

البورسلين

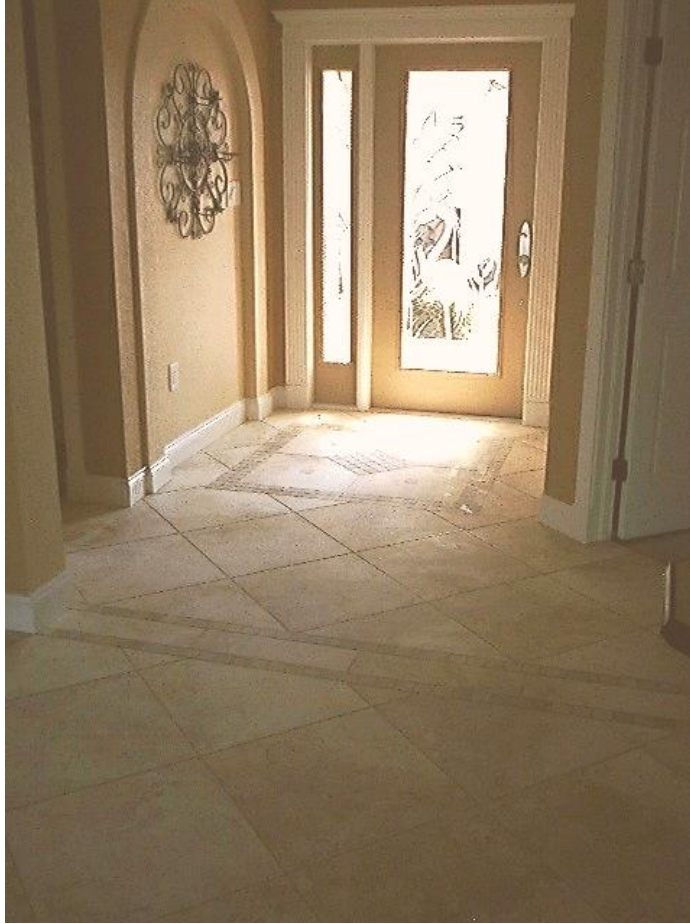
البورسلين هو مادة مصنعة تدخل في صناعة الأرضيات بالشكل الخارجي شبيه جدا بالسيراميك لكنه يختلف بالصناعة فالبورسلين يتكون من طبقة واحدة سميكة تقاوم الحرارة والوزن والخدش غير قابل لامتصاص الالوان والبقع كأنواع الرخام لمعانه دائم ولا يتطلب الجلي أو التلميع بعد التركيب

تتنوع أشكاله وأحجامه
منه ما يشبه الرخام ومنه ما يشبه الجرانيت وهناك أنواع منه بشكل السيراميك ما يميزه هو تعدد الخيارات لدينا لكثرة أشكاله والوانه

أنواع البورسلين

- نوع مطفي

وهو النوع المعروف والذي لا يتم اليه أي اضافات بعد الصناعة وهذا شكله



- نوع لامع



ويتم تلميعه بطريقتين

الأولى

طريقة الصقل (الجلي) وفيه يتم جليالبلاط المطفي (بدون لمعه) بواسطة ديسكات صنفرة مع الماء يخرج بعدها لامعا وبراقا .. وبه تظهر مكونات البلاط بكافة عروقها والوانها .. تماما مثل الرخاموالجرانيت وهو ما يسمى بالـ Full Body Homegenious

الثانية

طريقة التزجيج .. وهي نفس اسلوب تزجيج السيراميك .. وغالبا تكون هذه الطريقة للبورسلان الذي ألوانه وتشكيلاته قشره علويه فقط .. بينما يكون بقية جسمه من مادةالبورسلان ولكن بلون آخر .. هذا يمكن ملاحظته بسهولة من حافة أي بلاطه مقصوصه أو مكسوره

وهنا .. لو تم كشط الطبقة العلوية من البلاطه .. يظهر تحتها جسمالبلاطه .. وقد يكون بلون آخر ولو كان من البورسلان .. وهنا يكون البورسلان شبيها بالسيراميك

وهو من الأنماط الدخيله على صناعة البورسلان تم انتشارها رغبة في تخفيض اسعاره

يستخدم البورسلين بالارضيات ويفضل عن السيراميك لمقاومته للبري وهو من طبقة واحدة عكس السيراميك ذو طبقتين المينا والفخار

صور لأرضيات البورسلين

أرضية أسطح البورسلين فيها كبيرة ولامعة



البورسلين يخلو من الطينة الفخارية فهو عبارة عن طبقة كاملة من مادة البورسلين شديدة الصلابة. وهذا بعكس السيراميك

بورسلين من النوع المطفى





لنشاهد معا بعض الارضيات





يصنع بعض البورسلين بشكل أرضيات الباركيه



البورسلين على الحائط



السيراميك

المواد الخام للسيراميك

المواد الخام الأساسية المستخدمة في صناعة السيراميك هي الرمل، الفلسبار، الطين الاسود، الطين

الأبيض، الكاولين، بالإضافة إلى بعض المواد الأخرى التي تستخدم في بعض العمليات مثل هيدروكسيد الصوديوم، سليكات الصوديوم، كربونات الكالسيوم، مواد ملونة، والمزلاقات . وتستخدم

المواد المكونة للطبقة الزجاجية (الجليز) لتغطية أسطح المنتجات ويتم تحضير المادة الزجاجية باستخدام الفلسبار وهيدروكسيد الصوديوم، ومواد رابطة،

. والدلوميت، والماء . وتستخدم بعض الكيماويات في المعامل لمراقبة الجودة وإجراء التحاليل . ويستخدم الغاز الطبيعي والمازوت كوقود

يعد الجليز واحد من أهم المواد التي تستخدم في صناعة السيراميك والجليز عبارة عن مادة زجاجية

صممت ليكون لها معامل تمدد حراري مناسب للسطح السيراميكي الذي تغطيه . ويعطى الجليز

للمنتج متانة أفضل وتطبيقات أوسع . والمنتجات المغطاة بالجليز تكون سهلة التنظيف وتقاوم التآكل .

ويتم حرق الجليز على الاسطح

السيراميكية المراد تغطيتها لتتصهر على السطح وتكون طبقة زجاجية ناعمة ولامعة

يختلف سيراميك الأرضيات عن الحوائط باختلاف نسب المواد بالخلطة

أشكال السيراميك متعددة وله كثير من الألوان أحجامه عادة ما تكون صغيرة

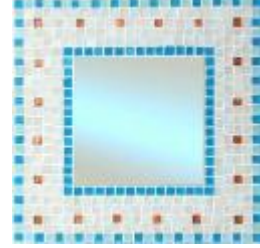
نرى منه كأشكال الجرانيت والرخام لكنه يكشف عند الرؤية لجانبه قبل التركيب سيتضح انه قطعتين وليست قطعة واحدة

له شكل فخم وأنيق وهو الموزاييك يفضل البعض للحمامات على الجدران والبعض

يختارونه كنوع بلاط زينة على اماكن محددة من المنزل

والآن مع أنواع سيراميك الموزاييك كل قطعة مكونة من عدة قطع غير متلاصقة عند التركيب يكون شكلها كالفسيفساء

شكل جاهز للموزاييك



وهنا شكل الموزاييك عند التركيب



السيراميك لا يتحمل الوزن كالبورسلين

ويفضل دائما بكل الأنواع اختيار أرضيات من الدرجة الاولى (نخب اول)لأن الدرجة الثانية والثالثة ستعرض الارضية للتلف السريع

لاحظ شكل الطين الفخاري



وهذا شكل السيراميك عند التلف واضح شكل الطبقة السيراميكية التي نزلت

أما البورسلين فلن تظهر طبقة كهذه والسبب انه صبة من طبقة واحدة وليس طبقتين وكذلك الحال للجرانيت والرخام فهما حجران قويان صورة متعددة الأشكال فيها سيراميك لامع وآخر مطفي وأشكال أخرى رائعة لا نستطيع التفريق بين اي من السيراميك والبورسلين وحتى الجرانيت والرخام اصبح منها الصناعي بشكل يصعب معرفته من النظرة الأولى



سيراميك مع موزاييك بالوسط



سيراميك بشكل الرخام



سيراميك على أرضية المطبخ



سيراميك لحائط المطبخ

