً أفضل، والداً أفضل، صديقاً أفضل، زميلاً أفضل... بكلمات أخرى أن تقدم بصفتك شخصاً”. (أميليا، 39 عاماً)

8. ما زال لا أحد يعرف ما يقوم به، اعتد على ذلك!

“ما لم تكن ميتاً مسبقاً -ذهنياً واجتماعياً وعاطفياً واجتماعياً- فإنك غير قادر على التنبؤ بحياتك بعد خمس سنوات في المستقبل. لن يتغير الأمور كما تتوقع؛ لذلك توقف عن ذلك فقط！”

توقف عن الاعتقاد أنك تستطيع التخطيط على المدى الطويل،
توقف عن الهوس بما سيحدث الآن لأنه سيتغير على أي حال،
وتجاوز موضوع السيطرة على مسار حياتك، فلحسن الحظ لأنك من الصحيح أنك لا تستطيع السيطرة على حياتك، بإمكانك أن تأخذ فرصاً أكبر حتى دون أن تخسر أي شيء؛ إذ لا يمكنك أن تخسر ما لم تملكه قط!

بالإضافة إلى أن معظم مشاعر الضياع هي موجودة في ذهنك فقط على أي حال، وقلة منها مهم فعلاً على المدى الطويل”. (توماس، 56)

في مقالتي “ماذا تعلمت في العشرينات من عمري” أحد الدروس

التي تعلمتها كان ”لا أحد يعرف ماذا يفعل“، وكان هذا خبراً جيداً. حسناً، بالنسبة إلى الناس الذين تجاوزوا الأربعين، فإن هذا الأمر يستمر بكونه صحيحاً في الثلاثينيات من حياة الشخص، وكما يبدو يستمر بكونه صحيحاً مدى الحياة، ويستمر بكونه خبراً جيداً أيضاً.

”معظم ما تراه مهمًا الآن سيبدو غير مهم خلال عشر أو عشرين سنة، ولا بأس في هذا“. هذا يسمى النضج، فقط تذكر ألا تأخذ نفسك على محمل الجد كثيراً طوال الوقت وأن تكون منفتحاً على ما يحدث.“. (سيمون، 57 عاماً)

”على الرغم من شعورك بأنك منبع خلال العقد الماضي، فإنك حقاً لا تعرف ما الذي سيحدث ولا يعرف أي شخص آخر ذلك أيضاً، مهما تحدثوا بثقة. وبينما يعتبر هذا من عجاً للأشخاص الذين ينزعون للاستقرار أو الشعور بالأمان، إلا أنه فعلاً يجعلك تشعر بالتحرر عندما تستوعبحقيقة أن الأمور دائماً متغيرة. دعني أنتي كلامي بأن هناك دوماً أوقاتاً حزينة حقاً، لا تحاول التخفيف من الشعور بالألم أو تجنبه. الحزن هو جزء من حياة أي شخص ويأتي نتيجة لقلب منفتح وعاطفيّ، قدر ذلك. قبل كل شيء، كن لطيفاً مع نفسك والآخرين، إنها رحلة رائعة وجميلة وهي تزداد تشويقاً مع الوقت.“. (برو، 38 عاماً)

٩. استثمر في عائلتك، إنه استثمار ناجح!

“أمض وقتاً أطول مع أهلك، إنها علاقة مختلفة مع أهلك عندما تكون راشداً، ويعود الأمر إليك كيف تعيد تحديد أسلوب تعاملك معهم. سيرونك دوماً كـ لو أنك طفلهم الصغير إلى أن تستطيع جعلهم ينظرون إليك رجلاً مستقلاً. الجميع يكبرون، والموت مصير الجميع؛ لذا استغل الوقت المتبقى لك لتضع الأمور في نصابها الصحيح وتستمتع مع أفراد عائلتك”. (كاش، 41 عاماً)

لقد ذهلت بكمية الردود التي تلقيتها حول موضوع العائلة وبنوة هذه الردود،

فالعائلة هي الموضوع الكبير الجديد في هذا العقد من الزمن، لأنه عليك النظر إليها من زاويتين: فن جهة، تقدم والديك في السن، وعليك أن تنظر إلى الكيفية التي ستسير بها علاقتكما وأنت شخص بالغ مكتفٍ ذاتياً. ومن جهة أخرى، عليك أيضاً أن تفكّر كيف تبني عائلتك الخاصة.

اتفق الجميع تقريراً على أنه عليك أن تتجاوز أي مشكلات عالقة مع والديك، وأن تجد طريقة لإصلاح العلاقة معهما.

كتبت إحدى القارئات: “أنت أكبر سنًا من أن تلوم والديك الآن

على أيّ من إخفاقاتك الحالية. في العشرينيات يمكنك أن تتحوّل منحى بعيداً في ذلك، ربما كنت ستغادر المنزل فقط، أما في الثلاثينيات فأنت شخص ناضج؛ لذا جدياً، تجاوز الأمر.”

والآن نأتي إلى السؤال المهم الذي يعصف في ذهن كل شخص في الثلاثينيات: هل أنجب أم لا أنجب؟

”ليس لديك الوقت، ليس لديك المال، عليك أن تصل إلى القمة في مهنتك أولاً، سينهي الأطفال حياتك كأنما تعلم! أوه اسكت... الأولاد رائعون! إنهم يجعلونك أفضل من كل النواحي، إنهم يجعلونك تفعل أقصى ما بوسرك، إنهم يجعلونك سعيداً، يجب ألا تُرجل إنجاب الأطفال، إذا كنت في الثلاثينيات فهذا هو الوقت المثالي لتعامل مع هذا الأمر بواقعية، لن تندم على ذلك أبداً.” (كيفن، 38 عاماً)

”لا يأتي الوقت المناسب لإنجاب الأطفال أبداً لأنك لن تعرف ما أنت مقدم عليه إلى أن تصبح في خضم الأمر. إذا كان زواجك جيداً وبيئتك صالحة لتربيتهم أسرع بإنجابهم الآن وليس لاحقاً لأن هذا سيجعلك تستمتع بهم وقتاً أطول.” (سيندي، 45 عاماً)

يُظهر الإجماع حول موضوع الزواج أنه كان يستحق ذلك، على افتراض أنك في علاقة سليمة مع الشخص المناسب، وإن لم يكن الأمر كذلك فإننا نعود إلى التعامل بالطريقة الأخرى (انظر البند

الثالث) .

ولكن المثير للاهتمام أني حصلت على عدد من الرسائل الإلكترونية كالتالي:

”ما أعرفه الآن عن الثلاثة عشر عاماً الماضية هو التالي: الكثير من الحفلات والنادي والرحلات إلى مختلف المدن لأنه لم يكن لدى مسؤوليات غير العمل... الآن أودُّ لو أقايض كل تلك الذكريات بأمرأة صالحة تحبني... وربما بعائلة، وأودُّ أن أضيف لا تنسَ أن تتضمن فعلياً وأن تكون عائلة وأن تحمل مسؤوليات أخرى غير أن تتجه في العمل، ما زلت أحظى ببعض المرح،

ولكن أحياناً عندما أخرج من المنزلأشعر كأني الشخص الذي يستمر في الذهاب إلى المدرسة حتى بعد أن تخرج منها،

أرى الناس في كل مكان يحبون ويرتبطون، و”جميع” من في عمري هم في زواجهم الأول أو الثاني حتى! عدم ارتباطي أبداً يراه كل أصدقائي أمراً مذهلاً، ولكن ليست هذه الطريقة التي يجب أن يعيش بها المرء حياته”. (سام، 43 عاماً)

”كنت سأخبر نفسي بأن توقف عن البحث عن الشيء التالي الأفضل، و كنت سأقدر العلاقات التي لدى مع مجموعة من الأشخاص

المخلصين والأصيلين الذين يهتمون حقاً بأمرى، أما الآن فأشعر بالوحدة بشدة ويفيدوا أن الوقت تأخر جداً". (فارا، 38 عاماً)

في الجانب الآخر، هناك مجموعة صغيرة من الرسائل الإلكترونية تبنت وجهة النظر المغایرة:

"لا تشعر بأنك تحت ضغط لتتزوج وتخب إن كنت لا تريده ذلك، ما يجعل أحد الأشخاص سعيداً لا يجعل الكل سعداء، لقد قررت أن أبقى غير مرتبط وبلا أطفال ولا أزال أعيش حياة سعيدة ومرضية. افعل ما تشعر بأنه صواب بالنسبة إليك". (مجهول، 40 عاماً)

الخلاصة: بينما يبدو أن تكوين عائلة ليس ضرورة حتمية لعيش حياة سعيدة ومرضية، فإن أغلبية الناس وجدوا العائلة مجالاً يستحق أن تستثمر به، على افتراض أن العلاقة سليمة وغير مدمرة أو مسيئة.

10. كن لطيفاً مع نفسك واحترموا:

"كن أناانياً قليلاً وافعل شيئاً من أجل نفسك كل يوم، وشيئاً مختلفاً كل شهر، وشيئاً مذهلاً كل عام". (ناسى، 60 عاماً)

من النادر أن يكون هذا الكلام هو الفكرة الرئيسة لأي رسالة إلكترونية؛ ولكنه كان حاضراً بصورة ما في جميع الرسائل تقريباً: عامل نفسك بطريقة أفضل. قال الجميع تقريباً هذا الكلام بطريقة أو

بآخرى.

“لا أحد يهتم أو يكترث بحياتك كما تفعل أنت، إن اكتراهم ب حياتك لا يعدو جزءاً ضئيلاً من درجة اهتمامك بها، وكما قالت إحدى القارئات: “الحياة صعبة؛ لذا تعلم أن تحب نفسك الآن”.

“لأنه من الأصعب أن تتعلم ذلك لاحقاً” ختمت قارئة أخرى.

إيلدرى 60 عاماً، قالت: “عندما تصادفك مشكلة معضلة؛ اسأل نفسك: “هل ستكون مهمة بالنسبة إليّ بعد خمس سنوات؟ إن وجدت أنها لن تكون كذلك، فـّكري فيها بعض دقائق ثم تجاوزها”. يبدو أن العديد من القراء ركزوا على الدرس الحياتي الخفي حول أن تقبل الحياة كما هي بكل ما فيها ببساطة.

الأمر الذي يقودنا إلى الاقتباس الأخير من مارتين 58 عاماً:

“عندما أصبح عمري أربعين عاماً أخبرني أبي بأنني سأستمع بسن الأربعين، لأنك في العشرينات تعتقد أنك تعلم ما الذي يجري، وفي الثلاثينيات تدرك أنك على الأرجح لا تعرف ما يجري، أما في الأربعينيات فإنك تسترخي وتقبل ذلك فقط، وأنا الآن في الثامنة والخمسين، وقد كان محقاً”.

من علامات النضج

أن تتفق أقل مما تجني

وأن تعرف الفرق

بين الاحتياجات والرغبات.

سبعة مشاهير لا قوا النجاح بعد سن الثلاثين

بعلم: يبني شو

أتذكر تلك اللحظة كأنها حصلت البارحة؛ كنت قد بلغت الثلاثين
من عمري للتو وأعيش في تابا. لم تسعدي على الإطلاق فكرة بلوغ
تلك السن؛ فقد شعرت بأن العشرينات من عمري ذهبت سدى.
كيف مضى الوقت؟

كانت حياتي تسير على غير هدى!

الذهاب إلى تايبياي كان هروباً، فقد وددت لو أعرف نفسي أكثر،
وأن أنضج بصفتي إنسانة وأعود حاملةً كل الإجابات التي أبحث
عنها.

يوم عيد ميلادي الثلاثين تسليقت مساراً جبلياً قصيراً لكنه منحدر
للوصول إلى الإطلالة المفضلة لي في المدينة، جلست هناك مطولاً
قبالة أطول مبني في العالم (تايباي 101)، إنها مدينة مزدحمة وفيها

الكثير من السيارات والباصات والدراجات النارية، أما من مكانى هذا فقد بدت تنعم بالسلام والهدوء.

أردت أن أبقى هناك وقتاً طويلاً.

لم أفعل شيئاً مهماً في حياتي بعد، لم أكن قد بدأت باختبار قدراتي حتى، كنت أعلم أنني أمتلك الإمكانيات لكنني لم أجد المجال المناسب لأشعر فيه كل طاقتى.

ونظرت إلى الثلاثينيات على أنها بداية جديدة، وأن عليّ أن أقبلها وأعتقدتها، أردتها أن تكون أفضل سني حياتي فأنا لم أرد أن تذهب السنين العشر القادمة سدى كذلك.

إذا كنت على وشك بلوغ عمر الثلاثين أو إذا كنت في الثلاثينيات من العمر فلم يفتكم القطار بعد لتغيير المهنة وتحقيق النجاح.

هذه مجموعة من الأشخاص المشهورين الذين لم ينجحوا منذ بداية حياتهم وإنما نجحوا بعد سن الثلاثين، ومن الأعمال التي كان يشغلها هؤلاء الأشخاص: سمسار بورصة، ونحاج، ومسؤول معلومات سرية، ومدرس، ومحام، ومساعد في ترتيب ديكورات مشاهد أفلام هابطة، ونادل، إلا أننا لا نتذكر هؤلاء الأشخاص لأنهم قاموا بهذه الأعمال وإنما لنجاحهم الباهر في أمور أخرى كانت أحلاماً سعوا إليها

وحققوا في الثلاثينيات:

1. سيلفستر ستالون: كان مثلاً مكافحاً في البداية بكل ما للكلمة من معنى؛ فقد كان مفلساً وأضطر إلى بيع مجهرات زوجته! (التي لم تسعد لذلك بالطبع) .

بلغ نقطة الخضيض في حياته عندما حاول بيع كلبه في متجر للشروبات لأي شخصٍ غريب؛ إذ لم يعد لديه المال الكافي لإطعامه على الإطلاق، وبالفعل باع ذلك الكلب لرجلٍ ما لقاء 25 دولاراً بعد أن طلب في بداية الأمر 50 دولاراً، ويدرك أنه خرج من المتجر باكيًا في ذلك اليوم.

بعد أسبوعين من تلك الحادثة شاهد مباراة ملائكة بين البطل العالمي محمد علي كلاي وتشاك ويبر، وأوحى له هذا بفكرة فيلمه بجلس وكتب سيناريو فيلم روكي كاماً خلال عشرين ساعة.

حاول ستالون بيع هذا الفيلم وحصل بالفعل على عرضٍ بقيمة 125.000 دولار على نص الفيلم!

وقد كان هذا المبلغ كفيلاً بتغيير حياته كلياً، إلا أن ستالون كان لديه شرط واحد فقط وهو أن يكون نجم هذا الفيلم، لكن الاستوديو رفض هذا الطلب؛ فقد كانوا يريدون نجماً حقيقياً ليؤدي هذا الدور

وليس رجلاً غريب المظهر والل肯ة، فغادر ستالون مع فيلمه.

بعد عدة أسابيع تواصل الاستوديو معه وعرضوا مبلغ 250.000 دولار، وعندما رفض، عرضوا 325.000 دولار؛ لقد أرادوا فيلمه وليس هو، إلا أنه رفض العرض لأنَّه في الأساس مثل، بعد ذلك وافق الاستوديو على إعطائه 35.000 دولار لقاء الفيلم والسماح له بتأدية دور البطولة فيه، وما تبقى من الحكاية أصبح تاريخ فيلم؛ فقد حاز روكي على جائزة الأوسكار لأفضل فيلم وأطلقه إلى النجمية.

كان عمر ستالون ثالثين عاماً عندما عُرض فيلم روكي.

قد تتساءلون ما أول شيء اشتراه بمبلغ 35.000 دولار؟ وقف ستالون أمام متجر المشروبات ثلاثة أيام آملاً أن يرى الرجل الذي باع له كلبه، وأخيراً في اليوم الثالث رأى ستالون الرجل ومعه كلبه، وشرح للرجل أسباب بيعه الكلب، وترجاه أن يبيعه إياه مجدداً، وعرض عليه 100 دولار، إلا أن الرجل رفض، ثم رفض مبلغ 500 دولار وبعدها 1000 دولار، وقال: لا يوجد مبلغ كافٍ من المال يجعله يبيع هذا الكلب! إلا أن ستالون كان مصمماً، كان عليه أن يستعيد كلبه، فعرض على الرجل مبلغ 15.000 دولار ودوراً تمثيلياً في فيلم روكي! قبل الرجل واستعاد ستالون كلبه!

2. مارثا ستوارت: لم تكن قبلاً مارثا ستوارت التي نعرفها الآن

وإنما كانت سمسارة في البورصة. في الثلاثينيات من عمرها اشتريت مع زوجها بيتاً ريفياً وبدأ بترميمه، وهنا بدأ حبها للترميم والترتيب والتصميم بالظهور.

أسست مارثا عملها في قبو منزلاً بمشاركة إحدى صديقاتها، وقادها هذا العمل إلى تأليف كتب الطبخ الخاصة بها، ثم إلى فقرة نصائح التصميم والترتيب في برنامج أورا.

أصبحت مارثا مiliardيرة عندما أصبحت شركتها (مارثا ستوارت ليفينغ أومنيميديا) شركة عامة، وقد بدأ كل ذلك بتغيير المهنة في الثلاثينيات من عمرها!

3. هاريسون فورد: الممثل المشهور الذي نعرفه بأسماء دوريه (هان سولو وإنديانا جوتز) كان مثلاً مكافحاً آخر. حظي هاريسون ببعض الأدوار الصغيرة لكن ذلك لم يكن كافياً لرعاية زوجته وولديه؛ فتعلم مهنة النجارة بنفسه في الثلاثينيات من عمره، وكان السبب في ذلك أنه قد تعب من التمثيل في المسلسلات التلفزيونية الرديئة. لم يخل قط عن حلمه بأن يصبح مثلاً، لكن مهنة النجارة قدمت له مدخولاً يسمح له برفض الأدوار الرديئة.

في سن التاسعة والعشرين، حصل فورد على دور مساعد في فيلم جورج لوکاس (زخرفة أمريكية). كيف حصل على هذا الدور؟

كان قد وظِّف لصنع خزاناتٍ خشبية في منزل جورج لوِّكاس، إلا أن ذلك الدور لم يجعل منه نجم أفلام عريقاً، في الحقيقة لم يحصل ذلك إلا بعد ست سنوات على تلك الحادثة.

في سن الخامسة والثلاثين، حصل فورد على دور البطولة بشخصية هان سولو في فيلم حرب النجوم الذي أخرجه كذلك المخرج جورج لوِّكاس.

أجل لقد حصل فورد على فرصة الذهبية في العمر الذي يظن معظمها فيه أنَّ الأوان قد فات على أي تغيير في حياتنا!

4. جوليَا تشايبلد: عملت جوليَا بعد تخرجها من الجامعة كاتبةً لدى عدة ناشرين محليين وفي مجال الإعلان حتى سن التاسعة والعشرين.

ثم عملت في مكتب الخدمات الاستراتيجية (OSS)، وهو منظمة مخابراتية للولايات المتحدة أسست خلال الحرب العالمية الثانية، ثم حلت محلها منظمة الاستخبارات المركزية (CIA)، وقد تعاملت جوليَا في أثناء عملها هذا مع الكثير من المعلومات السرية.

بعد انتهاء الحرب وكان عمرها حينها ستة وثلاثين عاماً، انتقلت جوليَا وزوجها إلى باريس، وعرفها زوجها على فن الطبخ الرفيع هناك، فسجلت في مدرسة كوردون بلو العريقة للطبخ ودرست فيها

مع طهاة بارعين آخرين.

أوقد ذلك شعلة حبها للطبخ وأمضت بقية عمرها تشارك هذا الشغف مع المشاهدين الأميركيين كاتبة ومقدمة لبرامج طبخ مشهورة. وجدت جوليا شغفها الحقيقي في منتصف الثلائينيات.

5. برندن غليسون: قد تتساءلون من هو برندن غليسون، وكذلك فعلت أنا إلى أن رأيت صورته، إنه واحد من الممثلين الذين نشر بأننا رأيناهم من قبل لكن لا تذكر في أي فيلم بالضبط.

كان برندن غليسون في الرابعة والثلاثين عندما ترك عمله اليومي ليتفرغ للتمثيل فقط (كان يمثل منذ سن المراهقة)، كما كان لديه تجربة قصيرة في مجال الخدمات الصحية وعقد كامل معلمًا للإيرلندية والإنكليزية.

بدأ مسيرته الفنية بأدوار صغيرة إلا أنه ارتقى بعد ذلك للعمل في أفلام كثيرة، وكان بعض منها ذات أهمية، مثل: قلب شجاع، والمهمة المستحيلة 2، والذكاء الصناعي، وعصابات نيويورك، وفيلم طروادة، وعصابات نيويورك، وطروادة.

كما أن عشاق سلسلة هاري بوتر يعرفونه باسم ألاستر موودي “ذو العين المجنونة”， وقد حاز على العديد من الجوائز لأدواره، ويعد من

أهم الممثلين الإيرلنديين حالياً، والسبب في كل ذلك أنه قد أعطى نفسه فرصة للنجاح في عمر الرابعة والثلاثين.

6. أندر يا بوتشيللي: نشأ بوتشيللي محبّاً للموسيقا، وبدأ دروس البيانو بعمر السادسة، ثم تعلم بعد ذلك العزف على الفلوت والساكسوفون والترومبون والقيثارة والغيتار والطبل، كما تدرب على الغناء.

ثم ماذا فعل بعد ذلك؟ ذهب إلى كلية الحقوق. وفي أثناء دراسته كان يعزف البيانو في مقهى لكسب المال، وفي سن الثلاثين أمضى سنة واحدة محامياً، بعد تلك الفترة ترك بوتشيللي المحاماة كلياً ليتفرغ للموسيقى.

إلا أنه لم يحصل على فرصته الحقيقية حتى سن الرابعة والثلاثين عندما بدأ مغني وملحن الروك الإيطالي زوكIRO تجرب الأداء للمغنين لتسجيل عينة من أغنية تدعى "ميزيري" من ألبومه الذي يحمل نفس الاسم ليرسله إلى المغني الإيطالي لوتشيانو بافاروتي. بعد سماع صوت بوتشيللي في تلك العينة، أصر بافاروتي على زوكIRO بجعل بوتشيللي يؤدي الأغنية بدلاً منه؛ إلا أن زوكIRO نجح بإقناع بافاروتي بالمشاركة في أداء الأغنية، وأصبحت الأغنية الأكثر نجاحاً في أوروبا.

٧. جون هام: قبل أن يؤدي جون هام شخصية دون درير في المسلسل الناجح "رجال مجانيين"، كان مثلاً مكافحاً يقترب من الموعد الذي حددته لنفسه لتحقيق حلمه.

في المدرسة، لعب جون الرياضة بقدر ما كان يمثل، إلا أنه كان ميالاً أكثر إلى التمثيل، وأدى عدة أدوار مسرحية في الجامعة كذلك، وعندما تخرج من الجامعة بعد دراسته للغة الإنكليزية، عمل مدرس مادة التمثيل للصف الثامن.

قرر الانتقال إلى لوس أنجلوس عام 1995 وكان كل ما يملكه حينها هو سيارته و 150 دولاراً نقداً، فهو لم يرغب "في مهنة عادية".

وقع عقداً مع وكالة ويليام موريس المعروفة.

نجح أليس كذلك؟

لا!

خلال ثلاث سنوات كاملة لم يحصل جون على أي دور تمثيلي، في ذلك الوقت كان الكثيرون من الممثلين في عمر الخامسة والعشرين يحصلون على أدوار طلاب في الثانويات، إلا أن جون بدا أكبر من أن يلعب دور طالب مدرسة.

فسخت وكالة التمثيل عقدها معه.

عمل جون في تلك الفترة مسؤولاً عن تنسيق موقع التصوير للأفلام الابطة، ثم أصبح بعد ذلك نادلاً.

كان قد أعطى نفسه مهلة خمس سنين للنجاح في عالم التمثيل، وقد أصبح عمره تسعه وعشرين عاماً والمهلة تكاد تنتهي، كان بإمكانه بالطبع كسب عيشه بصفته نادلاً، لكنه يعرف الكثير من النُّدل الذين يبلغون أربعين عاماً،

ولم يرد أن يصبح واحداً منهم. كان سابقاً معلماً في المدرسة وبإمكانه دائماً العودة إلى التعليم.

أعطى نفسه مهلة حتى سن الثلاثين للنجاح وفسر ذلك قائلاً: “إما أن تقف على قدميك مجدداً تجد وكالة تمثيل جديدة، أو أن تذهب إلى مسقط رأسك وتقول: أعطيت الأمر فرصة ولكنه انتهى الآن. آخر ما أردت الوصول إليه هو أن أكون واحداً من أولئك الممثلين في عمر الخامسة والأربعين مع إدراكِ ضئيل لحقيقةهم ولا يعملون كما يجب، ولذلك أعطيت نفسي مهلة خمس سنين، وقررت أنني إذا لم أنجح ببلوغي الثلاثين، فأنا في المكان الخاطئ، وما إن اتخذت هذا القرار بدأ يؤتي أكله فوراً.”

عندما بلغ جون هام عمر 29، نال دوراً في المسلسل التلفزيوني

“العناية الإلهية”， وهذا سمح له بالتوقف عن العمل نادلاً، وعندما كان في الثلاثينيات، نال دوراً في أول فيلم ضخم له “كّا جنوداً” بطولة ميل جيسون.

وبعد العديد من الأدوار الصغيرة في السنوات اللاحقة، أدى جون هام عام 2007 في عمر السادسة والثلاثين شخصية دون درير في مسلسل “رجال مجانيين” بعد أن تفوق على ثمانين مثلاً آخر.

من علامات النضج:

ألا يغرّك المديح

وألا يهزَّ النقدُ

ثقتكَ بنفسكَ!

ما الذي عليك فعله في الثلاثينيات لتكون سعيداً في الخمسينيات

بقلم: د. كارل بيلمير

ثلاث نصائح من أولئك الذين يجب أن يعرفوا حقاً!

سألوني مؤخراً بناء على الدراسات التي أجريتها: “ما الذي عليّ فعله في الثلاثينيات وسيفيدني في الخمسينيات وما بعد؟”

أحببت هذا السؤال، خاصة لأنه كان أحد الأسئلة التي سألناها فعلياً لأكثر من ألف وخمسين معمراً أمريكي. في دراستنا حول الحكمة العملية لمعمرينا، ولم يترددوا في إعطاء نصيحة حول هذا الموضوع. وكان من بين الناس الذين سألناهم أولئك الذين انتهى بهم الأمر سعداء وراضين في التسعينيات من عمرهم، وأولئك الذين لم تنته حياتهم بشكل جيد إلى هذه الدرجة ويريدون إخبارنا ما الذي علينا تجنبه. إجمالاً، هناك ثلاثة دروس شائعة لأولئك الذين تتراوح أعمارهم بين العشرينات والأربعينيات، وفي الواقع أحياناً مشاهدة المنظر من خط النهاية هو ما نحتاج إليه تماماً.

1. اختبر مهنة من أجل جدواها الداخلية:

أولى النصائح التي قدمها كل معمراً منهم هي: جد عملاً تجده، قالوا: إنه من الأفضل إلى درجة كبيرة أن تقضي أجراً أدنى وتستمتع بما تقوم به من أن تكبح في عمل لا تجده وتعيش من أجل عطل نهاية الأسبوع.

إليكم ما قاله لي ويلي براوفيلد في الثالثة والثمانين من عمره، عمل سابقاً مدرباً ثانوياً، وهو الآن بصحة جيدة ونشيط:

“أحببت العمل الذي كنت أقوم به حقاً، وأعتقد أن هذا أحد أهم الأشياء التي أستطيع إخبارها للشباب: أن تخترط في أمر تجده،

ولديك القابلية له، و يجعلك سعيداً تماماً لأنني أعتقد أن السعي من أجل المال فقط يجب ألا يكون هو الأولوية، قمت بعملي لأنني أحببته، أعتقد أن الأمر الأكثر أهمية هو أن تخطر في مهنة تحبها تماماً و يجعلك تتطلع قدماً للذهاب إلى العمل كل يوم”.

2. قل “نعم”:

جيمينا عشنا تجربة أنه لدينا زملاء عمل ينظرون إلى عملهم من أضيق زاوية ممكنة وشعارهم على الأرجح هو ”التفكير المحدود“، إذ تجدهم متسمرين بشدة في مواقعهم وحدودهم جدران المكتب أو الخدمة، ومصممين على البقاء في منطقة الراحة. اتباع هذا النهج خطأ جسيم. ففي العمل، عليك أن تخوض تحديات جديدة في كل مرة وتقول ”نعم“ أكثر مما يمكن، ومن بين أكثر الأشياء التي ندم عليها الناس في العمل هي تلك المرات التي قرعت فيها الفرصة الباب ولم يفتح أحد. جو شويتر البالغ تسعة وسبعين عاماً، علماً أنه مثل العديد من الأولاد الآخرين بدأ حياته بالفقر، وكان والده يعمل في معمل للسجاد ولم ينه دراسته الثانوية، إلا أنه عمل بجد وأصبح مهندساً ناجحاً ورائد أعمال. علمي جو الدرس التالي:

”الدرس الذي تعلمه هو أنه من النافع أن تقول ”نعم“ ما لم يكن لديك سبب وجيه حقاً لتقول ”لا“، وفي حياتي المهنية لم أقل ”لا“

كنت أوفق على القيام بالأشياء، لم يكن الأمر ممتعاً تماماً كل الوقت ولكنه أفضى إلى أمور مثيرة للاهتمام.”

إذا كنت أحد أولئك الأشخاص الذين يقولون: “لا، لا يمكنني القيام بذلك” أو “لا أريد القيام بذلك” فإنك ستخسر الكثير مما ستقدمه لك الحياة؛ فالحياة مغامرة، ولتستفيد منها؛ عليك أن تقول “نعم” للأشياء.

المعرون الذين كانوا أسعد بما أفضت إليه حياتهم بإمكانهم جميماً أن يشيروا إلى قرار التخذوه عندما كانوا شباباً. لقد تعرضوا لإغراء قول “لا” لأن مواصلة ما يقومون به أكثر راحة وأقل خطورة، ولكنهم قالوا “نعم” لفرصة وآتت أكلها.

3. يتفوق الذكاء العاطفي على كافة أنواع الذكاء الأخرى:

إذا أردت أن ترضى عن حياتك عندما تصبح معمراً، عليك أن تصقل مهاراتك الاجتماعية الآن. المعرون الذين تحدث إليهم كانوا من أصحاب مئات المهن المختلفة أو العاملين فيها. لقد رأوا أناساً نجحوا في العمل وآخرون تحطموا وفشلوا، لمَ لدينا هذه النتائج المختلفة؟ أخبروني بما يلي:

مهما كنت موهوباً ومهما كنت بارعاً، يجب عليك أن تمتلك

مهارات التفاعل مع الآخرين لتنجح.

تعلم العديد من الناس أهمية مهارات التفاعل مع الآخرين والتعاطف مع زملاء العمل عندما خدموا في الحرب العالمية الثانية فعلى سبيل المثال أخبرني لاري تايس البالغ الآن ثلاثة وتسعين عاماً:

”عندما ذهبت إلى الخدمة كنت شاباً صغيراً من بلدة ريفية صغيرة في فيرمونت، عائلتي بكمالها كانت ميسورة ومعروفة ومحترمة وما إلى ذلك في البلدة. ذهبت إلى البحرية وأصبحت مجرد أخرق آخر، وتعلمت كيف أنسجم مع الناس، وكان هذا أكبر درس تعلمه وساعدني طوال حياتي.

فأن تعيش في سفينة مكتظة بالأشخاص خارج البلاد يعني أنه عليك أن تنسجم مع الناس، ليس هناك خيار آخر، تعلمت أن أقبل الناس إلى أن يثبتوا لي أنني مخطئ، والأمر نفسه عليك فعله عندما تكون في العمل: كن اجتماعياً وانسجم مع الناس الذين يعملون معك“

إجمالاً، كانت نصائح المعمارين هي: أن تتجاوز حدود مواضيع العمل، وتبذل جهداً لتعلم كيف تزيد من علاقتك مع الآخرين إلى الحد الأقصى، وأولئك الذين لم يتبعوا هذا المبدأ أخبروني بأنهم ندموا.

هذه التصرفات على الأرجح ستجعل الخمسينيات من عمرك والستين
التي تليها مُرضية أكثر، واحرص على أن تسأل المعمرين في بلدتك هذا
السؤال؛ إذ سيكون لديهم أجوبة مذهلة لك!

من علامات النضج

أنه في حين يكون

لديك الكثير لقوله

إلا أنك تختار الصمت

في حضرة الحمقى!

الفصل الثاني:

هل فات الأوان

للوقوع في الحب؟



ليس الزواج الحلّ لكل مشكلات العالم

”توقفت عائلتي بفأة عن الاهتمام بمعرفة ما يهمّني ويفرحي
ويجعلني أنهض من السرير كل صباح“.

هذا ما ذكرته إيسابيل تريباي البالغة واحداً وثلاثين عاماً والمحترفة
بالتسويق الإلكتروني، التي ولدت ونشأت في بوبانسوار في أوديشا،
وأمضت السنين السبع الماضية تعمل في مومباي التي بدأت الآن تشعر

بأنها موطنها، تحدث إيسريتاً أيضاً عن الأمور الآتية:

عن بلوغ الثلاثين:

“عندما كنت أصغر في العمر شعرت بحاجة كبيرة إلى أن أكون اجتماعية أكثر، وأن يكون لدى محيط اجتماعي واسع، وبالنسبة الدائمة إلى أن أكون مشغولة، أما الآن فأنا أعتقد الأمور التي تهمني بالفعل وأتجاهل الباقِ”.

التعامل مع الضغوطات الاجتماعية:

ربتني “أم نمرة” وحفرتني على التركيز على دراستي وعلى نشاطات خارج المنهج لكي أنال درجات عالية وأدخل فرعاً جامعياً جيداً، ومن ثم يصبح لدى منهني ناجحة، وبالفعل، أنجزت كل ذلك ووجدت المهنة التي تثير شغفي؛ بناء العلامات التجارية، وبطريقة ما، لم تتطرق يوماً إلى موضوع الزواج وإنجاب الأطفال بكامله في طفولتي، ولكن خلال السبع السنين الماضية انقلب والدائي -اللذان علماني ألا أترك شيئاً أحبه- بخفة إلى النقيض من ذلك، وأصبحا يطرحان عليّ أفكاراً من مثل:

“إذا وجدت شاباً مناسباً في مدينة أخرى، عليك أن تتركي عملك وتنتقل إلى هناك”.

“تزوجي وأنت ما زلت صغيرة وجميلة”.

“كل صديقاتك تزوجن، ستصبحين وحيدة”.

عادةً ما كانت تتبع هذه الأحاديث بأساليب عدة من الإلحاح اللطيف والابتزاز العاطفي، وآخرها كان الامتناع عن التكلم معي لأنني أرفض أن “أستقر”. أن يستهين بك الناس الذين يفترض أنهم مؤمنون بك مهما يكن الأمر -والدليل عروض الزواج التي حاولا إقناعي بها- هو حقيقة مرّة عليك تقبلها.

عن الزواج:

أعتقد أن الزواج مفهوم رائع وأنا منفتحة لتجربته بنفسي، لكنه ليس الحل لكل مشكلات العالم (مع أنّ والدّي يخالفاني الرأي).

الساعة البيولوجية، الخرافية والواقع:

لا تاسبُ الأمة الجميع، وهي حتماً لا تناسبني، وحتى لو كان الشخص يريد الأطفال، فهناك طرق أخرى يمكن اختيارها لتأسيس عائلة، بعض النظر عما إذا كان جسدك يساعدك على ذلك أم لا، ما يهم هو أن تكون مدركاً لكل ما تتطوي عليه الأمة حقاً.

الفرق بين الرجال العازبين والنساء العازبات في الثلاثينيات:

إنه ربيع العمر بالنسبة إلى الرجال؛ إذ يتوقع فيه أن يتحققوا أهدافهم، أما النساء فيعاملن كأنهن قنابل موقوتة، كأنهن أصبحن "مهملات" وسيلة بمن الأمر "وحيدات".

عن العزوبيه:

بالطبع هناك أيام صعبة، لحظات من الشك وعدم الشعور بالأمان، لكن "إيجاد الشخص المناسب والاستقرار" لن يمنعنا وجود أيام كهذه.

وضعت الحياة لي خططاً، ووضعت أنا أيضاً خططاً لحياتي، وكلانا يستمتع بتعايشنا الرائع هذا!!

الناضجون عاطفياً يبحثون

عن شريك يكون نداً لهم،

شريك لا يلعب

دور الأب أو الابن،

وإنما شخص يكملهم

ويكون رفيق دربهم.

ثمانية أسباب لكونك لا تزال عازباً

بعلم: ليزا فايرستون

ما التحديات الداخلية التي تعيقك عازباً؟

من الواضح أن بعض الأشخاص عازبون لأنهم اختاروا ذلك، إنهم -بساطة- غير مهتمين بالدخول في علاقة جدية في هذه المرحلة من حياتهم، كما أن بعض الأشخاص عازبون نظراً لظروفهم؛ فهم ربما انفصلوا للتو عن شريكهم، أو تعرفوا على الكثير من الأشخاص مؤخراً لكنهم لم يجدوا الشخص الذي يتافقون معه حقاً. ليس الغرض من هذه المقالة هو تنفيط كل النساء أو الرجال العازبين أو وضع أي أحد في تصنيفاتٍ أو قوالب مسبقة، ولكن للأشخاص -وخصوصاً من هم فوق سن الثلاثين- الذين يبحثون عن إجابة عن السؤال المثير "لماذا أنا عازب؟" نقدم لكم بعض الإجابات الجديدة:

عندما يتعلق الأمر بإيجاد شريك حياة يصبح من الصعب ألا تشعر بأنك ضحية، ففي الحقيقة يمكن للناس أن يكونوا قساة وقد يتعرض للأذى... لا، ليس الأمر ذنبك دائماً!

إلا أنها في حقيقة الأمر لدينا سيطرة على مصيرنا العاطفي أكثر مما نظن، فنحن نصنع العالم الذي نعيش فيه إلى درجة كبيرة على

الرغم من أننا نادراً ما نكون واعين لهذه العملية، وفي الواقع بإمكاننا الاختيار ما إذا كا سنتظر إلى مصيرنا من زاوية الضحية، أو أن نحدد أهدافنا ونسعى لتحقيقها ونتحكم بحياتنا.

نحن نستفيد من التركيز على ما يمكننا التحكم به وليس على ما لا يمكننا التحكم به؛ لذا بإمكاننا أن نصبح واعين للطائق التي تؤثر بها في ردود الأفعال التي تتلقاها من الآخرين حتى السلبية منها، ولذلك يجب أن يكون السؤال الذي يطرحه العازبُ الباحثُ عن الحب هو: ما التحديات الداخلية التي علىّ أن أواجهها؟

1. الدفاع:

مرّ معظمنا بعلاقة شخصية أذتهم في الماضي، ومع الوقت والتجارب المؤلمة نجاذف جمياً بتكون درجاتٍ متفاوتة من المرارة للدفاع عن أنفسنا ونصبح دفاعيين، تبدأ هذه العملية قبل البدء بمحاولات الارتباط بوقتٍ طويل؛ إذ تدفعنا الأذىات التي تعرضنا لها في أثناء التعامل في الطفولة إلى تشييد جدرانٍ أو إلى النظر إلى العالم من زاوية إخضاع كل شيء لفلترة وهذا ما قد يؤثر علينا سلباً كبالغين؛ إذ تقودنا عملية التكيف هذه إلى أن نصبح دفاعيين جداً ومنغلقين على أنفسنا، وقد يجعلنا في علاقاتنا كبالغين نرفض أن تكون هشين جداً أو أن نخرج الأشخاص من حياتنا بسهولة كبيرة.

على سبيل المثال: إذا كان والدك أو الأشخاص الذين عملوا على تربيتك مهملين أو باردين عاطفياً، فقد تكبر وأنت لا تتق بالعاطفة، وقد تشك بالأشخاص الذين يظهرون لك "اهتمامًا مبالغًا به"، وعوضاً عن ذلك، قد تحاول الحصول على علاقات تشبه ما عشت في الماضي؛ فقد تختار شريكًا لا مبالياً أو متحفظاً، إذ ليس من السهل دائمًا رؤية الصورة واضحة عندما تكون دفاعيين، ونتيجة ذلك نميل إلى إرجاع عزوبيتنا إلى عوامل خارجية ونفشل في إدراك أننا لسنا منفتحين كما نظن.

2. الانجداب غير الصحي:

عندما نتصرف بشكل دفاعي، نميل إلى اختيار شركاء غير مثاليين؛ فقد ندخل علاقة غير مرضية باختيار شخص غير مهماناً عاطفياً، ولأن هذه العملية تم باللاوعي إجمالاً، فنميل غالباً إلى لوم الشريك على فشل العلاقة، وقد نشعر بالانهيار والألم عند تكرار الرفض دون إدراك أننا دائمًا ننشدُ هذا النمط من الأشخاص.

ولكن لماذا نفعل هذا؟ إن الأسباب معقدة وتعود غالباً لخلفنا الدفين من الحميمية؛ إذ لدى الكثير منا دافع لا واعٍ يجعلنا نسعى للعلاقات التي تعزز الأفكار الناقدة تجاه أنفسنا والتي لطالما عانينا بسببها، وإعادة تكرار نواح سلبية من طفولتنا، فعلى الرغم من أن هذا

قد يكون غير مبهج فإن كسر هذه الأنماط القديمة سيسبب لنا قلقاً وضيقاً كبيرين، وقد يخلق شعوراً غريباً بالوحدة في بيئه يملؤها الحب!

ومن المفارقات أن خوفنا من التخلٰ عن الصورة التي رسمناها لأنفسنا في الصغر والبدء برؤيه أنفسنا بشكلٍ أكثر إيجابية، يجعلنا نشعر بعدم الارتياح وقد يحفز إنتاج الأفكار المدamaة للذات من قبل: "من تظن نفسك؟ أنت لست بهذه العظمة!" ولذلك من الممكن أن يجعلنا هذه المخاوف نتشبث بعلاقاتٍ لا مستقبل لها، أو نشعر بالانجداب تجاه أشخاصٍ غير مهتمين بنا حقاً فقط لأنهم يعززون الصورة السلبية عن أنفسنا، ما يجعلنا نشعر بالراحة والألفة أكثر على الرغم من أنه أمر مؤلم.

3. الخوف من الحميمية:

كما كتب والدي عالم النفس والكاتب روبرت فايروستون في مقالته "أنت لا تريد حقاً ما تقول إنك تريده"، يزعم معظمنا أنه يريد إيجاد شريك حياة محبٌ، لكن تجربة الحب الحقيقي يبدد أفكارنا الخيالية عن الحب، التي استخدمناها آليات للنجاة منذ الطفولة المبكرة، كما أن إبعاد ومعاقبة التصرفات الحبّة يحافظ على الصورة السلبية للنفس ويقلل التوتر.

قد تجلّ مخاوفنا بخصوص الحميمية كقلقٍ من أن شخصاً ما "معجب

بنا أكثر من اللازم” وهو سبب غير منطقي لعدم الارتباط بشخص، وقد نعاقب الشخص الآخر بتجريمه أو يصدر مثناً تصرف مسيء حتى، وهذا بشكل أساسي لنضمن بذلك أننا لن نلتقي رد الفعل المحب الذي نقول إننا نريده.

في الواقع يتحمل معظمها درجةً محددة من الألفة، ثم نصبح دفاعين عندما يتعلق الأمر بالسماح لأحد بالاقتراب، وفي الواقع وعلى مستوى أعمق نحن لا نريد حقاً الحب الذي نقول إننا نريده.

4. الانتقامية:

عادةً ما يجعلنا دفاعينا أكثر انتقامية وانتقاداً، وهذا صحيح، خصوصاً بعد المرور بتجارب سيئة تعرضنا فيها للخداع أو الرفض من قبل شخص نكن له مشاعر عميقه، مثلاً: تراود الكثير من النساء أفكار مثل: “ليس هناك رجال صادقون هنا”， أو “كل الرجال الجيدين مرتبطون”， أما بالنسبة إلى الرجال فيبدوون بالتفكير في أنه “لا يمكنك أن تثق بأمرأة أبداً”， و” تريد النساء جميعهن استغلال الرجال”， وأحياناً تكون لدينا توقعات غير منطقية للشريك أو أننا نبدأ بتفكي نقاط الضعف من اللحظة التي نلتقي فيها بأحد هم.

وال المشكلة عندما ننظر إلى العالم بأعيننا ناقدة أو غير واثقة بأننا نُقصي شريحة كاملة من الشركاء المحتملين قبل أن نعطيهم فرصةً حتى،

ونعتقد كذلك أن التعرف على شخص ما يعدّ "تنازلاً" دون أن نلاحظ كيف أن هذا الشخص يمكن أن يجعلنا سعداء على المدى الطويل.

كانت إحدى صديقاتي تصدّر جلاً حاول لأكثر من عام أن يكسب ودها، وعلى الرغم من أنها شعرت بأنه لطيف وظريف وذكي، أقنعت نفسها أنه "متعلق بها أكثر من اللازم"، وقالت إنه يحتاج إلى الكثير من الاهتمام، وهي متأكدة من أن الأمر سينتهي به متأذياً بسببها، كما قالت مراراً أنها غير منجذبة إليه، وبعد إلحاح صديقاتها وافقت أخيراً على التعرف على هذا الرجل، ولدهشتها وجدت أنه خيار رائع بصفة شريك حياة، شخص لديه الكثير من الاهتمامات المشتركة معها، وفي النهاية وجدت فيه الحب الحقيقي.

ما تظهره قصتها وقصص كثيرة مشابهة هو أننا عندما نظن أننا "تنازلنا" ووافقنا على لقاء شخص ما، قد لا نكون قد تنازلنا أبداً، وإنما قد نجد أنفسنا في علاقة مجدية أكثر بكثير مما اختبرناه من قبل. إن ما يشير السخرية أننا عادة ما نميل إلى عدم الثقة بالأشخاص المعجبين بنا حقاً، ولكن عندما نعطيهم فرصة نجد أننا قد اخترنا شخصاً يقدروننا لذاتنا ويمكنه حقاً أن يجعلنا سعداء.

5. تدني احترام الذات:

عبر الكثيرون من تحدث معهم عن نفس المشاعر؛ فهم يعتقدون أنهم يريدون علاقة مرضية أكثر من أي شيء آخر، ولكنهم مقتنعون أكثر لأنّ لا أحد ذو قيمة سيهم بهم.

جميعنا لدينا "أصوات داخلية ناقدة" تخبرنا بأننا بدینون أو قبيحون أو مسنون أو مختلفون جداً عن الآخرين. وعندما نصفي إلى هذه "الأصوات" نخرط في تصرفات تبعد الناس عنا، ولذلك عندما نبقى عازبين فعادةً لا يكون الأمر عائدًا إلى الأسباب التي نخبر أنفسنا بها؛ إذ إن قلة ثقتنا بأنفسنا يجعلنا نطلق إشارات بأننا لسنا منفتحين؛ مما يجعل موضوع الارتباط معقد جداً.

كما يواجه الكثير من الناس مصاعب عند الحاجة إلى ترك بيت العائلة عندما يكونون محبطين، فما بالك عندما يتعلق الأمر بإيجاد الشريك المتحمل. أضف إلى ذلك أن البعض يواجهون صعوبة بالتواصل المباشر بالنظر مع الأشخاص الآخرين، أو بتفحص المكان من حولهم بحثاً عن شخص قد ينجذبون إليه، ولذلك عندما ينجذبون إلى شخص ما قد يفشلون في ملاحقة شغفهم بسبب تدني احترام الذات.

6. الخوف من المنافسة:

غالباً ما يقود تدني احترام الذات إلى الخوف من المنافسة؛ إذ من السهل أن نقلل من قيمة أنفسنا بالمقارنة مع الآخرين وخصوصاً عندما

يتعلق الأمر بالارتباط، فعندما نلتقي بشخصٍ يعجبنا، من السهل أن نفكّر في أنه “يمكنه (أو يمكنها) أن يكون مع شخصٍ أفضل مني”， وعندما نلاحظ أن شخصاً آخر مهمٌ بالشخص الذي يعجبنا، قد نسرع بالانسحاب على الفور، وقد نشعر بأننا لسنا على استعداد للمنافسة وخصوصاً عندما نكبر، إذ نبدأ بمحاجمة أنفسنا بأفكار مثل: “لقد ولّ ز منك، لقد كبرت على هذا”.

كما قد يقودنا خوفنا من المنافسة إلى تجنبها، فقد نخاف أن نبدو مغفلين أو ألا يختارنا الشخص الآخر،

وكذلك قد يكون لدينا مخاوف من الفوز بالمنافسة معتقدين “أننا سئدي مشاعر الشخص الآخر” أو أن فوزنا بالمنافسة سيخلق عداوة مع الشخص الذي هزمناه، لكن الحقيقة هي أن هذا الأمر يتسم بالتنافسية.

أجل، من المخيف أن ننتحز الفرصة ونخوض المنافسة للحصول على من نريد، ولكن عندما نفعل ذلك نكتشف أن الأمر بالفعل يستحق مواجهة مخاوفنا، وسينتهي بنا الأمر بتعزيز شعور أقوى بالذات وبزيادة فرصنا في الارتباط بالشخص الذي نريده حقاً.

7. العزلة والروتين:

مع التقدم بالعمر يميل الناس أكثر إلى الانسحاب نحو منطقة الأمان، فالنساء في هذا العصر أكثر نجاحاً وإنجازاً واكتفاء ذاتياً وهي كلها تطورات إيجابية جداً. وكلما ازداد ارتياح النساء والرجال سواء مادياً أو في حياتهم اليومية، يصبح من الأسهل عليهم أن يشكلوا فقاعة يعيشون فيها، ويصبح من الصعب أن يخرجوا منها.

وقد يبدو أنه من الصعب المجازفة والخروج من هذه القوقة إلا أنه في الواقع تشعرنا الكثير من الأمور التي نفعلها "لنزير" أنفسنا بالسوء في نهاية الأمر، لأنها تفضي إلى منعنا من السعي خلف ما نريده في الحياة حقاً، لذا من المهم مقاومة البقاء في منطقة الراحة وأن نتحدى بشكل مستمر صوتنا الداخلي المنتقد دائماً.

أجل، علينا التحرك وبذل الجهد للانطلاق في العالم والابتسام والتواصل بصرياً مع الآخرين وإخبار الأصدقاء بأننا نبحث عن شخص ما، علينا تجربة نشاطات جديدة وقبول التعرف على أشخاص جدد لاكتشاف أجزاء جديدة في أنفسنا ولاكتشاف ما يجعلنا سعداء.

8. وضع القواعد:

من المهم عدم وضع قواعد ثابتة أو اتباع قواعد الآخرين عند التعرف إلى الأشخاص المحتملين بصفتهم شركاء حياة.

كما أن البقاء منفتحين هو من أهم الأشياء على الإطلاق التي يمكن أن نفعلها في أثناء البحث عن شريك محب. أجل، من الممكن أن نتألم، ولكن عندما تتوقف عن المجازفة نقلل من فرصنا في الالتقاء بشخص يمكن أن يكون لنا معه مستقبل حقاً.

إن البحث عن الحب ليس بالأمر السهل، ولكن من الأفضل دائمًا أن نجعل هذه الرحلة تسير لصالحنا، لذا من المهم محاربة الأنماط في داخلنا التي تمنعنا من نيل ما نريده، فنحن لا يمكننا حماية أنفسنا من العالم أو من التعرض للألم، وجميعنا لدينا سلبيات ونقاط ضعف تتضح أكثر عندما نقترب من بعضنا، ولذلك فالوصول إلى علاقة دافئة ومتينة مع الشريك يحتاج إلى معركة شجاعة، ولكنها معركة تستحق بلا شك أن نخوضها كل يوم على الصعيد الداخلي وعلى صعيد علاقتنا مع الشخص الآخر.

الناضجون عاطفياً يتحملون

مسؤولية حياتهم بجانبها كافة

بما فيها الجانب العاطفي،

فلا يكتفون بلوم الظروف والناس

وإنما يسألون أنفسهم دوماً

”ما الذي يمكنني فعله لتحسين

هذا الوضع؟“

نصائح لاختيار شريك الحياة في الثلاثينيات

بقلم: كاتي سويسلي

اختيار شريك الحياة في الثلاثينيات يختلف جداً عن اختياره في العشرينات، ف مجال الاختيار أضيق، وإذا كنت تريد أطفالاً فالساعة البيولوجية بدأت تدق، وكلما تقدمت في العمر أكثر فإنك بشكل طبيعي ستتحمل هموماً أكثر، عدد الأصدقاء العازبين بدأ ينخفض، ولذلك يزداد الضغط أيضاً لإيجاد شريك. إذا أصبحت مؤخراً غير مرتبط أو أصبحت فقط في سن الواحدة والثلاثين وبدأت بمحاجة كيف أصبح إيجاد شريك الحياة أصعب فقد أتيت إلى المكان الصحيح، إليك النصائح الآتية:

1. العمر هو مجرد رقم:

هل يصبح العمر مهماً أكثر عندما تصبح في الواحد والثلاثين عاماً؟ ليس بالضرورة! إحدى صديقاتي في الخامسة والثلاثين وقد تزوجت من شخص في السابعة والعشرين علاقتها ناجحة لأنهما يحبان بعضهما بعضاً وأنهما يدعمان بعضهما بالطريقة التي يحب كل منهما أن

يُدْعَم، ولأنهما يمضيان وقتاً عظيماً معاً ولا يمكن لأي منهما أن يتخيّل العالم دون وجود الشخص الآخر في المكان؛ العمر هو مجرد رقم ويصبح ذا أهمية فقط عندما تعطيه أهمية.

2. اعرف ماذا تريده:

عندما كنت في منتصف العشرينيات أردت شريكاً يقود سيارة جميلة ويمكنه أن يتحمل تكلفة أخذني إلى مطاعم فارهة، وعلى الرغم من أنني لا أزال أعتقد أن هذه الأمور رائعة فإني في الثلاثينيات أعرف أنني أريد من الشخص أكثر من ذلك.

في الواقع أعرف تماماً ما أريده من شريك حياتي، فأنا لدي شخصية عصبية وأريد شخصاً يطلب مني الاسترخاء، كما أنني اجتماعية جداً وأحب التسلية؛ لذلك أريد شخصاً يمكنه أن يتقاسك ويفتح حديثاً دون أن أكون بقربه، كذلك أنا أستمتع بتعلم أشياء جديدة لذلك أريد شريكاً على استعداد أن يعلمني الأشياء.

إذا لم تفكّر قبلًا في ما تريده من شريك حياتك، أقترح عليك أن تفعل ذلك حالاً، اكتب الصفات التي تحبها وابحث عنها في الشخص القادم.

3. تجاوز الماضي:

أي شخص في الثلاثينيات من عمره تعامل مع حالاته الخاصة من انفطار القلب، سواء كان التعرض للقطع الفجائي للعلاقة أو الخيانة أو الموت، ولكن حان الوقت لندع الماضي وراءنا.

ليس اللقاء الثالث توقيتاً ملائماً لمناقش كيف انفطر قلبك منذ ثلاث سنوات؛ تجاوز الأمر! لدينا جميعنا ذكريات ألمية، وهذا لا يعني أنه عليك نبش إحدى الذكريات وإحياءها.

أجل، لقد حدد ماضيك ما أنت عليه الآن، ولكنه ماضيك وليس حاضرك ولا مستقبلك، لذا عوضاً عن ذلك ركز على ما يحدث الآن وتطلع إلى أين تريد المضي في خطوتك التالية.

4. تخلٌّ عن حذرك:

إذا كنت قد مررت بالعديد من التجارب غير الناجحة ستتشكل لديك آلية دفاع تلقائية ترفع من حذرك، فإن لم تفسح المجال لأحد فلن يمكن أحد من إيدائك، أليس كذلك؟

على أي حال إن لم تفسح المجال لأحد فعلى الأرجح سينتهي بك الأمر دون أن تجد الشخص المناسب؛ لذا عندما يكون الوقت مناسباً وتقابل شخصاً تشعر بالانجذاب إليه وهو يشعر بالانجذاب إليك تخلٌّ عن حذرك، وكمن قابلاً للتأثير، إذا كان هذا يجعلك تشعر بالقلق أخبر

نفسك بأن كل شيء سيكون على ما يرام.

5. لا تصبح لا مبالياً أو ساخطاً:

عندما تكون في الثلاثينيات يصبح من الأسهل أن تصبح لا مبالياً أو ساخطاً، فالعديد من محاولات الارتباط لم تنجح لدرجة بذلت تعتقد أن هذا الأمر لن يحدث أبداً، ولكن من المهم ألا تسمح لهذه الأفكار السلبية أن تسيطر عليك. إذا كنت تعتقد أن ذلك لن يحدث أبداً فهو لن يحدث؛ عليك أن تكون إيجابياً.

عندما تقابل شخصاً جديداً أعطه فرصة؛ إذ لا تعرف كيف قد تنتهي الأمور معه.

6. ركز على قضاء وقت ممتع:

عندما تكون في الثلاثينيات يصبح من السهل أن تغرق بالتفكير في كم الأشياء التي لم تحصل عليها بعد، فأنت لم تقابل الإنسان المناسب بعد، وأنت غير متزوج، ولا تعيش في بيت جميل، وليس لديك أطفال. لا بأس بأن تكون راغباً في كل هذه الأشياء، ولكن أن تستجوب كل شخص تعرف عليه لترى إذا كان لديه ما يتحقق توقعاتك هو أمر خاطئ، ركز على قضاء وقت ممتع والتعرف على الشخص، فما الفائدة من الارتباط بشخص في أي عمر إن لم تكن

تفضي وقتاً ممتعاً؟ يجب ألا تكون طبيعة العلاقة مع الشريك كأنها عمل، ويجب ألا تكون محطة، يجب أن تكون مليئة بالمرح والضحك والحب، سواء أكنت في الثانية والعشرين أم في السادسة والأربعين.

7. تخلص من النحيازك ضد الطلاق:

عندما تكون في الثلاثينيات فإن هناك احتمالاً أن تعرف على شخص مطلق؛ لذا عندما يتحدث عن زواجه لا تصبح فضولياً، إذا أراد أن يتحدث عما حدث فسيفعل ذلك في الوقت المناسب.

8. التواصل أمر أساسي:

التواصل الفعال هو أمر حاسم في أي علاقة. عندما ترتبط في سن الثلاثين يجب أن تكون قادراً على التحدث مع الشريك بانفتاح وصدق، وبالمقابل يجب أن يكون قادراً على فعل هذا أيضاً.

هل تشارحان لأول مرة؟ ناقشا ذلك بنضج. إن لم تتوصلاً منذ بداية ارتباطكما فأنتما على الأرجح لن تصبحا أفضل في ذلك لاحقاً.

9. لا تضيع وقتك:

لا تضيع وقتك! إن لم تنجذب إلى شخص معين توقف عن الكلام معه، وتوقف عن مراسله، وتوقف عن لقائه، فالحياة قصيرة جداً.

10. ثق بغير زنك:

إذا كانت غريزتك تخبرك بشيء عن شخص ما، ثق بها، أصحع إلى حدسك، إذا أخبرك شيء ما بداخلك بأنه شخص غير مناسب فهو على الأرجح كذلك.

11. قم بما أنت مقتنع به:

لا تتظاهر بأنك شخص آخر وكن على سجيتك، كن ما أنت عليه، فالثقة جذابة، افعل ما أنت مقتنع به.

12. لا تتنازل ولكن توقف عن السعي نحو المثالية:

يحب ألا يرضي أحد بشريك لأنه يشعر بالانجداب نحوه فقط، فالعلاقة لن تكون صحية ولن تستمر، ولكن بالمقابل يجب ألا تبقى متطرأً الشريك الخيالي. أنت لست مثالياً، لذا توقف عن السعي نحو المثالية في الشريك؛ كن مستعداً للحلول الوسط.

الناضجون عاطفياً

يتقبلون الناس كما هم،

وعوضاً عن محاولة تغيير الآخرين

يعملون على تغيير

أنفسهم وتطورها.

قصص حب ثلاثينية

بقلم: كلاسي بورسين

”الحب فيروس يمكن أن يصاب به أي شخص في أي وقت“

هذه إحدى مقولات مايا أنجلو الرايعة. لا يهم كم عمرك أو متى وأنت عازب أو كم مرة تحطم قلبك، فهناك دائمًا فرصة أن يكون الشخص المناسب ينتظرك قاب قوسين أو أدنى.

طرح أحد مستخدمي موقع ريديت على باقي مستخدمي الموقع السؤال التالي: ”بالنسبة إلى الأشخاص الذين ظلوا عازبين حتى أواخر الثلائينيات أو الأربعينيات، هل وجدتم الحب أخيراً؟“ إليكم قصصهم التي تدعوه إلى التفاؤل وتذكروا أنه لا يفوّت الأوان أبداً للوقوع في الحب:

1. ”التيت زوجي عندما كنت في منتصف الثلائينيات، وتزوجنا في أواخر الثلائينيات. مضى على لقائنا أحد عشر عاماً، وعلى زواجهنا تسعة أعوام ولدينا ولد واحد. كنت قد تقبلت فكرة أن أعيش الحياة وحيدة، وبدأت أعتمد أسلوب حياة الوحدة بالفعل، كنت مستقلة وسعيدة جداً بذلك، ولكن ما إن أحبيت نمط الحياة هذا حتى تغير

كل شيء.. أعتقد أن هناك أمراً ما يتعلق بذلك؛ إذ عندما توقف عن البحث والسعى، وتبدأ بالتركيز على اللحظة الراهنة وكيف تجعلها ممتعة، عندها فقط يظهر هذا الشخص”.

2. ”عمري الآن أربعون عاماً، وكنت في الرابعة والثلاثين عندما راسلني فتاة لم أتواصل معها منذ أيام المدرسة الثانوية على موقع ماي سبيس. تبادلنا الرسائل والمحادثات الإلكترونية مدة طويلة خلال مرحلة ظننت فيها أنني سأمضي عمري وحيداً، أخيراً ذهبت لقاء فتاة المدرسة وتقدمت لخطبتها، ولم يمض وقت طويل قبل أن تتزوج. كان ذلك منذ أربع سنوات وأنا سعيد إلى أقصى درجة وغارق في حبها”.

3. ”كنت عازباً دون أي نية للزواج، وعندما أصبحت في السادسة والثلاثين التقيت زوجتي في إحدى الحفلات (كانت في الثامنة والعشرين)، وكان حباً من الحديث الأول، وتزوجنا خلال سنة واحدة، وقد مضى على زواجنا ستة عشر عاماً”.

4. ”كنت في السابعة والثلاثين عندما التقيت زوجي المستقبلي؛ التقينا على متن طائرة في أثناء توجهنا إلى نفس المدينة بقصد العمل. كانت رحلة جوية طويلة وقد تحدثنا كل الوقت تقريباً. عندما هبطت الطائرة تبادلنا أرقام الهواتف، ويا للمفاجأة عندما التقينا بعد خمسة

أيام فقط في رحلة العودة إلى الوطن. لم يكن لدى أطفال بينما كان لديه ثلاثة أولاد، وكان هذا أمراً علىّ أخذها بالحسبان عندما تقدم خطبتي. كم أنا سعيدة أنني قبلت الزواج به، فالآن بعد ست سنوات نحن زوجان سعيدان. أعتقد أن عليك أن تبقى نفسك منفتحاً على الاحتمالات المتاحة أكثر مما كنت في عمر أصغر".

5. "أنا رجل في السابعة والثلاثين من عمري، فقدت والدي منذ سنتين وأصابتني حالة اكتئاب نوعاً ما، و كنت قد يئست تماماً من إمكانية الوقع في الحب، فربما ليس لي نصيب بإيجاد الحب، هذا ما ظننته، إلا أنني كنت سابقاً قد أنشأت حساباً على أحد مواقع التعارف والزواج وهناك التقيت فتاة عبر هذا الموقع ولم أرد الانفصال عنها منذ ذلك الحين، لقد خلق كل منا للآخر فعلاً وعلى نحو كامل".

6. "كنت في الرابعة والثلاثين عندما حضرت زفاف أحد الأصدقاء القدماء، كانت أخت العروس هي الفتاة التي كنت مغرماً بها بجنون في العشرينات من عمري، ولكني كنت دوماً نجلاً من أن أخبرها بالأمر. كانت فتاة فائقة الروعة والجمال ولا يمكن أن تنازل وترتبط بي، لكن بعد كأس أو كأسين من الشجاعة أخبرتها على سبيل المزاح كم كنت مغرماً بها سابقاً، لكتني بلطف على ذراعي وأخبرتني بأنها كانت مغرومة بي بجنون كذلك حينها! وأخبرتني أيضاً بأنها كتبت

صفحات طويلة عني في مذكراتها، وأنها لا تزال تحفظ بصورة لنا التقاطها أحدهم في إحدى الحفلات. مذهولاً، أخبرتها بدوري بأنني أحافظ بنسخة من نفس الصورة وقد كانت غالباً على طوال تلك السنين. طلبت منها الزواج في تلك الليلة، وقالت: "نعم"، وتزوجنا في العام التالي".

7. "كنت في السابعة والثلاثين وخطوبة لشخص، عندما اكتشفنا أن زواجنا لن ينجح أعدت له خاتم الخطوبة وقبلت أنني سأعيش حياة لن يشاركني فيها أحد إلا القبط التي سأشترى لها، لكن أحد أصدقائي وهو شاب أعرفه أيضاً منذ مدة طويلة، اعترف لي أنه كان ينتظر أن يتぬحي خطبي جانباً، والآن نحن متزوجان منذ أكثر من عشر سنوات، ولدينا ولدان رائعان (أنجبت ولدي عندما كان عمري ثمانية وثلاثين عاماً وواحداً وأربعين عاماً) ونحن في قمة السعادة. إنه صديقي المفضل وهو شريك بكل معنى الكلمة، هل كان بإمكانني قول ذلك عن علاقتنا لو أنها تزوجنا في العشرينات من عمرنا؟ لا أظن ذلك! أجل يمكنك حتماً أن تجد الحب الحقيقي في مرحلة لاحقة من الحياة، ويمكن حتى أن يكون رائعاً"

8. "تزوجت في العشرينات من عمري، ثم تطلقت عندما كنت في سن الواحدة والثلاثين، وأقسمت أنني لن أعيد الكرة ما حيت،

وأني لا يمكن أن أقع في الفخ مرتين وما إلى ذلك، حتى تعرفت على فتاة أحلامي في عمر السابعة والثلاثين، ومضت سنين الآن على زواجنا، ونتطلع لقضاء المزيد من السنين معاً بمشيئة الله.”.

الناضجون عاطفياً يعرفون

أن عالم شريكهم

لا يدور حولهم فقط،

فعوضاً عن محاولة تملك الشريك

يدعمونه في سعيه لتحقيق

أحلامه وطموحاته

ويسمحون له بقاء أصدقائه

وممارسة هواياته.

ما الذي تمناه المطلقون لو أنهم فعلوه بشكل مختلف؟

بعلم: كلسي كلارك

تجد المتزوجين السعداء مفعمين بالحب الذي يرفع المعنويات وبالنصائح عن العلاقات، وخصوصاً في أثناء شهر العسل، ولكن

بحسب ما ترى مجلة سيلف من خاضوا تجربة الطلاق هم من يامكانهم حقاً الحديث عن التجارب والمحن التي يمكن أن تواجه المرأة في الزواج. لذلك وجهت المجلة مؤخراً سؤالاً للفتيات اللواتي سيتزوجن قريباً عن أهم النصائح الالاتي تلقينها من أصدقائهم وأقربائهم المطلقين، وقد جاءت نصائحهم المستنيرة - لأنهم خاضوا هذه المخنة بأنفسهم - عميقه ولا فتة:

“قالت لي صديقتي تامي:

ضغطت على طليقي كثيراً ليلبِي كل احتياجاتي و يجعلني سعيدة، وهذا السبب هجريني، كان درساً قاسياً تعلمه أنه لا أحد يمكن أن يكون مسؤولاً عن سعادتك”.

“هذا ما أخبرتني صديقتي المقربة ديان أنها تعلمته من فشل زواجهما: لا تعتمدي دائماً على شريكك لإيجاد مغامرات ممتعة لكليكا لاقتلاع الملل من جذوره”. نايومي.

قدم لي زوج شقيقتي الذي قد مر بتجربتي طلاق قبل الالتقاء بأختي نصيحة سأذكرها للأبد:

“لا تخافي من التغيرات التي قد يمر بها شريكك، فأنت أيضاً ستتغيرين، عليكما تقبل بعضكما ببعضاً والترحيب بالنضج الذي تصلان

إليه وألا يحاول أحدكما تنفيط الآخر".

قالت لي صديقتي سوندرا:

"هل تذكرين مقولة (فلتضع نفسك في مكان الشخص الآخر؟) التعاطف أمر أساسي، وأعتقد أن سبب انفصالتنا أنا ودان هو أنه لم يحاول أى منا قط فهم وجهة نظر الشخص الآخر فعلاً".



الناضجون عاطفياً قادرُون

على التعاطُف مع الآخرين

وتفهمُهم

واحترام وجهات نظرهم

حتى لو لم يؤيدوها.

كيف تزيد فرصك في الارتباط مجدداً بعد الطلاق

بقلم: كيلي داووسون

إذا كنت في الثلاثينيات وتخوض غمار محاولة الارتباط مجدداً بعد الطلاق فإن الالتقاء بشخصٍ جديد يمكن أن يأتي بمستوى مختلف تماماً من التحديات.

تقول كيلي كامبل أستاذة في علم النفس في جامعة ولاية كاليفورنيا، سان بيرناردو: "إن متوسط العمر للزواج الأول في الولايات المتحدة الأمريكية هو سبعة وعشرون عاماً بالنسبة إلى النساء، وتسعة وعشرون عاماً بالنسبة إلى الرجال، ولذلك يمكن أن يُوصم الأشخاص المطلقون في عمر الثلاثينيات، قد تجعل هذه الوصمة الشخص يتساءل إن كان فيه خطب ما لأنه تطلق في سن مبكرة ومن الممكن أن يهتز احترامه لذاته".

ولكن موضوع احتمال تعرضهم لانتقاد بسبب زواج سابق ليس الأمر الوحيد الذي يجب على هذه المجموعة من الناس مواجهته. تشير كامبل إلى أنه صعوبة الالتقاء بشخصٍ ما تزداد في هذه الحالة؛ إذ إن عدد الشركاء المتوفرين يكون قد تضاءل في هذا العمر، كما أن الأصدقاء المقربين المرتبطين قد لا يتمكنون من المساعدة للقاء شخصٍ ما".

"أن يكون أغلب أصدقائك مرتبطين هو أمر قد يجعلك تشعر بالوحدة لأنه لا يوجد أشخاصٌ في محيطك قادرٌ على تفهم وضعك

والتضامن معك“، وتتابع قائلةً: “لذا يمكن أن يكون عدد الليالي التي تمضيها وحيداً أكثر مما تفضل“.

وتقول كامبل: إن محاولة التعرف على شريك حياة جديد تحد بالفعل ولكنها ليست أمراً مستحيلاً. طلبنا منها وصف العملية العقلية والمقاربة التي يجب على الشخص اتباعها إذا كان على وشك البدء بمحاولة الارتباط مرة أخرى، وقدمنا لها نصائحها التالية التي تجعل هذا الموقف المخير أكثر سهولة.

ما العقلية التي يجب أن أفكر بها؟

”على الأشخاص الذين مرّوا بتجربة طلاق العمل على التأكيد من أن المشكلات التي واجهوها في علاقاتهم السابقة لا تؤثر في نظرتهم إلى علاقاتهم التالية“ وتضيف:

“عندما يتجنب الناس الألم أو يدفونه فهناك خطورة أن تستمر تلك المواقف في التأثير عليهم وفي علاقاتهم في المستقبل. لذلك، فإن أفضل طريقة للتأكد من أن هؤلاء الأشخاص مستعدون للارتباط مرة أخرى هي أن يعالجو مشاعرهم ويستوعبوا تجاربهم في وقت حدوثها، ويفضل أن يتم ذلك لدى اختصاصي.”

“إن الأشخاص الذين يعالجون الألم وقت حدوثه يكونون عادةً أكثر

قدرة على تفهّم تجربتهم والعيش أكثر بلا مخاوف، وهم يعرفون أيضاً أنهم يستطيعون التعامل مع الألم والمضي قدماً، وتابعت قائلةً:

”من المهم أيضاً ألا يشعر الشخص وكأنه فاشل، الطلاق لا يعادل الفشل أبداً، إذ يمكن الحصول على الكثير من المعرفة والخبرة من كلٍ من الزواج والطلاق، ويمكن للناس أن يستفيدوا من الطلاق بوصفها فرصة للنضج ولأن يصبحوا شركاء أفضل في العلاقة القادمة.”.

كيف يجب أن تطرح موضوع زواجك السابق؟

”عندما يطرح الأفراد موضوع زواجهم السابق ينبغي لهم فعل ذلك دون الشعور بالخجل، فالطلاق جزءٌ من هويتهم وإذا كان الشريك المرتقب لا يمكنه تقبل ذلك فهو ليس بالشريك المناسب”. وتقول كامبل: ”أوصي بإثارة هذا الموضوع خلال اللقاء الأول. ليس من الضروري فرض هذا الموضوع في الحديث، ولكن إذا ما تم التطرق إلى موضوع العلاقات السابقة بشكل طبيعي في المحادثة فإنه يجب ذكر موضوع الطلاق.”.

”إذا كانوا قد عالجو مشاعرهم واستوعبوا تجاربهم بشكل مناسب وكانوا حقاً مستعدين للارتياط مرة أخرى، فإن هذا الموضوع لن يكون حساساً بالنسبة إليهم عند طرحه”， وتضيف كامبل قائلةً: ”يجب

أن يكونوا قادرين على التحدث عن هذه التجربة بموضوعية، ومعرفة ما الذي قادهم إلى الانفصال، وما الذي تعلموه، وما سيقومون به بشكل مغاير في المستقبل، وإذا كان الطلاق ناتجاً عن شيء مثل التعرض للخيانة أو الهجر فإن من المهم معالجة المشاعر بشكل خاص ويفضل أن يتم ذلك لدى معالج مختص بحيث يكون احترامهم لذاتهم عالياً عندما يرتبطون مجدداً، وعليهم أن يشعروا بالثقة بما سيقدمونه للشريك الجديد، وعليهم كذلك وضع حدود وتوقعات ملائمة في علاقتهم المقبلة”.

الناضجون عاطفياً

لا تدرون التجارب القاسية

إنهم يتعلمون منها

ويتجاوزونها

ليبدؤوا من جديد.

التغلب على ألم فقدان في الثلاثينيات

بعلم: نيكول ماديغان

تتadar إلى ذهن معظمنا عند ذكر كلمة أرمل صورة شخص كبير في

السن بقى ليعيش أيامه دون حبيب العمر، وهو جزء طبيعي من الحياة حتى لو كان مؤلماً ففي النهاية على أحد هما أن يغادر أولاً.

إلا أن فقدان الحبيب المفاجئ يأتي أبكر بكثير من المتوقع لبعض الناس غالباً معه مجموعة من التحديات المفاجئة على التوازي مع مأساة فقدان في عمر صغير.

إذ إنك كأرمل ستجد نفسك بفأة في عالم جديد كما تقول سينثيا
تینوی متحدّثة باسم “أرامل في عمر الشباب”， وهي مجموعة دعم
اجتماعي للأشخاص الذين فقدوا شريك حياتهم في سن مبكرة：“هناك
أشياء لم يكن عليك التعامل معها من قبل قط، أمور كان شريك
مسؤولًا عنها في العلاقة، وقرارات عليك اتخاذها بمفردك الآن”.

“عادة ما يكون الأرمل الشاب تحت رقابة من المحبين أكثر من الأرامل الذين يفقدون شركاءهم في مراحل لاحقة من الحياة، وخصوصاً فيما يتعلق بمنى (مضيهم قدماً) في حياتهم.”

كذلك هناك تعليق شائع من الأرامل أنهم يشعرون بأنهم على وشك الجنون لأنهم ببساطة يشعرون بأنه لم يعد هناك معنى لأي شيء، إنهم يحاولون إيجاد طريقة طبيعية جديدة للحياة ولكن الأصدقاء والأهل يفافقون الوضع عندما يخبرونهم بأنهم صغار السن ويمكنهم إيجاد شخص آخر، إلا أنهم لا يريدون ذلك، ففي هذه

المراحلة يريدون استعادة حياتهم القديمة”.

في كثير من الحالات يكون هناك أطفال صغار أيضاً وهؤلاء يجبرون الأرامل على تخفيه حزنهم جانباً لمساعدة أبنائهم على التعامل مع مجموعة من المشاعر المعقدة. “لا يزال عليك أن تتصرف كوالد بينما كل ما تود فعله هو أن تشكوك على نفسك وتعزل الناس في أثناء الحزن”.

كما تقول تينوي من الضروري فهم أنه ليس هناك طريقة صحيحة للحداد والطريقة الوحيدة الصحيحة هي طريقتك الخاصة؛ لذا كن لطيفاً مع نفسك وافعل ما يناسبك، وقد يحتاج الأمر فترة إلى معرفة ما هو ذلك.

إليكم قصتا هاتين السيدتين اللتين تغلبتا على الحزن الناجم عن فقدان الشريك:

قصة ديب

تجاذبت الأصدقاء بالنسبة إلى ديب وستوارت راي عندما التقى في السنة الأخيرة من المدرسة الثانوية؛ فقد كان هو صاحباً ومنطلقاً إلى الحياة، أما هي فكانت هادئة، وبعد خمس سنوات تزوجا.

بعد أن اكتشفا في عمر الرابعة والثلاثين أن ديب غير قادرة على

الإنجاح؛ انطلق الاثنان في مغامرة للسفر حول العالم وتعلم اللغة الإنكليزية. بعد عدة أشهر في بولندا، خرج ستوارت وكان عمره ستة وثلاثين عاماً مع أصدقائه في طلعة مسائية نادرة وكانت المرة الأولى التي يفترق فيها الزوجان منذ وصولهما إلى تلك البلد.

“قلت له أن يستمتع بوقته، وألا يتبعجل بالعودة إلى المنزل ثم ودعته” تقول ديب البالغة الآن تسعه وأربعين عاماً، “وكانت تلك آخر كلمات قلناها لبعضنا بعضاً”.

في تلك الليلة أواخر 2003 تعرض ستوارت لحادث سير ودهسته سيارة على مِر للمشاة، وعلى الرغم من أنها كانت في حالة صدمة كان على ديب التركيز على المهام الفورية.

“كان عليّ الحصول على شهادة وفاة من السلطات البولندية، وأن أتعامل مع الشرطة، وأوكل محاميًّا، وأن أجد طريقة لإيصال جثة ستوارت إلى ما كاي وأن أبدأ التحضير للجنازة”. ظنت أن كل ما عليّ فعله هو الصمود حتى الجنازة، ثم يمكنني أن أعيد بناء حياتي مجدداً، إلا أنني كنت مخطئة للغاية”.

بعد مرور أشهر من جنازة زوجها، شعرت ديب أنها موجودة بلا حياة. “كان عليّ التفكير فيما سأفعله خلال الأربعين عاماً التي يحتمل أن أمضيها وحدي، كان لدى الناس توقعات حول أن أتزوج

مجدداً، إلا أن ذلك بدا بغيضاً جداً.

كان على ديب أن تعلم تولي المهام التي كان يقوم بها ستوارت، والتي كانت تمقتها مثل: إصلاح الصنابير والتعامل مع الضرائب.

“شعرت أن الناس يتوقعون مني أن أخرج من حزني وفقاً لجدول زمني، إلا أنني لم أستطع رؤية كيف لحزني أن ينتهي، ولم أرده أن ينتهي؛ فقد كان صلبي الأخيرة بستوارت”.

كان التواصل مع الأرامل الشابات في مجموعة الدعم نقطة التحول؛ كتبت رسائل لستوارت، وعادت إلى الجامعة، وكتبت كتاباً عن التعامل مع الحزن.

والآن بعد اثني عشر عاماً من ذلك، إنها تعرف كيف تحول الحزن إلى امتنان، “كانت حياتنا رائعة، ولا يمكن لذلك أن يُمحى”.

تابعت ديب “لقد تزوجت مرة أخرى، لكن ذلك لا يعني أن ستوارت قد “أُلفي” من حياتي فزوجي يدرك أن ماضي مع ستوارت هو الذي جعلني ما أنا عليه الآن”.

قصة ماريا

كانت ماريا كار حاملاً في الشهر الثالث عندما توفي زوجها دان بشكل مفاجئ في عمر الخامسة والثلاثين، “كما قد أخبرنا عائلتنا عن

الحمل في عطلة نهاية الأسبوع السابقة" تقول ماريا (التي يبلغ عمرها الآن خمسة وأربعين عاماً): كان دان يقود السيارة متوجهاً إلى عمله عندما عانى نوبة، ثم أدخل في غيبوبة مصطنعة.

أظهرت الفحوص أن لديه شرياناً مسدوداً في عنقه، ما أدى إلى جلطة، وبعد يومين أعلن الأطباء وفاته.

"كنت في دوامة من المشاعر يوم توفي، واستمرت هذه الدوامة لوقت طويل جداً. كان لدى موعد لفحص الحمل للأسبوع الثاني عشر من الحمل حينها، وأظهر الفحص أن الجنين بخير".

"كنت سعيدة لسماع ذلك لكن محطمة لمعرفة أن زوجي لن يرى أو يحمل ابناً أبداً". أمضت ماريا أسابيع طويلة بعد الجنازة وهي تبكي وتعيش حالات من الرفض والغضب، وبعد قرابة ستة أسابيع سيطر عليها الإرهاق.

"في تلك المرحلة أدركت أنه علىّ أخذ الأمور بروية، وأن أركز اهتمامي على طفلي، وأن أسيطر على حزني بحيث أسمح لنفسي بعيش المشاعر، ولكن لا أسمح لها أن تجرفني إلى مكان مظلم؛ فقد كان هذا الطفل كل ما تبقى لي من دان".

بعد أن أصبحت ماريا أرملة وحاماً شعرت أنها هشة وأنها تلفت

نظر الجميع.

“كان الناس خائفين من التحدث معي عن دان ظناً منهم أنني سأنهار وأبكي. في الأيام الأولى كنت أضع قناعاً من الشجاعة وأحبس مشاعري وحزني داخلاً ولا أطلقهما إلا عندما أكون وحيدة”.

بعد اثني عشر شهراً من وفاة زوجها قررت ماريا أن عليها بذل جهد أكبر للعناية بنفسها، لأجلها ولأجل طفلها، فقامت بالاشتراك بمجموعة دعم تدعى “ما بعد الترمل” تديرها إيسلينغ بونت التي فقدت زوجها تقريراً في نفس الفترة التي فقدت فيها ماريا زوجها في الخامسة والثلاثين من عمره.

تشكلت بين المرأتين رابطة صداقة قوية وأطلقتا موقعاً إلكترونياً لمجموعة الدعم (everafterwidowed.com.au) ومنتدى للموقع حيث يتحدث الناس عن مواضيع مشابهة، ويناقشون أحاسيسهم ويتبادلون المعلومات في جو من الأمان والخصوصية، كما كتبتا كتاباً بعنوان “سأحبه إلى الأبد”.

“كنت أعلم أنني بحاجة إلى التحدث مع أشخاص آخرين مرروا بنفس التجربة”， تقول إيسلينغ التي يبلغ عمرها الآن ستة وأربعين عاماً وتوفي زوجها جراء بسبب اضطرابات قلبية، ونتائج:

”في البداية كان من المستحيل بالنسبة إلينا تصور أننا سنكون سعداء مجدداً أو أن نعتقد أن أي شيء جيد يمكن أن يتحقق عن موت أزواجنا.

اتخذنا منذ الأيام الأولى قراراً واعياً أن هذه التجربة يمكن أن تقودنا لقضاء عمرنا ونحن نشعر بالغضب والمارارة، أو أنه يمكن أن نختار العمل للحصول على بيئة من القبول والشفاء.

لن نتمكن أبداً من تجاوز موت أزواجنا، لكن علينا تعلم التقبل والتعايش مع خسارتنا. لقد انتهت حياة أزواجنا مبكراً، ولذلك فأفضل تكرييم لهم هو أن نعيش حياة سعيدة من أجلنا ومن أجل أولادنا.”.

الناضجون عاطفياً

قادرون على تمييز مشاعرهم

والسماح لأنفسهم بعيشها

لتحصل إلى ذروتها ومن ثم تتلاشى.

وفي الوقت نفسه لا يسرعون

في التصرف على أساسها فقط

وإنما يأخذون وقتاً للتفكير

قبل إبداء أي رد فعل.

الفصل الثالث:

جسدنَا في الثلاثينيات

هل بدأ جسدك بالتداعي؟

بعلم: بيليندا سميث

بدأت معاناتي مع أكثر فعلٍ مسامٍ قد تقوم به: الكنس!

كان صباح يوم سبت، وكنت أتسكع في أرجاء المنزل وأنا أشن حربى الأسبوعية ضد شعر القطة المتتساقط في المنزل.

انحنىت لالتقاط كلة وبرٍ كبيرة كانت تندحرج أمامي؛ فشعرت بوخزة إلى اليسار من أسفل عمودي الفقري، لا يمكنني وصفها بالألم الحقيقى، لكنها كانت كافية لجعلى أعرف أنى قمت بحركة خاطئة.

لم أعر هذه الوخزة أي اهتمام وتابعت الكنس، وفي اليوم التالي كانت قد تصاعدت تلك الوخزة الصغيرة لتصبح تشنجاً كاملاً في أسفل الظهر.

في الواقع أنا لست الوحيدة التي عانت هذا الأمر؛ فقد لوت إحدى صديقاتي عنقها مرّة وهي تجفف شعرها، وصديق آخر تأذى ظهره بعد أن سعل في أثناء محاولته الوصول إلى رف كتب مرتفع.

”لكن“ قالا وهم يهزان كتفهما ويتنهان: ”هذا ما يحصل في سننا هذه، يبدأ الجسد بالتداعي“.

منتصف الثلاثينيات هذا ما قصداه بعبارة ”في سننا هذه“، والمشكلة أنني سمعت نفس العبارة عندما بلغت الثلاثين، وأنا متأكدة من أنني سأسمعها مجدداً عند بلوغ الأربعين.

في الواقع هناك بعض الحقيقة في هذه المقوله، فالعضلات تبدأ بالتغيير في الثلاثينيات، كما يقول آلان هايز اختصاصي في فيسيولوجيا التمارين في جامعة فيكتوريا:

”تبلغ كلة العضلات ذروتها في منتصف العشرينات، وقطعاً تبدأ بالانخفاض بعد ذلك بدءاً من منتصف الثلاثينيات، لكن إذا كنت في هذا العمر وألقيت اللوم على جسدي فقط فتلك حجة واهية“.

كذلك يقول جيمس فيل عالم الرياضة في جامعة تازمانيا أنه على الأرجح ليس هناك سبب لعزو هكذا تراجع عضلي للعمر حتى سن الخمسينيات.

أما الأستاذ هايز، فيظن أنه لا يمكن عزو التراجع العضلي إلا إلى ما بعد ذلك العمر: ”لا أظن أنه يجب أن يُعزى إلى العمر قبل السبعينيات“.

إذا كنت لا أستطيع أن ألوم عمري، لماذا أشعر بأن جسدي قد بدأ
يُخذلني؟

المرحلة العمرية وأسلوب الحياة:

باختصار، يعود الأمر إلى النشاط أو إلى قلة النشاط!

يقول البروفيسور هايز: "لا شك في أن أسلوب الحياة الخامل هو العامل الرئيس للإصابات التي تحدث لنا".

فعندما تجلس ساعات طوال إلى مكتب -على سبيل المثال- فإن العضلات القابضة للورك التي تصل العمود الفقري والخوض وأعلى الرجلين تبقى مشدودة باستمرار، ويتبع الدكتور فيل قوله: "ثم تنقض عن كرسيك وتتوقع من هذه العضلات أن تقوم بوظيفتها على أكمل وجه، بينما أنت كنت تؤذي هذه العضلات أو البنى المرتبطة بها".

ومع التحول تزداد فرصة خطر آخر هو السمنة؛ فقد يتكدس الدهن بين ألياف العضلات مما يحد من قدرتها، وقد يتغلغل في العظام، لذلك فكرة "أن جسدك يبدأ بالتداعي في الثلاثينيات من عمرك قد تكون مرتبطة بأسلوب الحياة هذا في تلك المرحلة العمرية بالذات" كما يقول بيتر ريبن عالم الرياضة في جامعة بوند.

عن الزواج:

يتبع ريبن: “في هذه المرحلة هناك الزواج والأطفال والتركيز على المهنة، ولذلك قدرتك على ممارسة الرياضة من حيث الزمن والمحفزات والتوتر كما كنت تفعل في عمر أصغر معرضة للخطر”.

يقول دكتور فيل: “قد يجعل الحمل النساء أكثر عرضة للإصابات حتى بعد الولادة، إذا كنت قد أنجبت فإنك قد تعرضت لتغيرات كبرى في مركز الثقل والأربطة، فالحمل يحفز إفراز هرمون يدعى الريلاكسين الذي من بين تأثيراته أنه يجعل الأربطة ممددة أكثر”.

ويضيف فيل: “يمكن للأربطة أن تعود إلى وضعها الطبيعي بعد الولادة، لكن يمكن أيضاً أن تتمدد بشكل دائم، مما يزيد إمكانية التعرض للإصابة”.

العضو الذي لا يستخدم يضم:

يقول البروفيسور ريبن: “تحدث ثلاثة تغيرات على العضلات كلما كبرنا في العمر. أولاً أن قوة وقدرة العضلات تتراجع بشكل مستمر منذ الثلاثينيات أو الخامسة والثلاثين حتى الخمسين، ثم تتزايد حدة التراجع بين الخمسين والستين أو الخامسة والستين، وتهبط بحدة بعد الخامسة والستين”， والأمر ذاته ينطبق على الكثرة العضلية كذلك، والنتيجة الثالثة المهمة هي أن ألياف العضلات سريعة الانقباض التي تستخدم للحركات السريعة مثل الركض والقفز، تقلص كذلك حتى

لدى العدائين المحترفين.

يضيف الدكتور ريبن: "أما الأشخاص غير الرياضيين فيتعرضون لانخفاض أكثر حدة (في النقاط الثلاث)".

لكن هناك بعض الأخبار الجيدة، فتمارين رفع الأثقال أو المقاومة يمكن أن تبطئ فقدان العضلات، إن قدرة العضلات على بناء نفسها حتى لدى المسنين لا تتلاشى أبداً.

يقول الدكتور فيل: "لا يزال بإمكان امرأة في التسعين من العمر اكتساب العضل عبر ممارسة تمارين المقاومة"، ويؤكد الدكتور هايز أن الأوان لا يفوت أبداً على البدء بتمارين المقاومة إذا لم تكن قد بدأت بعد.

"المشي ممتاز وكذلك الركض وركوب الدراجة الهوائية رائع، لكن هذه التمارين لا تساعد بناء العضلات، ولذلك علينا حقاً إضافة بعض تمارين المقاومة إلى تماريننا اليومية".

تذكروا فقط أهمية زيادة كمية البروتين التي تتناولونها لإعطاء العضلات ما تحتاج إليه لترابط مجدداً.

أما بالنسبة إلى فقد بدأت بنظام تمارين لتنمية الظهر وتمارين تمدد.

وهناك جانب مضيء للأمر: يجب على ألا تستخدم المكنسة

الكهربائية إلى أن أشفى تماماً!

لا يتجاهل الناضجون

رسائل جسدهم إليهم،

إنهم يتعاملون مع جسدهم

على أنه وسيلة للنجاح،

ولذلك ينتبهون إلى أي خطب

قد يلم به ويعتنون به جيداً.

كيف تعتنني ببشرتك في الثلاثينيات

بقلم: د. ديالي باردواج

يمكن أن تجلب بداية الثلاثينيات معها العديد من التغيرات المفاجئة لدى الرجال والنساء على حد سواء؛ فقد تصبح الملامح أقسى، وقد تتلقى ملاحظات مثل "لم تعد تبتسם كالسابق" وقد تشعر بإحباط شديد وبخيبة في أغلب الوقت.

من المفترض أن تكون الثلاثينيات الفترة التي تسيطر فيها تماماً على علاقاتك، وتكون على المسار الصحيح عندما يتعلق الأمر بعملك،

وتدرّر مبلغاً كبيراً من المال في حسابك المصرفي، وتنعم بحياة سعيدة وممتعة، إلا أن الحياة تدبر لك مقلباً قاسياً وتضع حارساً يفصل بينك وبين جمالك، وبعبارة أبسط عادةً ما تكون الثلاثينيات العمر الذي تبدأ فيه رؤية بشرتك وجسدك ومظهرك يتغيرون، وفي بعض الحالات لا تكون هذه التغيرات نحو الأفضل إلا إذا بدأت بالحذر الشديد. مشكلات البشرة في الثلاثينيات:

تبدأ أولى التجاعيد العميقه بالظهور وتحول الخطوط الصغيرة حول العينين إلى ما يسمى أقدام الغراب (أو ما يعرف بخطوط الضحك أو خطوط الشخصية)، وفي بعض الحالات قد يظهر حب الشباب مجدداً بعد سن المراهقة أو ربما أيضاً يظهر للمرة الأولى حتى، وتدعى هذه الظاهرة "حب البالغين"، وتعود أسبابها عند النساء إلى التغيرات الهرمونية، كذلك تظهر الآذیات الناجمة عن حرائق الشمس القديمة والعلطات على الشاطئ على شكل بقع داكنة وتصبغات وتشعر بفأة أن بشرتك باهتهة ومترهلة.

كما أن تسلية ذيل الحصان الفخمة تصبح أقل جماً مقارنة بالتسليه نفسها في العشرينيات من عمرك، أجل، تعكس مرآتك مظاهر قليلة ولكن بارزة للتقدم بالعمر الأمر الذي يمكن أن يكون محبطاً جداً.

إن الهرمونات أحد أهم العوامل المسببة لهذه المشكلات وخصوصاً عند النساء؛ إذ تظهر معظم التغيرات الهرمونية عندهن في الثلاثينيات تقريباً، حينها تتناقص تدريجياً مستويات الهرمونات المسؤولة عن الإنجاب وتؤدي إلى تساقط الشعر وحالات البشرة غير المرغوب فيها، وتبدأ هرمونات النمو بالتناقص؛ ما يؤدي إلى نقص إنتاج الكولاجين وهو ما يسبب إرهاق وتهلل البشرة، تبلغ مستويات هرمون النمو في سن الثامنة عشرة 900 أما عندما يبلغ المراهق سن الثلاثين تنخفض هذه المستويات إلى 200، لا يعني الرجال من مشكلات البشرة لكنهم سرعان ما يقعون ضحية نوع الصلع الذي يصيب الذكور بسبب التغيرات في التوستيرون وهرمون DHT.

أجل يلاحظ الجميع تغييراً ما في الثلاثينيات بسبب تختلط الهرمونات، لكن هذه المشكلات تتجلى بوضوح أكبر عند الأشخاص الذين يسمرون بشرتهم، ويدخنون، ولا يمارسون الرياضة بانتظام، ولا يتناولون طعاماً صحياً. كيف تبدو رائعاً في الثلاثينيات؟

لكي تحافظ على جمالك في الثلاثينيات وما بعدها، ما عليك إلا اتباع هذه الخطوات الثمانية البسيطة:

1. التنظيف: نظف بشرتك كل يوم واحرص على إزالة كل مستحضرات التجميل، ثم نظف البشرة مجدداً قبل النوم، فهذا يساعد

البشرة على القيام بالوظائف الأساسية من حماية وتجدد بشكل أفضل.

استخدم دوماً المستحضرات التي ينصح بها طبيب الأمراض الجلدية بما أن هناك كـّا هائلاً من المنتجات المتوفرة في الأسواق وقد يكون اختيار المنتج المناسب محيراً.

2. التقشير: يفضل التقشير في الليل أكثر من النهار، إذ إن البشرة تجدد نفسها ليلاً، وإزالة الجلد الميت قبل النوم يحسن من وظيفة البشرة هذه. قشر بشرتك بلطف لتزيل الجلد الميت فقط، وإذا ما كانت بشرتك دهنية وتعاني من حب الشباب فإن التقشير مرتين أسبوعياً سيكون كافياً لك.

3. الحماية: عليك بحماية بشرتك خلال النهار عبر مزج سيروم مضاد للأكسدة أو سيروم فيتامين C مع الواقي الشمسي حيث يحسن كل منهما عمل الآخر، لكن احرص على وضع الواقي الشمسي أولاً.

4. الترطيب: احرص على ألا تتعرض البشرة للجفاف. لا تمض أكثر من خمس دقائق عند الاستحمام، واستحم بماء فاتر فقط، استخدم كذلك غسولاً مرطباً للجسم؛ إذ إنه يعمل طبقة حماية مرطبة وعازلة للبشرة.

وإليك هذه النصيحة الذهبية للمحترفين: أضف أربع أو خمس

قطرات من زيوت ترطيب الجسم الأساسية، أو إذا لم توجد لديك هذه الزيوت فامزج زيت اللوز وفيتامين E وزيت السمسم في كوبين من الماء واغسل جسدك بها لتشكل طبقة مرطبة له.

5. الوقاية من الشمس: استخدم واقياً شمسيّاً ذا حماية واسعة النطاق من أشعة الشمس UVA/ UVB كل يوم وعلى مدار العام بما في ذلك الأيام الماطرة وأيام الشتاء الغائمة؛ إذ إن أشعة الشمس UVA عاملشيخوخة بطيء وهي موجودة طوال العام.

6. الترطيب: ادهن الجسم بمستحضر ترطيب غني أو بزيت المشمش بعد الاستحمام والجسد لا يزال رطباً قليلاً لتحصل على بشرة رطبة وصحية.

7. شرب الماء: اشرب كيات كبيرة من الماء لإبقاء البشرة رطبة من الداخل، أضف إلى ماء الشرب أو عصير الليمون لتنستفيه بشرتك أكثر، واحرص على تناول أطعمة صحية وغنية بالألياف وعلى القيام بالتمارين الرياضية مدة 15-20 دقيقة يومياً.

8. عش بلا توتر: بالطبع، إنّ قول هذا الكلام أسهل من تنفيذه، ولكن ممارسة هواية من اختيار المرء يفعل العجب للبشرة!

لا يسمح

الناضجون لأنفسهم

أن يقعوا فريسة للتوتر،

ويتجزؤن إلى طرائق بناءة

لتفریغ مشاعرهم السلبية

لأنهم يدركون أن

القلق الزائد لا يحلّ

أي مشكلة.

التآكل مع الآلام والأمراض المزمنة في العشرينيات والثلاثينيات

بقلم: تامي فليتشر

كُتِبَتْ عدَة مرات عن تجربتي مع مرض التصلب المتعدد، والحق يقال فإني كامرأة في الخمسينيات من عمري عندما ألتقي الأصدقاء أجده الجميع يعني علةً أو أخرى، إما الآلام العضلية التليفية، أو آلام الركبة، أو التهاب المفاصل، أو داء السكري، إلخ.

منذ عقود كنا نلتقي لشرب القهوة ونتحدث عن حياتنا العاطفية والعمل والجامعة وربما عن رحلة التزلج التي نخطط لها في عطلة

الأسبوع القادمة. أما في هذه الأيام، فقد تغيرت الموضع إلى حميات الطعام الخالية من الغلوتين، والفرق بين تأثير النوترون والإيلفال [مسكات ألم] على الألم المزمن، ونسارع بمشاركة اسم طبيب الداخلية الرائع الجديد، إلخ.

إنها صحبة ممتعة وجميعنا نسيطر ومشغولون، ونحن أشخاص سعداء ومحترفون في عملنا ولدينا عائلات وأصدقاء، ولكن على الرغم من ذلك أصبح من العادي أن تتسلل مواضع التحديات الجسدية والمعنوية التي نواجهها إلى أحاديثنا، بينما لو أني ما زلت في العشرينات أو الثلاثينيات من عمري لكان الحديث عن ألم الاعتلال العصبي أو آثار التبدلات الهرمونية على المزاج أمراً أسمع به للمرة الأولى.

ففي هذه الفترة عادةً ما ينصب تركيز الشباب على تأسيس حياتهم حاضراً ومستقبلاً، والشرع في مسيرتهم المهنية، والزواج والبدء بتأسيس عائلة، وشراء منزل، والسفر في أرجاء العالم...

كل هذه الأمور هي عادةً الشغل الشاغل لمعظم الأشخاص في أوائل الثلاثينيات أو قبلها، لذا أضف مرضًا مزمناً إلى هذه الخلطة وقد تتساءل كيف ستنتهي مع أقرانك!

“لقد التقيت فتاة لطيفة وهي تبدو رائعة، لا أعرف متى أو كيف

سأخبرها بأنني مصابٌ بداء الذئبة، لا أريد أن أخيفها».

«كل أصدقائي ذاهبون للتزلج، وأنا لدي جلسة علاج كيميائي هذا الأسبوع».

«لا يدرو عليّ أني مريض، أسأله إن كان الآخرون يظنون أني أدعى المرض فقط، لقد سمعت من شرح وضعي الصحي للناس».

«هل سأستطيع الزواج وإنجاب الأطفال؟»

«لا أحد في محيطي يفهم ما معنى أن تعاني مرض اضطراب المزاج ثنائي القطب، أحياناً لا أستطيع النهوض من الفراش فكيف يمكن أن أخرج للتسلية مع الجميع».

هذه بعض السيناريوهات الحقيقة التي أخبرني بها بعض من تحدث إليهم، إنهم يعبرون عن قلقهم حول ما يحمله لهم المستقبل، ولا يمكن لأصدقائهم أن يتفهموا وضعهم، ويشعرون بالحزن عندما يفكرون في القيود المحتملة التي تعيقهم، وخصوصاً بالمقارنة مع أصدقائهم وأفراد عائلاتهم.

لكن لأنه من غير المبهج أن تشعر بأنك متذمر طوال الوقت، وأنك تعتذر عن خطط الأصدقاء الممتعة، أو أن تشعر بأن عليك شرح حقيقتك للأشخاص من حولك والذين قد يكونون مهتمين بأمرك بشدة

لكن لا يمكنهم أن يفهموا وضعك حقاً، إليك بعض النصائح للتأقلم مع هذه الأوضاع:

- أحصِ الأشياء التي بإمكانك فعلها:

ما الموهب والمهارات والقدرات المميزة لديك؟ من السهل التركيز على أوجه القصور، وقد يتطلب الأمر بعض التدريب للاحظة الأشياء التي تحسن القيام بها.

- تذَّكِّر أنك شخص ولست حالة مرضية:

إن التشخيص المرضي شيء تعاني منه فقط، وليس أنت، حتى ولو مرت أيام تشعر فيها أنهما ذات الشيء.

قد تجد أن الآخرين غيروا نظرتهم إليك بعد معرفتهم بمرضك. "أوه، هذا مروع!" و "يا إلهي، أنت شجاع جداً" هذه بعض ردود الأفعال الشائعة، والعبارات ناتجتان عن نقص في فهم الآخرين حالتك، لكن ما يهم بالفعل هو كيف تنظر إلى نفسك.

- جد مخرجاً لأفكارك ومشاعرك:

تكلم مع أحد الأصدقاء الذين تثق بهم، أو اكتب مذكراتك أو أنشئ مدونة إلكترونية، أو زُر طبيباً نفسياً مختصاً بحالات الأمراض المزمنة والمراحل الانتقالية في الحياة. إنَّ كبت المشاعر لا يجدي بشكلٍ

عام، وغالباً يهول المشكلات ويجعلها تبدو أكبر من حجمها، ولذلك عليك التعبير عن مشاعرك كي تريح عن كاهلك عبء التوتر والقلق، فشاعر الخوف والحزن والغضب طبيعية ولا بأس في أن تنتابك هذه المشاعر وأن تعبر عنها.

- اعن بنفسك:

قد تبدو هذه المقوله بدويه جداً، إلا أنَّ تناول طعام صحي، والحصول على قسط كافٍ من النوم، والبقاء نشيطاً (عقلياً وجسدياً) على قدر ما تستطيع، واتباع نصائح طبيبك كلها وسائل لتشعر بحالٍ أفضل. قد يكون امثال خطوة الرعاية الصحية شديد الوطأة ومرهقاً، إلا أنه سيساعدك على أن تكون فاعلاً لأقصى درجة ممكنة.

إذا كنت شاباً وتواجه التحديات التي تزامن مع الإصابة بأمراض جسدية أو ذهنية، فما زالت لديك فرص لعيش حياة مليئة بالحب والفرح والنجاح، لذا حدد من أنت بعيداً عن مرضك، وستجد حلاً باقي المشكلات تباعاً.

لا يتوقع الناضجون

أن حياتهم ستكون مثالية،

لذلك هم جاهزون

لمواجهة تحديات الحياة

ومستعدون للتأقلم

مع جميع الظروف

والأشخاص.

العادات الصحية التي يجب على المرأة اتباعها في الثلاثينيات

بقلم: كريسي بريدي

تتحور حياتك حول تجريب الأمور المثيرة والجريئة، لكن حالما تبلغين الثلاثينيات من العمر يحين الوقت لتصرفي كراشدة وشوقفي عن خيانة صحتك، لذا إليك هذه القواعد التي يجب على نساء الثلاثينيات اتباعها:

1. جدي حمية غذائية تناسبك:

يقول الباحثون: إن أفضل سن للنساء ليبدأن الحمية الغذائية هي الثانية والثلاثون، (والسبب أنك أمضيت العشرينات تتصرفين على هواك، وحالما تبلغين الأربعين سيقل اهتمامك بمظهرك وستتجهين إلى الاهتمام بأمور تتعلق بمنتصف العمر).

2. جدي تمريناً رياضياً تحبينه:

“إن أحد أهم الأشياء التي يمكن أن تفعلها النساء هو إيجاد تمرين رياضي يستمتعن به، لأنه سيكون التمرين الذي سيوازن عليه لأطول فترة ممكنة” وفق اختصاصية اللياقة البدنية ساميرا شوروك، تقول: نسمع دائمًا كلاماً من مثل: “أنت بحاجة إلى تمرين الكارديو”， و“عليكِ برفع الأثقال”... لكن كل هذا غير مجدٍ إن لم تواظبي عليه.

3. انضمي إلى حركة “الاثنين... يوم بلا لحوم”:

وفق دراسة في جامعة هارفرد، فإن الامتناع عن تناول اللحوم مرة في الأسبوع يقلل بشدة من احتمال إصابتك بأمراض القلب بنسبة 19 %، كما أن هذه الخطوة مفيدة للبيئة، إذ إنها تخفض من كمية الوقود الأحفوري والمياه المستهلكة لتربيه الماشية.

4. مارسي تمرين كيجل:

“تعاني 40 بالمائة من النساء ”السلس البولي“، ويكلف علاجه مليارات الدولارات سنويًا“، يقول أنتونيو بيزارو وهو طبيب أمراض نسائية حاصل على شهادة البورد: ”على النساء في الثلاثينيات ممارسة تمرين كيجل ثلاثين مرة على الأقل يومياً، وذلك لتنمية عضلة قاع الحوض وتقليل خطر الإصابة بالسلس البولي“.

5. أجري فحصاً شهرياً للثدي:

”على النساء في الثلاثينيات إجراء فحص شهري للثدي وإبلاغ الطبيب حالاً عن أي ألم أو تورّم أو كتل أو طفح جلدي أو أي تغيرات صحية أخرى قد تطرأ“، يضيف بيزارو: ”كما يمكن البدء بإجراء فحوص الماموغرام في سن الخامسة والثلاثين إذا كانت هناك قرابة من الدرجة الأولى مع قريبة تعاني سرطان الثدي“.

6. عدلي كمية السعرات الحرارية التي تستهلكينها:

لقد تربينا على أن النظام الغذائي المتوازن يحتوي على ألفي سورة حرارية في اليوم، ولكن كلما تقدمنا في السن تتضائل حاجتنا إلى السعرات الحرارية“

تقول اختصاصية اللياقة البدنية براندي بيروس ”اعتماداً على مؤشر كثافة الجسم فإن امرأة غير نشطة في الثلاثينيات لا تحتاج إلى أكثر من 1600 إلى 1800 سورة حرارية في اليوم“، ومع كل سنة إضافية من عمرك فوق الثلاثينيات اطرحى سبع سعرات من هذا الرقم،

وبالطبع إن كنتِ أكثر نشاطاً ستتحاجين إلى سعرات أكثر في اليوم - جدي طريقة موازنة كمية السعرات الحرارية التي تدخلينها إلى جسدك مع الطاقة التي تحرقينها“.

7. عالجي قدميك:

”مرن قدميك“، تقول كاتي بومان المختصة في علم الميكانيكا الحيوية ومؤلفة كتاب ”الجسد برمته حاف“: إن السنين الطويلة التي ارتديت فيها الكعب العالي تزيد تدريجياً الأذىات التي تتعرض لها القدم والركبة على المدى الطويل، كما أن عدم ممارسة التمارين الرياضية للقدمين بشكل عام سيترك مع أساس ضعيف، الأمر الذي ستودين تحسينه قبل بلوغ سنّيك الذهبية“.

8. قفي فترة أطول:

قومي بكل ما يمكن لتقليل من جلوسك لفترات طويلة؛ فالجلوس الطويل يضر بصحتك حتى لو كنت تمارسن التمارين الرياضية بانتظام، كوني واعية لأمر زيادة حركتك خلال اليوم.

9. اعرفي تاريخ العائلة المرضي:

المعرفة قوة، ومع أن والدتك قد تتحاشى الحديث عن انحرف الذي عانته جدتك أو الاكتئاب الذي أصاب خالك يوماً ما، إلا أن هذا الحديث قد يكون أساس الوقاية لحفظ صحتك وعيش مستقبل سعيد.

10. تعامل مع غضبك:

إن العواطف موجودة لسبب ما، لذا استغليها! فكبث الغضب قد

يؤدي إلى عدم النوم جيداً وفقاً لدراسة نشرت في مجلة سايكوزماتيك ميدسن، وكلنا نعلم إلى أي درجة قد يؤثر الإرهاق في الصحة.

11. ركزي على وضعيات جسدك:

نفقد في الثلاثينيات كلة عظام أكثر مما نكتسب، وما لم تكوني تريدين أن ينتهي بك الأمر وأنت تبدين مثل الشخص الذي يتسلل ليخيف الأطفال الصغار وهم نائمون؛ تأكدي من حصولك على الجرعة اليومية المطلوبة من الكالسيوم، وعلى أن تقفي متتصبة وتحافظي على قوة جذعك.

12. انتبهي إلى كثافة العظام:

“ترق العظام حقيقة ويمكن أن ياغتك”， تقول مدربة اللياقة البدنية الشهيرة أليسيا أونغارو: “تناولى كميات كبيرة من الخضار الورقية وأكثرى من تمارين المقاومة أكثر من تمارين кардиyo لتبقى قوية في العقود القادمة من عمرك”.

13. قلل الالتهابات:

“تظهر الدراسات أننا نعيش حياتنا ونحن لدينا مستويات منخفضة من الالتهاب المزمن”， وفقاً لما تقول أونغارو التي تنصح بمحاربة هذه المشكلة بتناول الأغذية الكاملة [الأغذية الطازجة وغير المضاف إليها

أي مواد مثل الخضار والفواكه والبقوليات واللحوم غير المعبأة... واستنشاق الهواء الطلق والترن، وشرب الماء وتحاشي استهلاك المواد التي تحتوي على عناصر سامة.

14. راقي مستويات الهرمونات لديك دوماً:

“عليك البدء بوضع برنامج روتيني ثابت للنوم” تقول أونغارو: “قللي الضوضاء والضوء وحاولي الاستيقاظ مع ضوء الشمس الطبيعي؛ إذ إن إبقاء هرموناتك مرتبطة بدورة نوم منتظمة سينظم بدوره الهرمونات الأخرى والمادة الكيميائية التي يفرزها الجسم؛ ما سيبيقيك نشيطة وسعيدة”.

15. ضعي الواقي الشمسي دوماً:

إذا كنت لا تستطعين رؤية قرص الشمس، فلا يعني ذلك أنها غير موجودة. عليك حماية بشرتك من أشعة الشمس الضارة لتقليل خطر الإصابة بسرطان الجلد، فضلاً عن الخطوط الرفيعة والتجاعيد، عليك استعمال الواقي الشمسي بدرجة حماية 30 على الأقل باستمرار.

16. امتنعي عن الوجبات السريعة:

لقد حان الوقت لهجر شطيرة البرغر بالجبن؛ إذ إن تناول الأطعمة الدسمة لخمسة أيام كفييل بإفساد آلية حرق جسمك للدهون.

17. شرب المياه كل صباح:

شرب كأسٍ من الماء قبل أي شيء آخر في الصباح كفيلٌ بترطيب جسدك (ودماغك!) لبدء يوم جديد.

18. تنظيف الأسنان بالخيط:

تنظيف الأسنان بالخيط من العادات الفائقة الأهمية التي كثيراً ما نتجاهلها، لكنه في الحقيقة أحد أهم العادات، ليس فقط لأنه يزيل بقايا الطعام من بين الأسنان فقط، وإنما لأنه كفيل بإزالة طبقة (البلاك) التي تتشكل بين الأسنان وتؤدي إلى تسوسها والتهاب اللثة، وفي نهاية الأمر إلى فقدان الأسنان.

19. التقليل من مشاهدة التلفاز:

أظهرت إحدى الدراسات أن الأشخاص الذين يقضون أكثر من ساعتين يومياً أمام التلفاز لا يأكلون كميات أكبر من الطعام فقط، وإنما يتناولون كميات أكبر من المشروبات الغازية المليئة بالسكر والوجبات الخفيفة المعالجة مقارنة بأولئك الذين لا يشاهدون التلفاز بكثرة.

20. توقف عن الأكل بلا تفكير:

أعدي التواصل مع الإشارات الطبيعية التي يرسلها جسدك

للدلالة على الجوع لتلافي تكديس باوندات إضافية في جسدك وملئه بالملكونات غير الصحيحة.

21. توقف عن التدخين:

تعيش النساء اللواتي يقلعن عن التدخين قبل بلوغ سن الأربعين مدة 10 سنوات أكثر من أولئك اللواتي يستمرن بتلك العادة، وإنني أقول ذلك فحسب!

22. راقي نفقاتك:

للمشكلات المادية تأثير مضر بالصحة؛ وفقاً لإحصاء أجرته جامعة روتجرز فإن الضغط المالي يساهم في مشكلات بغيضة مثل: ارتفاع ضغط الدم، والاكتئاب، والأرق، وزيادة الوزن، والإفراط في التدخين، وتناول الكحول.

23. تخلصي من السموم في خزائنك طعامك:

ينشر كل يوم عنوان جديد عن الأكل الصحي يتناقض مع العنوان الذي صدر في اليوم الذي سبقه، ومن الصعب مواكبة كل هذا! لذا عوضاً عن ذلك أبقي الأمر بسيطاً: تناولي الأطعمة العضوية الكاملة من فئات الطعام الأربع، وتحاشي الأغذية المصنعة المليئة بالمواد الكيميائية التي لا داعي لها والمحشوة بالسكر.

24. أبقي هاتفك الخلوي بعيداً:

إن التحديق إلى هاتفك الخلوي قبل النوم قد يجعلك تستغرقين وقتاً أطول للوصول إلى مراحل النوم العميق، ويقلص مدة نومك في هذه المراحل وفقاً لصحيفة الدليل ميل... أنا متأكدة من أن توينت بإمكانه الانتظار!

25. زوري طبيب جلدية:

قد تجلب الثلاثينيات تغييرات جوهرية لبشرتك “يقول طبيب الجلدية الحاصل على شهادة البورد ديفيد بانك: ”كلما ازداد بك العمر وقل إفراز بشرتك الزيوت، أصبحت أكثر جفافاً وخشونة. كما أن تراكم ضرر أشعة الشمس قد يبدأ بالظهور على هيئة تجاعيد رفيعة خصوصاً في منطقة حول العينين (منطقة أقدام الغراب)، وربما لأن تجدد الخلايا أصبح أبطأ، قد تبدىء أكثر شحوباً بدل اللون الوردي المتوج؛ لذا زوري طبيب الجلدية للكشف السنوي على بشرتك ولعلاج أي مشكلة جلدية قد تعانين منها وفقاً لحالتك.

26. قيمي علاقاتك مجدداً:

“تأثير العلاقات السلبية يتجاوز التأثير في احترام الذات إلى الجسد بحد ذاته”， كما يقول البروفسور هاورد رانكين لمحة وومائز داي:

”التوتر المزمن يسبب انهيار الجهاز المناعي، ما يؤدي إلى مجموعة كبيرة من الأمراض“ . بكلماتٍ أخرى، تخلصي من الأشخاص السلبيين في حياتك، فوراً!

لا تخلي النساء الناضجات
عن أحلامهن وطموحاتهن،
وي فعلن كل ما هو ممكن
خلق نوع من التوازن
بين حياتهن العائلية والمهنية،
ولا يخربن في الدراما
والمهارات الكلامية.
أكبر ثلاثة أخطاء صحية يرتكبها الرجال في الثلاثينيات

بعلم: جون ريموند

إذا كنت حزيناً لأنك لم تعد تمضي عطل نهاية أسبوع أسطورية كما كنت تفعل في العشرينيات من عمرك! لا تخش شيئاً! فالعقد الثالث من الحياة وقت مثالي لصحة جيدة بشكل ملحوظ أيضاً، خصوصاً إذا

كنت قد اعتنىت بنفسك جيداً في العشرينيات.

أما إذا كنت قد أهملت بعض الأمور خلال تلك الفترة، مثل:
فحوص ضغط الدم والكوليسترول؛ فلم يفت الأوان بعد لتعتني
بصحتك، وإليك هذه الأخطاء الثلاثة لتفاداتها:

الخطأ الأول: الاعتقاد أنك لست بحاجة إلى تمارين التمدد (تمارين المرونة)

أنت حتماً بحاجة إلى تمارين التمدد، وذلك ينطبق على أي شخص من أي فئة عمرية كانت. أن تبدو رياضياً الآن كما كنت منذ سنين لا يعني أن التغيرات لا تحدث، وإذا لم تنتبه إلى الموضوع فقد تحول عضلات البطن إلى بطن فقط، كما أن الكثرة العضلية لدى الرجال تبدأ بالتراجع منذ عمر الثلاثينيات، وقد يؤدي ذلك إلى كسور لاحقاً وفق جامعة يوتا.

وبما أنك انطلقت في مسيرتك المهنية فلا بد أنك تجلس إلى المكتب وقتاً أطول، وهذا ليس بالأمر الجيد لصحتك أيضاً. تظهر الكثير من الدراسات أن الجلوس قدرات طويلة لا يزيد فقط من خطر الإصابة بالبدانة وأمراض القلب والسرطان وإنما يقلل المرونة أيضاً، ما يمكن أن يؤدي إلى العجز لاحقاً كما يقول اختصاصي طب العائلة الدكتور ريك هينريكسن من جامعة يوتا للعناية بالصحة.

ولسوء الحظ، معظم التمارين التي يؤدّيها الشباب الأصغر سناً مثل رفع الأثقال جيدة لصقل العضلات، إلا أنها لا تفيد المرونة؛ ما يفاقم المشكلة. ”ينتهي الأمر بالكثير من الشباب اليافعين إلى المعاناة من مشكلات عضلية هيكلية قبل بلوغهم منتصف العمر لأنهم لا ينبعون تمارينهم“ وفق ما يقول هنريكسن، وعلى الرغم من صحتك الجيدة فإنك بمجرد بلوغك منتصف أو أواخر الثلاثينيات ستفقد بعضاً من قدرتك الهوائية (الأكسجينية)، ما يعني فقداناً في القوة كما يقول.

لذا إن لم تكن قد بدأت ممارسة التمارين الرياضية بانتظام بنظام يشمل مزيجاً من تمارين الكارديو، وتمارين القوة، وتدريبات المرونة، ابدأ حالاً حتى ولو كان مظهرك رائعأ.

تذكر أن الرجال بدءاً من عمر الثلاثينيات يحرقون 12 سعرة حرارية أقل في اليوم، ومع أنه لا يبدو رقمًا ضخماً فإن وزنك قد يزداد سريراً إذا لم تتناول الطعام الصحي وفقاً لجامعة يوتا.

الخطأ الثاني: الاعتقاد أن الرجال لا يشعرون بالتتوتر

إن الثلاثينيات تجلب معها عوامل ضغط جديدة للرجال والنساء على حد سواء. قد تضطر مع انطلاق مسيرتك المهنية إلى العمل أكثر من 40 ساعة أسبوعياً لكي تبرز قليلاً بين زملائك، وربما تزوجت

وأنجحت طفلاً صغيراً، ويبدو أنك لا تستطيع الحصول على كفايتك من النوم أبداً.

لكن بشكل عام كثيراً ما تحدث النساء عن هذا النوع من الأمور، كما أن المرأة قد تكون أكثر مهارة في القيام بالتصرفات التي تكسر التوتر، أما الرجال فيتحملون ذلك بصمت.

”ينسحب الرجال ولا يتحدثون عن الأمور، وإذا ما أصبحوا متواترين حقاً فإن الأمر يزداد سوءاً فحسب“، كما يقول اختصاصي الأمراض الداخلية الدكتور ستيفن لام مدير مركز تيش لصحة الرجال في مركز NYU لانغون الصحي: ”إنهم لا يدركون أن الكثير من التوتر يمكن أن يؤدي إلى اضطرابات أخرى في المزاج مثل الاكتئاب“.

وقد يعاني الرجال أمراضاً مثل الإدمان والغضب، ويمكن أن يؤدي كل هذا الكبت إلى مجموعة متحملة من المشكلات الأخرى مثل: أمراض القلب والسرطان واضطرابات النوم وغيرها، أضف إلى ذلك، إن الرجال معرضون أكثر من النساء للانتحار.

أما الخبر الجيد هو أن بإمكان الرجال - ك النساء - الاستفادة من نفس ”تقنيات تخفيف التوتر“ مثل: التمارين الرياضية والنوم والتغذية الصحية. ومع ذلك تمثل الخطوة الأولى يجعل الرجال يدركون أن هناك مشكلة أساساً كما يقول الدكتور لام.

لذا إذا كنت تعاني من مشكلة غضب، ولا يedo أنك قادر على أخذ قسطٍ كافٍ من الراحة ليلاً، أو إذا كنت تعاني مشكلات يحتمل أنها تتعلق بالتوتر في غرفة النوم؛ عليك مراجعة الطبيب.

الخطأ الثالث: الاعتقاد أنك ما زلت شاباً ولا تحتاج إلى زيارة الطبيب

لقد قلت الكلام نفسه عندما كنت في العشرينات!

يقول الدكتور هنريكسن: إن التقدم في العمر- حتى في الثلاثينيات- يجلب تغيراتٍ حتمية لجسمك، فإذا لم تذهب بعد إلى الطبيب فعليك التفكير في زيارة أحدهم لمجرد إجراء "فحص سريع"، من المؤكد أنه في معظم الحالات يكفي الفحص لطمأنتك أنك بخير، إلا أنه قد يحدد الأمور التي يجب أن تتونخي الحذر فيها بناءً على تاريخ العائلة وأسلوب الحياة على سبيل المثال.

وفيما يأتي الحد الأدنى لما يجب أن تفعله: افحص ضغط الدم لديك وأجر تحليلاً للكوليسترول.

"في معظم الأحيان يedo الشاب بخير ويشعر بأنه بخير، إلا أنها نكتشف أنه معرض للخطر الإصابة بأمراض القلب أو السكري في المستقبل" كما يقول الدكتور هنريكسن الأستاذ المساعد في الطب

العائلي والوقائي في جامعة يوتا.

لا يقلل الرجل الناضج
من احترام المرأة أو يسيء معاملتها
أو يخشى من الاعتراف بمشاعره لها،
ولا يجد حرجاً في سؤالها عن رأيها
والأخذ بنصيحتها معتبراً بإنسانيتها
ومدركاً أنها ليست أقل منه شأناً.

الخاتمة:

أحبتي، بعد كل ما قرأناه بين درفي هذا الكتاب سواء من تجارب الأشخاص الذين تجاوزوا الثلاثين، أو من نصائح المختصين، نرى أن "الثلاثينيات" يمكن أن يكون عقداً مفعماً بالصحة والطاقة والحب والتغيرات الكبرى نحو الأفضل... فهذا الأمر يعتمد عليكم بالدرجة الأولى، وعلى الطريقة التي ستقاربون بها ثلاثينياتكم ! ولأن النصيحة سمة من سمات عقد الثلاثينيات الجميل؛ أضفت في هذا الكتاب نصائح كثيرة عن النصيحة وسمات الأشخاص الناضجين في دعوة لنا جميعاً لتصبح أكثر نصيحة!

أرجو أنكم قد وجدتم الفائدة والمتعة في ما اخترته وترجمته من قصص ومقالات ونصائح، والله ولي التوفيق.

في انتظار سعاد آرائهم ومقرراتكم .

@OlaDayoub توينتر

@ola.dayoub انستغرام

ola.dayoub@gmail.com إيميل

المترجمة

المصادر

متعة أن تكون في الثلاثينيات

The Joy of Being 30-Something

<https://medium.com>

عقد جديد وتحديات جديدة

The Pressure of Turning 30: Can We Talk About a
?Crisis

<https://exploringyourmind.com>

الثلاثينيات جميلة والأربعينيات أجمل!

?Are your thirties really the best years of your life

<https://www.quora.com>

هل من المستحيل أن تغير شخصيتك بعد سن الثلاثين؟

Is it impossible to change your personality past the
?age of 30

<https://www.independent.co.uk>

ما الذي تمنى لو أنك عرفته في الثلاثينيات؟

?What do you wish you knew in your 30s

<https://www.quora.com>

هذا هو عمر معظم الفائزين بجائزة نوبل!

This Is Why Many People Succeed In Their Late 30s

<https://www.lifehack.org>

عشرة دروسٌ حياتية لستقها في الثلاثينيات

Life Lessons to Excel in Your 30s 10

<https://markmanson.net>

سبعة مشاهير لاقوا النجاح بعد سن الثلاثين

Famous People Who Found Success Starting in 7

Their 30's

<https://getbusylivingblog.com>

ما الذي عليك فعله في الثلاثينيات لتكون سعيداً في الخمسينيات

What to Do in Your 30s to Be Happy in Your 50s

\<https://www.psychologytoday.com>

ليس الزواج الحلّ لكل مشكلات العالم

The story of single indian woman

<https://homegrown.co.in>

ثمانية أسباب لكونك لا تزال عازياً

Reasons You Might Still Be Single 8

<https://www.psychologytoday.com>

نصائح لاختيار شريك الحياة في

[tips-for-dating-in-30s](#)

<https://www.mydomaine.com>

قصص حب ثلاثينية

Stories That Prove It's Never Too Late To Fall 12

Head Over Heels In Love

<https://www.huffpost.com>

ما الذي تمنى المطلقون لو أنهم فعلوه بشكل مختلف؟

Divorcees Reveal the One Thing They Wish They'd Done Differently <https://www.mydomaine.com>

كيف تزيد فرصك في الارتباط مجدداً بعد الطلاق

Dating After a Divorce in Your 30s Is Easier If You Follow These 4 Expert Tips

<https://www.mydomaine.com>

التغلب على ألم فقدان في

Under 50 and widowed: How these five women are getting through their grief

<https://www.smh.com.au>

هل بدأ جسدك بالتداعي؟

?Does your body really start falling apart in your 30s

<https://www.abc.net.au>

كيف تعني ببشرتك في

Expert Skin Care tips for People in Their 30's 8

<https://food.ndtv.com>

التآقلم مع الآلام والأمراض المزمنة في و

Chronic Pain and Illness in Your 20s and 30s

/ <https://www.goodtherapy.org>

العادات الصحية التي يجب على المرأة اتباعها في الثلاثينيات

Health rules every woman in her 30s needs to 30

follow

/ <https://www.sheknows.com>

أكبر ثلاثة أخطاء صحية يرتكبها الرجال في الثلاثينيات

The 3 biggest health mistakes men make in their 30s

<https://www.today.com>

متعة
أن تكون
في
الثلاثين

كتاب يحتوي على 100 صورة لمحبي الكتب والكتب المطبوعة في العالم العربي

للتقطها وحفظها في متناول يدكم



كتاب متعة الثلاثين

Telegram:@mbooks90