



معارك مع العدو - ٢٤

الناس والجرب

Discussion Board Topic View

Topic: معارك مع العدو - ٢٤

Displaying all 22 posts.



Nahla Ahmed wrote

on February 25, 2009 at 9:08am

Report

انه بداية شهر مارس من عام ١٩٧٩ ولازلنا بموقتنا في الفردان وعدت منذ أسبوعان بعد حضور محاكمه الرائد احمد ومحاويفه وما لاقوه من احكام قاسية وقد كل واحد منهم وظيفه بدون ان يصل على اي تعويض مادي او خلافة وانتابني شعور بالحزن عليهم وخاصة هذا الضابط وكانت اتخيل نفسي مكانه رغم انى لم اكن المنتسب الرئيسي فيما لاقوه من احكام ولكنها صحوة الانسان المصري الذى يرفع صوته صارخا ولكنه فى النهاية يقول دعهم "ياكلوا عيش" هذا ما تعود عليه الشعب المصرى المتسامح فى حقه وحقوق الاخرين باتهم بالاوضون الاهانة والظلم للآخرين وكانت هذه سمعتى ايضا .. لعنت هذا اليوم الذى تضررت فيه المحاكمة ورفضت مجرد زيارة اسرتى الثانية ولقاء امى وداد ورغم انى كنت راغبا فى مقابلتها والارتفاع على صدرها باكيا مما سمعته فى هذا اليوم التعيس ولم اشعر بالتشفى فى هؤلاء الخمسة الذين اهانوا اهانة كبيرة بعد اربعة اسابيع مؤلمة فى سيناء كنا نصارع فيها الموت ليس كل يوم بل كل لحظة سواء من الاعداء او من الطبيعة القاسية واهمالنا بدون رعاية وعون وشاهدت نتائج هذا الثنائي الطالم العدو والطبيعة فى الاحداث الملاقاة فى العراء بدون حياة ممزقة من قبلهم او جوعا وعطشا ولهذا رفضت ان اذهب لعائلي الرقيقة واياك امامهم مما سمعته من منطق الحكم فسوف ابدو ضعيفا وكان يعنينى البكاء فى اي لحظة ولهذا تماستكت حتى عدت الى وحدي وانفردت بنفسى باكيا كل تلك الاحداث داعيا الله بان يشملهم بخطفه وان يعوضهم بغض ما لحق بهم من جراء من اجل عائلاتهم ومحببهم



Nahla Ahmed wrote

on February 25, 2009 at 9:08am

Report

Post #2

اليوم السابع من مارس من هذا العام وخبرى النقيب فاروق متولى بان اتحرك بجنودى ومدافعين الى تبة الفردان فى آخر صفر للموقع البادى لاحتلال الاشتراك مع العدو وقد زودته مدفحة اللواء باهداف مطلوب منا قصتها بالذخيرة الحية من نوع شديد الانفجار .. التبة فى مواجهة كورى الفردان مباشرة وهذا المكان هو الحد اليمين لكتيبتنا وكان على الجانب اليمين لنا الكتبية رقم ٧٥٧ من نفس اللواء وتحتل الموقع رقم "ا" وهى منطقة معروفة بالاسمية عليه وبها مستشفى معروف للان بهذا الاسم .. المسافة ثلاثة كيلومترات سقطتها الى هناك سيرا على الاقدام حاملين مدافعين اما الذخيرة فهي موجودة منذ استلمتنا موقعنا من الوحدة السابقة وكل فترة ارسل بجنديين لمنتابتها والتأكد من سلامتها .. المكان تكون من الكثبان الرملية الدقيقة التي تشبه الغبار فاقل رياح تثيرها .. تحركتنا الى تلك التبة واعدنا كل شيء لزوم هذا الاشتراك الفعلى مع العدو للمرة الاولى لوحدتنا



Nahla Ahmed wrote

on February 25, 2009 at 9:09am

Report

Post #3

الطقس شديد البرودة وخاصة بالليل فلا زلتنا فى الشتاء رغم ان مارس يعتبره البعض بداية الربيع ولكن فى اجزاء الصحراe يكون له احساس آخر وهى لسعة البرد التى تجمد الاطراف وهذه زودنا جميعا بملابسنا الثقيلة حتى نتفى البرودة ليلا وصدر الامر الى بواسطة التليفون الميدانى بالاستعداد بالاهداف "ارقام....." للضرب بمجرد ان وصل الامرينا بالضرب لتعرف مدافعين لمن نحن المصوبين مستعينين ونحن نقوم بذلك موقع واسلحة العدو واستمررت وحدات المدفعية الثقيلة والمتوسطة الثقلة والمتعددة كيلومترات سقطتها الى السرية بالسرية هو اقل عيار فى اسلحة المدفعية واقصى مدى لها ثلاثة كيلومترات ولكنه فعل اذا احکمت ادارة النيران .. انه قائد السرية النقيب فاروق متولى الذى يدير نيران السرية هذا الرجل البارع الشجاع الذى لم يكن يهاب الاصابة يقف فى مركز ملاحظته شديد الباس ليصحح باجهزته ومحاويفه من جماعة ادارة النيران ومهلة الجندي مؤهلات حسين سامي السيد الحاد البصر والدقيق فى تقدير المسافة وبراقفه العريف مؤهلات سعد معروف على اجهزة الاصمار ليجدد موقع تساقط قنابلنا ليقوم قائد السرية بتصحيحها .. استمررت المعركة بالنسبة لنا ساعتين وكل اهداها دمرت عن آخرها ولكن المدفعية الثقيلة مازالت تقوم بعملها الى وقت متأخر من الليل لتأتى الصباح على هدوئنا وقد دمرت معدات ادارية واسلحة للعدو لا اعرف مقدارها ولكنه كان من المعلوم ان الاعداء لحقت بهم خسائر كبيرة فى الافراد .. والمعدات مما اغاظهم وثار مضاجعهم



Nahla Ahmed wrote

on February 25, 2009 at 9:12am

Report

Post #4

مازلتنا فى موقعنا يغلبنا الارهاق والنحاس رغم انا بالنهار وفجأة حوالى التاسعة صباحا شاهد صوارخهم الموجهة تضرب بكل قوة موقع اليمنى نمرة ستة والافجرات تتوالى قربى قربى هنا واستمر تبادل القصف مجهوم من الاسلحة الثقيلة .. فى الظهيرة امرنا بان نعود الى موقعنا الرئيسي فحدثنا مرافقين بما المينا من محمود ولم يبادلنا العدو القصف ولكننا علمنا بان الفريق عبد المنعم رياض رئيس هيئة اركان حرب القوات المسلحة قد نال الشهادة فى موقع نمرة ستة وكان اثنانها يفقد قواتنا على الجهة واصيب بهم كلانا قائد الجيش الثاني للواء عدى وقائد الكتبية المقدم ليون مسعد تادرس لقد فقدت القوات المسلحة الرجل الاول بها وهذا المنصب هو ارفع منصب بالقوات المسلحة رغم انه يلى وزير الحرب ولكن الوزير هو فى المقام الاول منصب سياسي لكن القيادة الفعلية فى العمليات كانت تخصم رئاسة الاركان .. شملنا الحزن بعد ان فرجنا بما اصاب العدو ولكن كل نفس زالقة الموت واستشهد القائد بين جنوده على الخطوط الامامية وماله من شرف له ولانا ان تكون قيادتنا التنفيذية الاولى بتلك المكانة والشجاعة .. سعدت ایما سعادة بمهاره قائد السرية وادارته للنيران وبرود اعصابه واعتبرتها دوسا مستفادا لنا جميعا وكانت اركز على هذا الشرف الذى يستحقه الرجل نظرا لصدق بعض جنودى من اهالاتهم لهم ولكن تطور بعد هذا الى ان يقتلوها بروح الدعاية لما يصاحبها من كلمات حادة ولكنها تدخل الفرح والسرور عليهم وشكرا اصبحنا وحدة مقاومة ونجينا فى اول اشتراك فعلى مع العدو ورفع هذا من روحنا المعنوية تاركين المزايدات التي تحدث اخيانا

بين المصريين بأن هذا احسن وذاك افضل وما المانع بان يكون العديد امتياز وان يصبح الكثيرون شجاعانا فهذا اجمد لنا  
بان نزيد من اعداد الناجين والمتوفين في اعمالهم وخاصة في الحرب .. ان الحروب ليست قاصرة على شخص  
ما .. واعود بذكري للقائد الفخذال بن الوليد الذي كان يكتسح الجيوش المعادية امامه ويعتبر رسولنا الكريم بانه  
سيف الله المسئول وفي عهد الخليفة الفاروق عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه قال معركة يريد المسلمين ان يتولى  
القيادة خالد بن سعيد وهي عين اخرين ليتصروا ويرهون لهم بان الانتصار ليس فاصرا على شخص معين فاذا انتهى  
وقضى نحبه نصبح ازلا غير قادر على الحرب .. لك الله ياعمر يا ماكنت تعلم ما في المستقبل بالهام من الله عز  
وجل



Post #5

Nahla Ahmed wrote

on February 25, 2009 at 9:13am

Report

حصلت على اجازتي الميدانية بعد تلك المعركة باسبوع وشعرت بمدى فرحة الناس بان لهم جيشا يستطيع التعارك  
مع العدو على قدم وساق .. قضيت نصفها مع عائلتي بالزقازيق والنصف الآخر مع عائلتي الحبيبة بالقاهرة وحصلت  
على حبهم وعطفهم ومودتهم التي كانوا يقابلونني بها مثل ما احصل عليها من عائلتي بلدي ولكن كان زيد عنها  
هو امكالياتهم الماديه التي يعيشون في كنفها ونانيا وهو الاهم القلب وما يريد فكانت حواسى تستعملني بان اصل  
اليهم لأشعر بكل حب اموي واخوى وانسانى عاطفى من علا .. انها التي كانت تقراء افكارى وتعلم مدى رغبتنى  
في التزهه والتحدث وسماع الموسيقى والاغانى .. انها توكم احساسى وتعلم ما هو الجزء الشخص مثلى يعيش  
في جبهة القتال ستة وعشرين يوما واعودهم يومان كل شهر فيحيط الاربعة بي كل يريد مكافحتى بما استحق  
وبحسب درجة القرابة بينى وبينهم .. فاما وداد تعاملنى كأمى وترى واحى مدحت هو الاكبر الذى ينظر الى هذا  
الاخ بكل حب الاكبر الى الاصغر مخدعا على حبه وصادقه اما دينا فهو تكيل المشاغبات والضحكات لتعوضنى عن  
ايام بعدي عنهم وايام شقائى بجهة القتال اما علا فهى كل شئ لى لا استطيع رد رغبة لها ولا نزهه معها ..  
ولا هدية ..



Post #6

Nahla Ahmed wrote

on February 25, 2009 at 9:14am

Report

نهاية العام انتقلنا الى موقع آخر وهى القنطرة غرب .. اي نعيش بداخل مدينة مهجورة من سكانها .. موقعى  
في مدخل المدينة مباشرة بطريق متفرع من طريق الاسماعيلية بورسعيد وبعد عبور "سيمنا شطا" نجد المدخل  
الرئيسي للمدينة وكان هناك مدخل آخر جديده وجديده عرض شمال هذا المدخل ولكن لم يتم الانتهاء منه قبل  
الحرب .. كان واضحا من شرح قائد السورة التي يستغرق الموقف وققون نحن باختلاله انهم يقومون باشتباكات  
مستمرة بقواته العدو لوجود تركيز قواتهم بمدينة القنطرة شرق المواجهه لمدينة القنطرة غرب .. كان باديا ذلك من  
الافجرات المتبقية أثارها حول الموقع .. زودنا بكل الاهداف وبياناتها كما هو متبع ونسلمنا ذخيرتهم لانها ذخيرة موقع  
اى انه فى التحركات نترك خلالها الذخائر ويتم تسليم وتسليم بين الوحدات .. الموقع يقع فى حديقة منزل بمساحة  
لانقل عن نصف فدان تكثر بها اشجار الغص و الزمان والبنين وكان باديا على صاحب العريقة اعجاشه بالفالوكه .. خلف  
هذا الموقع يوجد مبنى مكون من اربعة طوابق وكان مستاجرنا من صاحبه وتقىم به وحدة مخابرات من خفر السواحل  
.. تراقب العدو وترسل بمعلوماتها لقيادتها وقيادة الجيش



Post #7

Nahla Ahmed wrote

on February 25, 2009 at 9:15am

Report

امام الموقع بعض عمارات قصيرة الارتفاع ثم مبني بلدية القنطرة ثم عماراتين سكنيتين من المساكن الشعبية ..  
الاولى اى التي جهة العدو فارغة نظرا لقص العدو لها باستمرا اما الثانية فكانت بها مركز ملاحظة سربة الهاون  
والفاصل بينى وبين الملاحظة حوالي ثلاثمائة مترا والاتصال بيننا عبر خطوط التليفون الميداني .. خلف سربى  
بماىى متى توجد فصيلة دبابات تابعة لكتيبة دبابات اللواء وبها ضابطين .. قائد السورة وهو الملائم اول حسام ناصر  
وزميله ملازم اول احتياط محمود خميس السيد .. لم يمض يوم واحد وشعر العدو بأنه حدث غير عادي بين الوحدة القديمة  
ووحدة حديدة فاراد ان يرسل بتجهيزه اليها فقصتنا بقصفات متنالية بقابيل شديدة الانفجار والفسفورى ليليا .. اضطررنا  
في تلك الليلة واحتىنا خشية الاصابات فالمنطقة جيدة علينا والاول مرة نقصف اما فى الفردان كنا الباذن بالقصف  
وتشاهد اشتغال نيران وحرائق لم نجهدها فى الذخيرة التي معنا .. فكل ما نملكون من انواع الذخيرة ثلاثة انواع  
ش اف .. دخان .. مضى) ولكن لم نكن نعلم ان العدو يمتلك هذا النوع وكان يجب تعرفينا بهذا حتى لا يتضرر ..)  
جرس التليفون عندي بدق واجبته فإذا هو قائد السورة يستفسر عن احوالنا وانا اخبره انى للآن لم اتم على  
وحدى ويستعملنى لأن قيادة الكتيبة تزود ابلاغ قيادة اللواء بنتائج القصف ويطلب مني ان اتوجه للجنود للاستفسار  
عن حالتهم وانا اخبره بدوري ان القصف مازال مستمرا ولا اؤمن على نفسي من الاصابة لانه قصف عشوائى يحيط  
بالموقع كله وطال الطريق الاسفلت الذى سوف اسير عليه للتوجه لجنودى انتهى القصف وتأكدت انه والحمد لله لم  
.. يصاب احد بسوء ولكن الاضطراب مازال يلازمنا لانها المرة الاولى ..



Post #8

Nahla Ahmed wrote

on February 25, 2009 at 9:15am

Report

اعاد قائد السورة الاتصال والاستعداد للرد على العدو وضرره بالهدف رقم (...) وبالذى يرقم الهدف .. حدث هرج  
ومرج بين جنود سربى والسبب كان واضحا لى انها المرة الاولى لاشتباك الليلى لاشتباك الليلى مجهوم فلم نشبك ليلا امرة  
واحدة وقد اعددنا كل شئ قبل الاشتباك اما الان مطلوب هنا الاشتباك .. لابد من اضافة فانوس يعجل بالجاز او  
السوالر وهو من الصاج الاسود والذى يمنع الاضاءة الا فى شريط رفيع يسمى خط الشعرا يصوب كل مدفع على  
عمود من الحديد ومحلى عليه الفانوس ليعلم كل مدفع اين عمود تصوبه .. القوانين تحتاج جاز وبعث عن الجاز  
وبعد العثور عليه وتحمير القوانين فإنها تحتاج لاشعال وطلب من المدخنين ان يشعلوا القوانيس بين الرياح التي  
لاتساعد على الاشعال وبعد ان تم كل شئ ربطت زوايا الهدف وتم ضرب اول قبليه بالمدفع الاول وسمى "بهاون  
الاساس" ثم يقوم قائد السورة فى مركز ملاحظته بضبط الضرب حتى يتأكد بان كل شئ جاهز فيبدأ الضرب بباقي  
المدافع الستة دفعات مابين خمسة قابل الى عشرة حسب الهدف .. نسمع اصوات قنابلنا تتفجر شرقا ونحن  
سعداء بائهم الان اما بنا نامون خوفا مثلكنا او يصابون من جراء هذا القصف .. انتهى الضرب ونحن اشد عودا وقوه ولكن  
بعد منتصف الليل اعاد العدو القصف واعاد قائد السورة الاتصال ولنبدأ بقذف الهدف رقم ... نعيد الكوة ولكننا كما  
احسن حالا وتماسكا عن حالتنا اول مرة فى اليوم التالى معلومات الاستطلاع تفيد انه لا خسائر لدى العدو .. كنت  
فى حالة منفج مما نحن فيه وانا ادهشنى انه فى منتصف القرنة وفانوس يرسلون لنا بشيء قيمه  
وهل من المعقول انه لكي تقوى بالضرب نشعل فانوس يعمل بالجاز .. فى اول اجازة ميدانية من القنطرة وكانت فى  
سبتمبر ٦٩ وانا فى الزقازيق شاهدت بد مقشه خشب فى منزلنا فشرعت ان تلقي اليد بقذف كغمود تصوب للمدفع  
ولكن المشكلة ليست فى الحمود ولما المشكلة فى الفانوس الذى يضاء بالكريوسين .. هرولت بيد المقشه الى  
نجار قريب من منزل والدى واعرفه وطلبت منه عمل فتحة فى الخشبة من جهة طرفها " مثل الكوسة

.. المقورة" يشنّعه يدوى فعلها الرجل لكنى شعرت انها ضيقه وضفت بها قلمه الرصاص الذى يستخدمه فلم تدخل



Post #9

Nahla Ahmed wrote

on February 25, 2009 at 9:16am

Report

كانت فكرتى ان نقيم فتحة من اعلا ووضع به لمبة كشاف وعمل به خط شعرة وضع خلف تلك لمبة "بطارية حافة" من المستخدمة فى تشغيل الرايمو ترانزistor .. ساعة الاستخدام يندفع احد الجنود بالضغط على قطعة كاوتش باعلا العمود فيندفع مسمار صغير ليصل الدائرة فتضى اللمة وهنا يظهر خط الشعرة وبعد الالتها نعكس ما قام به الجندي حفاظا على الطاقة .. طلب مني الرجل ان اشرح له فكرة ما ابرده شرحتها له فقال ان بد المقدمة ذات قطر صغير واحضر عمود خشبي قطرة اكبر واقام الفتحة وخط الشعرة وجرب الحجر فوجده على هارمام شكرته مستفسراً عن الشمن ولكنه رفض قائلا طالما انها لخدمة الجيش والجرب لن احصل على مليما طلبت منه ولو التكلفة ولكن رفض ان يحصل على اي عائد مادى شكرته وانصرفت وعدت بهذا الاختراع البسيط الى سوتى وعرضته على جنودى وجريته ليلاً فكان فعالاً سريعاً الى اقصى درجة قليل المجهود .. فى او اشتباك نفذنا استخدامه وكان محظ اعجبهم وطلبو مثله فارسلت احد الجنود الى هذا النجار الوطنى فاعد عشرة قطع حتى اذا كسر عمود من شطية يكون لدينا احتياط منه واشترى كل ما يحتاجه هذا العمود وطبقت على المدافعينه واستخدمنا لهم بمشكلة الفوايس والغينا استخدامها ..



Post #10

Nahla Ahmed wrote

on February 25, 2009 at 9:17am

Report

نجحت في تلك الخطوة لكن خطوة الضرب والتاثير على العدو كانت وما تزال مشكلة فان قصتنا لم يوقع به خسائر واخربنا جنود الاستطلاع بأن هذا الحال مثل باقى السرايا التي كانت قبلنا .. كانت هناك مشكلة ما .. العدو يوقف القبائلة تستمر ما بين خمسين الى خمسة وخمسين ثانية في الهواء الى ان تنفجر وبعدها نتبه يكون كل مدفعة قصف من ثمانية الى عشرة قنابل على قواتنا وازعجتنا جميعاً ويحدث بعض الخسائر .. بعد ان نستعد يكون قد فك مدافعه وذهب الى الماجا لياماً فصله قنابلنا بعد خمس دقائق على الاقل بعد ان يكون سعيداً داخل مجاهه فلا يغير فيه القصف

جلست فوق سطح يشرف على موقعى ليلاً فشاهدت بالصدفة اضاءة خروج اول قنبلة من قنابل العدو وسرعه امرت المدفع المواجه لى بالضرب عدة قنابل بدون انتظار اوامر من قيادة الكتيبة فجعل ذلك بسرعة .. لم يكمل العدو قصفه وبعد ان انهينا قصتنا بالغنا بان هناك بعض الاشخاص اصيروا لدى اليهود .. آه لقد وجدتها كما قال ايشتنبر مع القارق بينما .. اذن على ضوء المدفع الذي يظهر في لحظة انطلاق القنابل يمكننا الضرب عليه مباشرة ونحن نملك الاهداف ومرصودة .. بمدينة القنطرة شرق توجد لليهود اربعة نقاط قوية كل نقطة خلفها موقع لمدافع الهارون ومحددة من بدقة ولكننا كنا نضرب بعد فوات الاوان .. لهذا حددت المدفع على تلك النقاط .. كل مدفعة مخصصة له هدف وعلى الجانبين اليمين واليسار مدفعة لاطلاق المضيئة او طلب منا .. دربت حكمدارية المدفع على الاتجاهات ووضعت امامهم عدة عصى مابين كل عما والآخر رقم المدفع الذي يقوم بالقذف .. خمس قنابل شديدة الانفجار متتالية .. لم اكن اتصور مدى نجاح تلك الفكرة التي انزلها الله على ما حدث لهم من خسائر لدرجة ان مدفعاً هاولتهم صفت لفترة طويلة واستمروا بذلك لفترة لا يقدرها بثقلها بليلة شعرنا جميعاً اننا محترفي هاول وكان هذا اكيد وليس خيالاً او ضرباً من الثقة فكل المعلومات كانت تصلنا من القيادة او من مركز مخابرات السواحل خلفنا والذي يتبع كل شيء بشرق القناة توعد ذلك



Post #11

Nahla Ahmed wrote

on February 25, 2009 at 9:17am

Report

في كل اجازة "علا" تفاجئنى لماذا لم نتخذ حتى الان اية خطوة للارتباط وهى التى كانت تعتقد بانى ساكتون البداء والراغب فى بداية تلك العلاقة الرسمية لتوح علينا .. كانت تلك افكارى ايضاً ولكنها تغيرت بمرور اليوم ليس لعدم رغبة منى فى هذا ولكن لما شاهدت من خسائر وشدة كثرة كثرة بهم الجبهة فى نهاية العام وبداية العام الجديد ٧٠ أصبحت كثرة الضحايا تخيفنى ويرى فى اى كلمة شقيقها محدث عندهما رفض طلبى منذ عامين "لا اريد لاختى .. علا ان تصبح ارملة" طغى هذا الواجب على عقلى خاصه من الضربات المتبادلة والتى كان يغرقها بها العدو وعلى الاخص على سوتى لدرجة ان بعض الوحدات التي كانت قادمة لمجاوزة كثيبرتنا سواء مدفعية او مدرعات تترك مواقعها بجوارنا خشية الاصابة وعلق احدهم قائلاً "اسامة .. النبله اللي معاك دية عامل فيها دوشة وازعاج ويتخللى الملاعين اليهود يكسروا الدنيا حواليك .. أنا أحجمع رحالتي وصوارخي واسيلكم المكان .. موقعك شبهه ومشكلة" يقصد بالنبلة صغر حجم مدفع الهارون ٨٢ ملم قصير مسافة الرمي ثلاثة كيلومتر .. اصيحة دائمآ فى اشتباكات مما يدفع باليهود ان يطلقوا علينا مدافعهم الكبيرة من هاوتزرات عيار ١٥٥ ملم وهي شديدة القوة وفي بعض الاحوال كانت تغير علينا طائراتهم وتقصىنا بل انهم احضروا وحدات صواريخ ارض / ارض موجه بسلاك مضروباً وفروع الينا سلاح المهندسين باقامة شبكة من الاسلاك الشائكة لتفرج الصواريخ بعيداً عن موقعنا وقبل ان تصلنا



Post #12

Nahla Ahmed wrote

on February 25, 2009 at 9:18am

Report

لا انسى هذا الشاب الجسور محمود خميس(ضابط المدرعات) وهو يهرع اليانا برجله بعد كل قصف للاظمئنان علينا ومساعدتنا ان كنا دفنا تحت هذا القصف الممتالى .. نحن فى حالة استعداد للضرب سواء من دقتنا فى ضربهم او من سمع قائد السورة بصدق على طلب ذخيرة اكتر من المقرر للاشتباكات وبخبرى تلقىقها استعد بياتل "جناب اليهود علقة النهارده .. بس خللى بالك من عساكرك مش عايز خسارة" ونقوم بالليلة ونعود على موقعى بالليلات والسودانيات والبطيخات وهذه بعد كل ليلة من ليات قائد السورة نسرع تاركين الموضع فى منازل المدينية .. حتى تنتهى البطيخات التى يهدوها اليانا قيادة مدفجية اللواء حولت كل ذخائر الهارونات بالكتائب الأخرى لسررتنا التي دائمآ فى حالة اشتباك مع العدو واصبحنا على درجة عالية من الدقة والسرعة فى رد اشتباكاتهم بل نحن البادئين اولاً وغمى هذا قيادة الكتيبة بشعور قوى بان لديهم قوة ما للوقوف امام استفزازات العدو بتلك المنطقة التي تعتبر بكل المقاييس هي الافضل قوة وعمادة نظراً لوجودها بمدينة وايضاً اربعة نقاط قوية تمثل قاعدة كبيرة لهم فى تحركاتهم وعدواهم على القوات المحيطة بنا وقواتنا.



Post #13

Nahla Ahmed wrote

on February 25, 2009 at 9:18am

Report

هذا هو شهر فبراير من عام ٧٠ والاشتباكات تدور رحاها على الجبهة وفي قطاعنا مدينة القنطرة غرب اصبح الجميع يعلمون ان بها سورة هاول لامل من الاشتباكات مع العدو فاعطى هذا انطباعاً لقوات المشاة على خط القناة بان

خلفهم قوة نيران مستأنسة وجاهرة للرد والدفاع عنهم وان جمبع مواقع العدو الامامية القريبة من القناة وفى .. مرمي سلاحنا هي تحت سيطرتنا التامة ..

كلفت السرية بان تحضر مرتقبات الضباط والجنود عن هذا الشهر والنقيب فاروق متولى هو ضابط عظيم الصرف .. حضر الرجل بالمرتبات والاستعارات واولها لى مكلفين بانتمام صرف تلك المرتبات لاهى غدا فى الصباح يسحق اجازته الميدانية .. صباح اليوم الثالى اتصل بي الرائد/ سعد يوسف رئيس عمليات الكتبية مؤكدا لى ان يتم صرف جميع المرتبات لجميع الافراد المتواجدين خلال ثمانية واربعين ساعة حسب التعليمات وانا بدورى اخبره بانى بمفردي بالسرية وماذا يحدث للاشتباكات فقال مازحا احنا مش بنبط ضربهم واشتباكا معهم وانت فى محيط الكتبية و يمكنك الرجوع مسرعا الى موقعك وفضل انتم المصرف ليلا .. استلمت المبالغ واستعارات المصرف من النقيب فاروق قبل مغادرته فى الصباح ودات بصرف مرتبات سرتى ثم الوحدات القريبة منى وقمت بجولة حتى .. العصر اتممت صرف نصف وحدات الكتبية الفرعية وملحقاتها من الاسلحة المختلفة التي تحمل فى نطاق الكتبية



Post #14

**Nahla Ahmed** wrote

on February 25, 2009 at 9:19am

Report

مساء توجهت الى السرية الثانية والتي كانت يسار الكتبية واتممت صرف فصيلتين وبقى فصيلة فاخبروني انها قريبة منهم بحوالى خمسمائة متر فى اتجاه منطقة الحرش وبينهم فاضل غير محظوظ نظرا لان طبيعة الارض لتساعد بوضع قوات هناك استفسرت عن الطريق وهنا فوضح لي احد ضباط الصف بأنه يمكننى بان اسلك طريق القناة ولكن فى المبوب الخلفية لاكون بعيدا عن مراقبة العدو .. لم اكن قد شاهدت المنطقة من قبل فكل عملى هو فى الخلف او فى مركز الملاحظة اثناء تواجد النقيب فاروق بجاية عدا ذلك فلم يكن هناك داعى للتوجه فى اتجاه الكتبية نظرا لاشغالنا دائم بالاشتباك مع العدو كما انى كنت من الضباط الذين لايرغبون بتزكى مواقعهم والتوجه بزيارة هذا او ذاك فى موقعه .. سرت فى الاتجاه الذى ارشدنا اليه .. سرت دون ان انتبه الى وعورة المنطقة وانكشفها امام قوات العدو المتواجدة للمراقبة فى الشرق .. عن يمينى السكة الحديد والطريق الاسفلت وترعة صغيرة تصل مياه النيل الى مدينة بورسعيد وانا اسير قريبا من منطقة تكسوها الحشائش المرتفعة الجافة ومنظرها يخيف ليلا واحمل معى مبالغ تقديرية كبيرة وبمفردي وهذا ناتج من سوء تصرفى وجهلى ب تلك الامور التي لا ينتبه اليها الضباط الاصاغر وهى تأمين افسهم ضد مخاطر السرقة فمن الممكن ان يخرج على بعض الجنود وصيادى وبحصلون على ما معى من مرتقبات واكون انا ضحيتها واقدم للمحاكمة سواء بالسرقة او الاعمال .. على يسارى .. اشاهد مبابى متفرقة من طابق واحد وهى مهجورة ومظلمة



Post #15

**Nahla Ahmed** wrote

on February 25, 2009 at 9:19am

Report

وانا سأثر افكير فى موعد اجازتى وماذا افعل والهدوء يخلف المكان سمعت صوت كبسولات مدفع الهابون المعاچة والتي احفظها عن ظهر قلب فابرقنت ان العدو سيرقوم باشتباك مع سرتى وانا بعيد عنهم وكيف ساصل لهم وانا على مسافة اكبر من ثلاث كيلومترات فقبل ان اصل بيكون الاشتباك قد انتهى ولكن ماحدث هو شيء آخر اذ هوت القليلة قريبة منى وهذا يعني انى كشفت وان العدو قد رصدنى فازمتى منبطحا على بطنى وتولى الغذف وكان مختلط بين شحيد الافجر والغوسفورى الذى اشعل الحشائش المحيطة بي واصبح الظلام نهارا حارا بفعل النيران وانا مازالت راقدا على هذا الوضع لا اعرف سبيلا الى النجاة والتصرف وشعرت بان الشطايا تتباشر حولى لقد كان تصويبهم دقيقا والنيران مازالت مشتعلة والدخان اطبق على صدرى و kedت اختناق واشاهد على تلك الاضواء زواحف من كل نوع ما بين السحالى والطعابين هاربة من النيران وانا لا استطيع ان افلدهم واتجههم لأنه اثناء ذلك يذوى الرشاش نصف بوصة للعدو حولى من كل جهة ووقوفى يعني ببساطة انى اصبحت هدفا سهلا لهم بدفعة واحدة سالقى حتفى .. ناجيت الله ان يرفع هذا الغضب عنى ولا اعلم هل استجاب الله لدعائى وانا اصرخ اليه في تلك المحنة الحالكة او ان السماء بالصدقى هي التي ازلت المطر ليطفئ النيران .. كان مطرًا شديدة ومحظوظ عن تلك المناطق شدة امطارها سعدت بتلك الامطار التي هببت لتطفئ نار حقدتهم على المسلمين وكانت ازندى افرولى ولم اعنى وانتبه بان استتر بملابس ثقيلة وتحن فى الشتاء وقد خانى الطقس عصر هذا اليوم اذا كان دافعا ولم التفت بانه قد يجن على الليل وانا خارج موقعى ..



Post #16

**Nahla Ahmed** wrote

on February 25, 2009 at 9:21am

Report

تركت مكانى مسرعا بعد ان انطفأت النيران ومازالت اثاره باقية من تصاعد الدخان واتجهت الى الجانب العكسي .. من العدو فى اتجاه المنازل الفارغة التي كانت على يسارى ولكننى للاسف فى غمرة الخوف والفرغ وجهلى بالمنطقى اصطدمت بسلك شائك وفتحت من سرعتى على الارض وسمعت طقة فى يدى اليمنى شعرت بان يدى كسرت وخرج فى فخذى مؤلم من السلك الشائك تحسسته فإذا الدماء غزيرة تتدفق منه نهضت واقفا مستعينا بيدى اليسرى التي تحمل ملفات الصرف وشنطة الخرائط موضوع بها المرتبات ومعها تلك الاستعارات وهذه سترة من الله والا انلقها مياه المطر وفتق بصحبة ولكن الرشاش نصف يومه يلاحقنى وهنا شعرت باول خطورة حقيقة فلقد وفقت على لغم افراد سمعت الطرقة التي بعدها ان رفعت قدمى سوف ينفجر اللغم فأهلك لامحالة ممزقا جسدى الى قطع وقد يسقط جزء منه على لغم آخر فتولى الانفجار جلست القرصاء لات Hassanى الرشاش الذى ما زال يعربى من حوالى وانا اسمع صوت السكترما الناتجه من اصطدام الرصاص بزوايا السلك الشائك التي تحدد حقل الالام الذى لم انتبه له فى الظلام وتحت الضغط والجري خوفا .. جلست هكذا لفتره واناعاجز عن التصرف وكيف لى بالتصرف حتى سلاح المهندسين لا يستطيع علاج حالي وتأمين اللغم .. انه لغم افراد والمرور فوقه معناه هلاك من داس عليه او اصطدم به .. يارى وانا اناجيشه هلعا وخوفا وتعبدى ان يقف معى والا يجعلنى من الهاكين وما شعور اى انسان يرى الموت امامه وان اى هزة تستطيع بخيانتها ممزقا الى اشلاء .. البلى من مياه الامطار وبرودة الشتاء قامت بمحفول محاكم ضدى ايضا فانا ارجف خوفا وبرودة والام يدى وفخذى شديدة على .. وارتعد بيدى اليسرى تكاد تنفك من على حافظة النقود واستعارات المرتبات



Post #17

**Nahla Ahmed** wrote

on February 25, 2009 at 9:22am

Report

مازالت اناجي الله ياكى بصوت مسموع وانا اسمعه واحاول تخفيض صوتي بدون مقدرة اوسيطرة عليه انها ثوان وقابل ربى تلوت الشهادة ملتحما بكل ايات الذكر الحكيم طارت من ذاكرتى وحنت فاتحة الكتاب وانا على هذا وضع المأساوي والذى لم اقابل له نظيرآ حتى وانا فى سيناء واذا به امامى .. انه الشيء الشبيه بالقط والذى شاهنته مرتين فى منطقة الفردان فى العام الماضى ارتعشت وصرخت وانا احاول ان ابعده عنى بيدى اليمنى الكسيرة ولكننى لا استطيع ان احرکها .. اصرخ بصوت عال ولكنه لم يبالى وھنا اقترب منى وكاد ان يحدث لى اغماء لولا ارتجاف جسدى الذى نبهنى تم نظر الى الجهة الأخرى معيطيا لى ظهره سائرا ثم نظر الى ثانية بعد ان توقف وعاد الى مرة ثانية ووقف على قدميه الخلفيتين ناظرا الى وعيه بعينى وهو حيوان ابيض اللون ناصح البياض ويضىء

حوله مثل المسيحية لبلا وقف هكذا واضعا يديه الامامييin على كتفين شعرت خلالها ان جبلا على كتفى وليس حيوانا بين القط والكلب حجما تم سارثانية ويعلم بقدمه في الأرض بخطوط واضحة وانا مازلت فى وضعى واذا به يحدث صوتا صارخا مثل صوت العرسه او ما شابه ذلك انه صوت قوى جاد مخيف فنهضت سائرا خلفه وانا ادعوا الله ان ينجيني مما انا فيه رفعت قدمي من فوق اللغم لم يحدث شيء اسعدنى هذا وشعرت بان هذا من عند الله وسررت خلفه على الخط الذي اقامه بقدميه واللجم فان الخط كان عريضا كله حافر جاموسه اي بعرض اكبر من عشرة سنتيمتر حتى خرجنا من حقل الالاغام فشاهدت السلك الشائك المحدد له من الجهة الاخرى نظر الى تم نام مثل وضع ابن الهول او اي قط ولكن لم افعل مثله نظر الى ثانية يقف ويفعل هذا وانا مازلت واقفة متسمرا في وضعى قفر على واذا انا مندفع من وقوتي منبطحا على الارض بصدمة قوية وهذا سمعت صوت انفجار الالاغام متتابعة خلف .. بعضها البعض



Post #18

Nahla Ahmed wrote on February 25, 2009 at 9:23am Report

هنا اطلق العدو قبلة مضيقه ليتبينوا ماذا حدث لى ولكنني مازلت راقدا على ظهري ناظرا الى السماء اتسائل اخي انا ام في السماء فسمعت همسا بجواري صوت انسان يطلب مني ان استمر على وضعى هذا حتى لا يطبل على العدو البيران تسمرت في رقدي هذه كما طلب مني هذا الشخص او الصوت المبهم لي في الظلام وبعد عن اي مخلوق كان حتى انطفأت الشعلة المضيقه وحضر شخصان شما جنديان من الفصيله التي كنت ذاهبا اليهم يستطلاعون سبب تأخيرى عنهم عندما علموا ان سرورهم صرف المرتبات ومشاهدتهم الضرب من العدو وما حدث الى وما شاهدوه من هذا الحيوان الابيض الذى تخوفوا منه لانهم لم يشاهدوا مثله قبل ذلك سعادتني وانا ارجف واسعى اندى محموم واهزى ولا استطاع السير .. ساراً معى حتى وصلت الى سرتى وهناك قابلتني الخدمة من جنودى وهم ينظرون الى مستفسرين عما اصابنى والدهما غزيرة على بنطليون الایمن وكفى بى اليمن بجانبى لا استطع تحريكها .. اخبرهم الجنديان بان حضرة الضابط سلك الطريق المكسوف لليهود ولم يستخدم الطريق الخلفى المستتر من المبانى ووقع فى حقل الالاغام وكاد ان تتفجر به لولا شيء اتعلمه حضر وانقضه .. انه شيء .. شبيه بالقط .. آه تذكر جنودى حادثة الشهداء وما شاهدوه من هذا الحيوان الغريب الوصف والشكل والتصرف



Post #19

Nahla Ahmed wrote on February 25, 2009 at 9:23am Report

تعاونوا على ادخالى الى ملجأ تحت الارض وحضر جندي المراسلة واعد لى كوبا من الشاشى وحضر بعض ضباط الصف بعد ان يقظهم زملائهم ليخرجوهم بان ضابطنا كاد ان يقتلهم اليهود وما قصه عليهم الجنديان رواه لهم .. طلبت من احد ضباط الصف العريف عياد حكيم شنوده ان يقوم بصرف مرتبات هاذين الجنديين وان يذهب احد ليخبر الطبيب بالحالتى .. فرعوا اليه واصابهم شيء خطير فماهو فالكتنا نراه ونشاهد حالته وسمعتنا مما شاهدوا الحادثة بروونها بكل تفاصيلها الغير معقوله ولا تحدث الا في الروايات والاوصاف ولكنهم هم الذين اختبروا تلك الاحداث قبل ذلك .. طلبت من الجندي حذيره المراسلة ان بعد لى ما هاء ساخن لكي استخدم واذيل كل متعلق بي من قاذرات حتى استعيد انفاسى فاخبرنى بأنه مجرد ان انتهى من كوب الشاشى يكون قد انهى تسخين المياه ووضعه فى حمام منزل مهجور استخدمه .. حضر واخبرنى بان كل شيء معد وعاوينى فى حمل ملابسى النظيفة حتى الحمام واضعا به قاتوس ميدانى "هوركين" واخبرنى بأنه احضر تلك مياه بارد "جزركن" لاضيفه على الماء لو كانت ساخنة شكرته وصرف ليبعد لى طعام الغذاء الذى احضره من ميس الضباب فعد الظهيره ولم اتناوله لمروري على الوحدات لتسليمهم مرتباتهم التي كادت ان تؤدى بعياتى .. شعرت ان المياه ساخنة لا استطاع تحملها اضفت بعض الماء البارد .. استخدم وانا اشتم رائحة السولار كما اشعر بان اصابع يدى تلمس شيئا ناعما يخالف ملمس المياه انتهيت من حمامى بعد ان اضفت اليه السولار الذى احضره حذيره باعتقاده انها مياه .. فلم يكفيين ما حدث ولكن قدر على ان استخدم بالسولار ..



Post #20

Nahla Ahmed wrote on February 25, 2009 at 9:25am Report

عدت الى حجرتى التمس الراحة والدفء اسفل البطاطين وافحص ملابسى التى خلعتها لأشاهد على ضوء القاتوس الميدانى قطوع طولية محروقة من شطايا قنابل العدو تصل حتى ملابسى الداخلية فتحسست فخذى ومقعدى فوجدت اثار دماء عليهم .. اذن لقد طالنى القصف ايضا .. حضر الطبيب على عجل .. لم يكن الطبيب انه صيدلى مجدد رقب صيدلى وخرج كلية الصيدلة جامعة الاسكندرية انه الانسان المهدى خلقا وعملا .. يا لك من شاب رائع انه شنوده عبد المسيح .. حضر الرجل و هو لاهث الانفاس من الاصطال التليفونى به ومن زملائه بالஸورة والذين اخبروه بالحالتى فحضر و معه كل ماليلزم من تلك الادوات .. شاهد جروحى الخلفية وطمأننى عليهما بانها سطحية وعقمها ووضع عليها البلاستر المعمق ثم فحص يدى وحركتها وانا اصرخ الما .. تبنتها على وضع معين وطلب المساعدة فهو يريد قطع خشب لبعملها جبيرة ولم يتعثروا على طلبه وسائل عن وجود مسطرته فاحضروا له الماء الفاتر ويل الشريط الجبس الذى معه ولفه حول معصمى ثم شاهد الجرح الغائر فى فخذى فرش عليه قليلا من مادة الاینرى الذى متنى كثيرا وقام بخياطة الجرح باربعه غزير ثم ناولنى دواء مهدى ليساعدنى على النوم واخبرنى بأنه سيعاودنى صباح الغد .. هكذا رحت فى نوم عميق بعد ما حدث لى فى تلك الليلة وقد تكالبت على كل الانواء والاواع .. بقيت هكذا لفتره خمسه ايام حضر خلالها قائد السرية والذى اندھش مما حدث لى فابلغ قائد الكتيبة بأنه من المستحسن ان انا اجازتى مبكرا ولكن القائد طلب عرضى على المستشفى ورافقنى الرقيب صيدلى شنوده الى مستشفى القصاصين وتأكدوا ان ما قام به هو اجراء سليم بعد الفحص بالاشعة ومحبوبي اجازة عشرة ايام



Post #21

Nahla Ahmed wrote on February 25, 2009 at 9:25am Report

سافرت من القصاصين الى بلدتى بالزقازيق وفزعت امى واخوتي لما شاهدونى عليه ولم اخبرهم بالقصة بل اخبرتهم بانها اصابة اثناء التدريب فلا اريد القصص والروايات ويتجمع الاقارب والاصدقاء ليعلموا سر هذا الكائن الذى كلما تذكرته ينملكتنى شعور بالخوف واشكر الله ان اغاثنى مما انا فيه .. امضيت ثلاثة ايام فى الزقازيق توجهت بعدها الى القاهرة وهناك كان اللقاء الدافئ وحيفهم وتحاطفهم معنى على الاصابة وحضرت بعض صيقات علا لزيارتى ومشاهدتى والتعرف على شخصى وكانت قد اخبرتهم بان حبيبي المت به اصابة اثناء العمليات .. امضيت عدة ايام راحة وسعادة بفيلاينا والسايق يصطحبنى وعلا للفسحة او التوحوه لدور السبىما .. وبالها من حياة وبالها من مصاعب الحرب وقصتها تصدقها القول الله تعالى "فرض عليكم القتال وهو كره لكم" .. امضيت ايام خمسة لم تتحدث خلالها علا عن موضوع علاقتنا والدأ بخطوة للاماهم كما دأبت فى الاونة الاخيرة .. فقد شعرت انه وقت غير ملائم او قد تكون تنبأت الى انه كان من الممكن ان اقضى نحبى فيما حدث لى

عدت في اليوم السادس الى عائلتي لاقضي باقي الاجازة معهم خاصة اننى بذات اشعر بالدهى ليست راغبة في ان اقيم عندهم باستمرا طالبة منى بان تكون زيارة من الصباح حتى المساء واعود اليهم يسبعوا منى واسبح منهم .. ولكن مدينة الزقازيق هي الاخرى خط جبهة خلفي والشوارع تطفئه، ليلاً والشارع مظلمة مخيفة ولا يوجد وسائل التسلية والبهجة مثل القاهرة كما انني اتمتع بحدث ولقائات علا فانا محروم من متع الحياة التي يتمتع بها الاخرون رغم ان غالبية شباب مصر تحت خط النار اما طابطا او جنديا.



Nahla Ahmed wrote

on February 25, 2009 at 9:25am

Report

Post #22

انتهت اجازتى عائداً لوحدي وقد التأمت حروجى ولم يتبقى سوى الجبيرة والجبس والغرز وبعد اسبوعان سيعود شنوده بفك هذا الجبس دلالة على تحسن حالى .. استقبلنى جنودى بفوجة غامرة لأنهم لم يتعدوا غيابى عنهم فترة طويلة ثم تأكدهم بتمام شفائى وهذا انا اعود اليهم احسن صحة واوفر نشاطاً وسعادة مستعداً لتكلمه مشوار كفاحنا وكما تقول ام كلثوم الكفاح دوار لا يمر يوم الا ويكون محمود خميس فى زيارتى لتناول الشاي ونقص الحكایات ومضحك على ايامنا نريد تسلية انفسنا بكل طريقة معقولة وممذلة وهو متلبى لا يريد ترك وحدته والخروج الى تلك الوحدة ومجالسة هذا او ذاك .. كان شديد الاهتمام بنفسه سواء فى مظهره او سلوكه كما انه لا يعطي الفرصة للقاده بان يوجهوا له انتقاداتهم انه محترم كرماته وكثيراً ما ياربنا ببعض كثيرا وكانت نوادرنا مع النقب فاروق لا تنتهي

Facebook © 2009 English (US) ♦

About Advertising Developers Jobs Terms ■

